

امثال العرب



4/11/15  
1.4160

211212



# امثال العرب

— للمفضل الضبي —

﴿ وليها ﴾

# امثال العرب

— من قيل النصيحة والتصوف —

﴿ لياقوت المستقصى بخطه ﴾

﴿ الطبعة الاولى ﴾

﴿ طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة ﴾

﴿ تاريخ الرخصة في ربيع الاول وعددها ٨٨ ﴾

﴿ في مطبعة الجواب ﴾

﴿ قسطنطينية ﴾

سنه

١٣٠٠





# كتّاب

— امثال العرب —

— للمفضل الضبي —



فلامه الناس وقالوا قتلت رجلا في الاشهر الحرم فقال ضبة \* سبق السيف  
العذل \* فارسلها مثلا وقال الفرزدق يخاطب الخيار بن سبرة المجاشعي  
\* أاسلني للقوم امك هابل \* وانت دانظي المنكبين بطين \*  
\* خجص من المجد المقرب بيتا \* من الشنء رابي القصرتين سمين \*  
\* فان تك قد سالت دوني فلا تقم \* بدار بها بيت الذليل يـكـون \*  
\* ولا تأمن الحرب ان استعارها \* كضبة اذ قال الحديث شجون \*  
الذنانظي الضخم والهابل الناكل يقال شنته اشناه شئا وشناه اى ابغضته والقصيرى  
الضلع التى تلى الخاصرة وانشد لامرأة  
\* فيارب لا تجعل شبابي وبلهجتى \* لشيخ يعنىنى ولا لفلام \*  
\* ولكن لعل قد علا الشيب رأسه \* بعيد مناط القصرتين حسام \*  
واستعارها انتشارها وتفرقها اهوى بعض الحديث ان امرأة افتخرت على  
زوجها فقال لها \* ذهب الشغار بالفخار \* يقال شغل الكلب رجله اذا  
رفعها ليبول وزعموا ان المستوغر بن ربيعة بن كعب بن سعد بن زيد عنده  
ابن عيم عاش زمانا طويلا وكان من فرسان العرب في الجاهلية فزعموا  
ان رجلا شابا من قومه كان له صديق يقال له عامر وكان ذلك الفتى يقول لعامر  
ان امرأة المستوغر صديقة لى واتى آتيها وانه يطيل الجلوس في المجلس حتى  
لا يبقى احد الا قام فأحب ان تجلس معه حتى اذا اراد ان يقوم غطيت وتناوبت  
ورفعت صوتك تسمعنى فانصرف من عنده امرأته من قبل ان يفتأنا ونحن على  
حالتنا تلك وانما كان ذلك صديقا لام عامر فكان الفتى يشغله بحفظ المستوغر  
لخالف الفتى الى ام عامر فيكون معها فاذا سمع التناوب خرج ففطن المستوغر  
لعامر وما يصنع فاشتمل على السيف حتى اذا لم يبق احد غيره وغير عامر قال  
ألا ترى والذي احلف به لئن رفعت صوتك لأضرب عنقك قال فسكت عامر  
فقال له المستوغر قم فقاما الى بيت المستوغر فاذا امرأته قاعدة بين يديها قال هل  
ترى من بأس قال لا ارى من بأس قال له المستوغر انطلق بنا الى اهالك فانطلقا  
فاذا هو بذلك الفتى متبطنا ام عامر في ثوبها فقال له المستوغر انظر الى

امثال العرب

للمفضل الضبي

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين قال الطوسي  
اخبرنا محمد بن زياد ابن الاعرابي ابو عبد الله عن المفضل الضبي قال زعموا  
ان ضبة بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر بن معد وـكان له انسان  
يقال لاحدهما سعد والآخر سعيد وان ابل ضبة نفرت تحت الليل وهما معها  
فخرجتا بطليانها فتفرقا في طلبها فوجدتها سعد فحجاء بها واما سعيد فذهب ولم  
يرجع فجعل ضبة يقول بعد ذلك اذا رأى تحت الليل سوادا مقبلا \* أسعد ام  
سعيد \* فذهب قوله مثلا ثم اتى على ذلك ما شاء الله ان يأتى لا يجيئ سعيد ولا  
يعلم له خبر ثم ان ضبة بعد ذلك بينما هو يسير والحارث بن كعب في الاشهر الحرم  
وهما يتحدثان اذ مرأ على سرحة فكان فقال له الحارث أترى هذا المكان  
فأتى لقيت فيه شابا من هيتته كذا وكذا فوصف صفة سعيد فقتلته واخذت بردا  
كان عليه ومن صفة البرد كذا وكذا فوصف صفة البرد وسيفا كان عليه  
فقال ضبة يا صفة السيف قال ها هوذا على قال فأرنيه فأراه اياه فعرفه ضبة ثم  
قال ان الحديث لذو شجون \* ثم ضرب به حتى قتله فذهب قوله هذا ايضا مثلا



ما ترى ثم قال لعائى مضلك كعامر فارسلها مثلاً وما زاده في هذا الحديث المثل ما قاله المستوغر ان المعافى خير مخدوع وزعموا ان الاضطراب ابن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم كان يرى من قومه وهو سيدهم بغيا عليه وتنقصا له فقال ما في مجامعة هؤلاء خير ففارقهم وسار باهله حتى نزل يقوم آخرين فاذا هم يفعلون باشرفهم كما كان يفعل به قومه من التنقص له والبنى عليه فارتحل عنهم وحل بآخرين فاذا هم كذلك فلما رأى ذلك انصرف وقال ما ارى الناس الا قريبا بعضهم من بعض فانصرف نحو قومه وقال اينما اوجه ألق سعدا فارسلها مثلاً ألق سعدا اى ارى مثل قومي بنى سعد وما زاده قاله في ككل وادبوا سعد وزعموا ان ضرار بن عمرو بن مالك بن زيد بن كعب بن بجالة بن ذهل بن مالك بن بكر بن سعد بن ضبة اغار على كلب ثم على بنى عدى بن خباب من كلب فاصاب فيما اصاب اهل عمرو بن ثعلبة اخى بنى عدى بن خباب وكنان صديقا لضرار بن عمرو ولم يشهد القوم حين اغتير عليهم فلما جاءهم الخبر تبع ضرارا وكنان فيما اخذ من اهلكه يومئذ سلمى بنت وابل الصائغ وكانت امه له وامها واختين لها وسلمى هى ام النعمان ابن المنذر بن ماء السماء فلما لحق عمرو بن ثعلبة ضرارا قال له عمرو انشدك المودة والاخاء فانك قد اصبحت اهلى فارددهم على فجعل ضرارا يرددهم شيئا شيئا حتى بقيت سلمى واختاها وكانت سلمى قد اعجبت ضرارا فساءله ان يردهن فردها غير سلمى فقال عمرو بن ثعلبة يا ضرار اتبع الفرس لجامها فارسلها مثلاً فردها عليه وما زاده قاله والدلو رسنها وزعموا ان عمرو بن عدس بن زيد بن عبد الله ابن دارم تزوج بنت عمه دخنوس بنت لقيط بن زرارة بن عدس بن زيد ابن عبد الله بن دارم بعدما أسن وكان أكثر قومه مالا واعظمهم شرفا فلما نزل تولع به وتؤذيه وتسمعه ما يكره وتهجره وتهجوه حتى طلقها وتزوجها من بعده غير ابن معبد بن زرارة وهو ابن عمها وكان رجلا شابا قليل المال غرت ابله عليها كآنها الليل من كثرتها فقاتل لخادماتها وبلاك انطلق الى ابي شريح وكان عمرو يكنى بابي شريح فقول له فليسقنا من اللبن فانه الرسول فقال ان بنت عمك دخنوس

تقول

تقول لك اسقنا من لبنك فقال لها عمرو قولى لها الصيف ضيعت اللبن ثم ارسل اليها بلقوحين وراوية من لبن فقال الرسول ارسل اليك ابو شريح بهذا وهو يقول الصيف ضيعت اللبن فذهبت مثلاً فقالت وزوجها عندها وحطأت بين كنفه اى ضربت هذا ومذقة خير فارسلتها مثلاً والمذقة مشربة ممزوجة وزعموا ان خالد بن مالك بن ربيع بن سلمى بن جندل بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك كان عند النعمان بن المنذر في الجاهلية فوجده قد اسر ناسا من بنى مازن بن مالك بن عمرو بن تميم فقال من يـكـفـل بهؤلاء فقال خالد انا كفيل بهم فقال النعمان وبما احدثوا قال نعم وان كان الابلق العقوق فقال له النعمان وما الابلق العقوق قال هو الوفاء فذهب الابلق العقوق مثلا قال الشاعر

\* فلو قبلوا منا العقوق ايتهم \* بالف اؤديه من المال اقربا \*  
اى تام طلب الابلق العقوق فلما لم يصبه اراد ييض الانوق وزعموا ان كبيس بن جابر بن قطن بن نهشل بن دارم بن مالك بن حنظلة كان عارض امه لزرارة بن عدس بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة يقال لها رشية وكانت سبية اصابتها زرارة من الرفيدات ورفيدة قبيلة من كلب فولدت له عمرا وذوياً وبرغوثا فاخت كبيس وترعرت الغلظة فقال لقيط بن زرارة يا رشية من ابو هؤلاء قالت كبيس بن جابر وكان لقيط عدوا للضمة بن جابر اخى كبيس قال فاذهبي بهؤلاء الغلظة واقتدى بهم وجه ضمة واخبريه من هم فانطلقت بهم الى ضمة فقال ما هؤلاء قالت هم بنوا اخيك كبيس بن جابر فانزع منها الغلظة ثم قال الحق باهلك فرجعت فاخبرت اهلها الخبر فركب زرارة وكان حليما حتى اتى بنى نهشل فقال ردوا على غلظتي فشتته بنوا نهشل واهجروا له فلما رأى ذلك انصرف حتى اتى قومه فقالوا له ما صنعت قال خيرا والله ما زال يستقبلني بنوا عمى بما احب حتى انصرف عنهم من كثر ما احسنوا الى ثم مكث عاما ثم اتاهم فاعادوا عليه اسوأ ما كانوا فعلوا فانصرف فقال له قومه ما صنعت قال خيرا قد احسن الى بنوا عمى واجلوا فكش كذلك سبع سنين يأتهم كل سنة فيردونه اسوأ الرد



فبينما بنوا نهشل يسرون ضحى اذ لحق بهم فآخبرهم ان زرارة قد مات  
فقال ضمرة يا بني نهشل انه قد مات حلم اخوتكم اليوم فاتقوهم بحقهم ثم قال  
ضمرة لانسائه من اقسام بنيكن الشكل وكانت عنده هند بنت كرب بن صفوان  
ابن شحنة بن عطارد بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وامرأة  
سبية يقال لها خليمة من بني عجل وسبية من بني عبد القيس وسبية من الازد من  
بني طمشان فكان لهن اولاد غير خلية فقاتلتهن وكانت لها مصافاة \* ولى  
الشكل بنت غيرك \* فارسلها مثلاً فاخذ ضمرة بنت ابي شقة بن ضمرة وامة هند  
وشه ساب بن ضمرة وامة العبدية وعنوة بن ضمرة وامة الطمشانية فارسلهم الى  
لقيط بن زرارة فقال هؤلاء رهن لك بغلامك حتى ارضيك منهم فلما وقع بنوا  
ضمرة في يدى لقيط اساء ولايتهم وجفاهم واهانهم فقال في ذلك ضمرة بن جابر  
\* صرمت اخاء شقة يوم غول \* واخوته فلا حلت حلالي  
\* كآني اذ رهننت بني قومي \* دفعتهم الى الصهب السبال  
\* فلم ارهنتهم بدى ولا ككن \* رهنهم بصلح او بمال  
\* صرمت اخاء شقة يوم غول \* وحق اخاء شقة بالووصال  
يريد اخائي شقة فخذني الياء فاجابه لقيط بن زرارة  
\* ابا قطن اني اراك حزينا \* وان العجول لا تبالي خدينا  
\* أفى ان صبرتم نصف عام بحقنا \* وقبل صبرنا نحن سبع سنينا  
العجول التي مات ولدها وقال ضمرة بن جابر  
\* لعمر ك اننى وطلاب حبي \* وترك بني في الشطر الاعادى  
\* لمن نوكنى الشيوخ وكان مثلى \* اذا ما ضل لم ينعش بهادى  
ثم ان بني نهشل طلبوا الى المنذر بن ماء السماء ان يطلبهم الى لقيط فقال لهم  
المنذر نحو ما عني وجوهكم ثم امر بنحمر وطعام ثم دعا لقيطاً فاكلوا وشربوا حتى  
اخذت الجر فيهما قال المنذر للقيط يا خير القيان ما تقول في رجل اختارك  
الليلة على ندامى مضى قال وما اقول فيه اقول انه لا يسألني الليلة شيئاً الا  
اعطيته اياه غير الغلظة قال له المنذر وما الغلظة اما اذا استنيت فلست قابلاً منك  
حتى

حتى تعطيني كل شيء طلبته قال فذلك لك فاني اسألك الغلظة ان تهبهم لي قال  
سلي غيرهم قال ما اسألك غيرهم فارسل لقيط اليهم فدفعهم الى المنذر فلما اصبح  
لامه اصحابه فقال لقيط في المنذر  
\* انك لو غطيت ارجاء هوة \* معتمسة لا يستبان ترابها  
ارجاء البر نواحيها والهوة البر معتمسة خفية مظلمة  
\* بثوبك في الظلماء ثم دعوتني \* لجئت اليها سادراً لا اهابها  
\* واصبحت موجوداً على ملوما \* كأن نصبت عن حائض لي ثيابها  
قوله يطلبهم الى لقيط يقال اطلبني حاجتي اى اطلبها وأحلبني اى أعني على  
الحلب والسني حاجتي اى التمس معي وقوله نصبت يقال نضاً الرجل ثوبه اذا  
نزع قال امرؤ القيس بن حجر الكندي  
\* تقول وقد نصبت لنوم ثيابها \* لدى الستر لاسفة التفضل  
وارسل المنذر الى الغلظة وقد مات ضمرة وكان ضمرة صديقاً له فلما دخل عليه  
الغلظة وكان يسمع بشقة ويحبه ما يبلغه عنه فلما رآه المنذر قال \* نسمع بالمعدي  
خير من ان تراه \* فارسلها مثلاً قال الكسائي الطوسي يشدد الدال ويقول  
المعدي ينسبه الى معد قال له شقة اسعدك الهك ان القوم ليسوا بجزر يعنى  
الشاء \* انما يعيش الرؤ باصغريه \* بقلبه ولسانه والجزر جمع جزرة وهى  
الشاة فانجب الملك كلاله وسره كل ما رأى منه فسماه ضمرة باسم ابيه  
فهو ضمرة بن ضمرة وذهب قوله انما يعيش الرجل باصغريه مثلاً \* زعموا ان  
تقن بنت شريق احد بني عثم من بني جشم بن سعد بن زيد مناة بن تميم كانت  
تحت رجل من قومها وكان اخوها الرب بن شريق من فرسان بني سعد  
واشرافهم وكان له ضرة ولضرته ابن يقال له الجيت فوقع بين  
تقن وضرته شرا فاستنبتا وتراجزا فغلبتها تقن وشتمتها شتما فبما فلما سمع ذلك  
الجيت اخذ الرمح فطعن به في فخذ تقن فانفذ فخذها فلما رأى ذلك ابوه وكره ان  
يبلغ اخاها قال اسكتي ولك ثلاثون من الابل ولا يعلم بذلك اخوك قالت فاخرجها  
فاخرجها فوسمتها ببسم اخيها الرب بن شريق وأخفقتها بابها فكانت في ابلها



مثلاً ثم اتى بطبيب فجعل يجعله في استه فقالوا له يا مالک ما تصنع قال استی  
 اخشی فارسلها مثلاً فولدت النوار للمالك بن زيد مناة حنظلة ومعاوية وقيسا  
 وريصة فقال الشاعر للفرزدق  
 \* ولولا ان يقول بنوا عدی \* ألم تک ام حنظلة النوارا \*  
 \* اذن لآتی بنی ملکان قول \* اذا ما قبل انجد ثم غارا \*  
 ليس في العرب ملکان بالقحح الا ملکان هذ بن جرم في قضاة \* زعموا ان  
 ام خارجة بنت سحمة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن ثعلبة بن معاوية بن زيد  
 ابن الفوث بن اجمار الجيلة وهي ام عدس كانت تحت رجل من اباد وککان ابا  
 عذرها وكانت من اجل نساء اهل زمانها فخلعها منه دعيج بن خلف بن دعيج  
 ابن سحمة بن سعد بن عبد الله بن قذاذ بن عبد الله بن سعد بن قذاذ وهو ابن  
 اخيهما فتر وجهها بعده عمرو بن تيم فولدت له لبید بن عمرو بن تيم والعنبر بن  
 عمرو والهجيم والقلب ثم خلف عليها بعده بكر بن عبد مناة من كنانة بن خزيمه  
 ابن مدرکه بن الياس بن مضر فولدت له ليث بكر والحارث بن بكر  
 والدیل ابن بكر ثم خلف عليها مالک بن ثعلبة ابن دودان بن اسد بن خزيمه  
 فولدت له غاضرة بن مالک وعمرو بن مالک وولدت في قبائل العرب زعموا ان  
 الخطاب كان يأتيها فيقول خطب فنقول نكح قبيل \* اسرع من نكاح ام  
 خارجه \* فصار مثلاً وزعموا ان بعض ولدها ککان يسوق بها يوماً  
 فرفع لهم راكب فقالت ما هذا فقال ابنها اخاله خاطبا فقالت يا بني هل تخاف  
 ان يعجلنا ان نخل \* ما له آل وعمل \* فصار مثلاً \* وزعموا ان رجلاً كانت  
 له صديقة وكان لها زوج غائب فكان صديق تلك المرأة يأتيها فيصيب منها  
 فجاء زوجها ولم يعلم به صديقها وجاء الصديق لعادته فوجد الزوج  
 مضطجعا بفناء البيت فحسبه المرأة فرفع برجليه فوثب اليه الرجل فاخذ  
 ودعا بالسيف ليقتله وهو جار معاوية بن سنان بن جحوان بن عوف  
 ابن كعب بن عشمس بن سعد بن زيد مناة بن تيم فنادى المأخوذ يا معاوي  
 ابن سنان هل اوفيت يقال وفي الرجل واولي بمعنى واحد فسمع معاوية فظن  
 انه مكروب حين سمع صوته فنادى \* نعم وتعليت \* اي زدت على الوفاء

ما شاء الله ثم ان سفيان بن شريق اخا الريب ورد الماء باليه فلقى الجيت على  
 الماء فكان بينهما كلام فضربه الجيت وكان في عنق سفيان بن شريق قرع فأدعى  
 تلك القروح فأتى سفيان اخاه الريب فذكر له ذلك فركب الريب فرسا له يقال له  
 الهداج ثم لحق الحى وهم سائرون فقال من أحس من بكر اوراق ضل من ابلى  
 فيقولون ما رأيناه ويعضى حتى لحق بالجيت وهو يسير في اول سلف الحى فقال  
 هل احسست من بكر اوراق ضل من ابلى قال ما رأيته ثم ان الريب ألقى سوطه  
 كأنه وقع منه فقال للحيت ناوطني سوطي فأكب يناوله السوط فقال \* أعركتين  
 بالضمير \* الضفير السير الضفور والضمير موضع ثم ضره بالسيف على مجامع  
 كتفيه ضربة كادت تقع في جوفه ثم مضى على فرسه فذهب قوله أعركتين  
 بالضمير مثلاً يقول أعركتين مرة على اخي ومرة على اخي وقال الريب بن شريق  
 \* بكت تقن فأذاني بكاه \* وعز على ان وجعت نساها \*  
 \* سائر منك عرس ايك اتى \* رأيك لا يجابى عن حماها \*  
 يعنى بالعرس هنا تقنا يقال جأجأ باليه اذا حثها على الشرب  
 \* دلفت له ببيض مشرقى \* ألم على الجوانح فاخلاها \*  
 دلفت من الدليف وهو مشى سريع في تقارب خطو  
 \* فان يبرأ فلم انفث عليه \* وان يهلك فأجال قضاها \*  
 \* وککان مجرباً سيفي صنعاً \* فيها لك نبوة سيفي نباها \*  
 \* رأيت عجوزهم فصددت عنها \* لها رجم وواق من وقاها \*  
 \* وخفت الصرم من حفص بن سود \* وأبعت الجنابة من جناها \*  
 الحفص من قبيلة الجيت وكان صديقاً للريب بن شريق \* زعموا ان مالک بن  
 زيد مناة بن تيم كان رجلاً احق فزوجه اخوه سعد بن زيد مناة النوار بنت  
 جد بن عدی بن عبد مناة بن اد ورجا سعد ان يولد لاختيه فلما ککان  
 عند بناءه وادخلت عليه امرأته انطلق به سعد حتى اذا كان بباب بيته قال  
 له سعد بل يتيك فابى مالک فعاتبه مرارا فقال له سعد \* بل مال ولجت  
 الرجم \* الرجم القبر فارسلها مثلاً ثم ان مالكا دخل ونعلاه معلقتان في ذراعيه  
 فلما دنا من المرأة قالت له ضع نعليك قال \* ساعدى احرز لهما \* فارسلها



فذهبت مثلا فقال له زوج المرأة أمحبها اى نادرا قال نعم المنحب المراهن  
والمنحب الذائب ايضا • زعموا ان خالد بن معاوية بن سنان بن جحوان  
ابن عوف بن كعب بن عشم بن سعد سب رجلا من بني عثم وهو من بني  
جشم بن سعد بن زيد مناة بن تميم عند النعمان بن النذر فقال لهم خالد وهو  
يرجز بهم

\* دوما بني عثم ولبن تدموما \* لنا ولا سيدكم مدحوم  
\* انا سراة وسطنا قروم \* قد علمت احسانا تميم

\* في الحرب حين حلم الاديم \*  
فذهب قوله \* حلم الاديم \* مثلا وقال خالد وهو يرجز بهم  
\* ان لنا بال عثم علما \* استناه آم يعترين لحما  
\* افواه افراس اكلن هشميا \* اذا لقيت النخيبا ونخيا  
\* منهم طويلا في السماء ضخميا \* لا يحتر النازل الا لطيا  
\* تركتهم خير قويس سهما \*

القويس القوس الرديئة والحتر العظيمة اى لما هجوت رؤساءهم صاروا اذلة  
فكيف بغيرهم فذهب قوله \* خير قويس سهما \* مثلا • قال ابو عبيد الله  
يزيد تركت من هجوته خير قومه وهو ذليل فاذا كان ذليلا وهو خير قومه  
فاى شئ حال قومه قال وهو يرجز بالنذر بن فدى اخى بنى عثم وكن  
سيدهم يومئذ عند النعمان

\* فان عين النذر بن فدى \* عينا فتاة نطقت امس هدى  
فرجز به شاعر بنى عثم فعقر به خالد بن معاوية ومع خالد اخ له فاستعدوا  
عليهما النعمان فقال خالد ايت اللعن انا راكب واخى ناقة ثم تعرض لهم كما  
تعرضوا لنا فان استطاعوا فليعقروا بنا فاجب ذلك النعمان وقال قد اعطاكم بحقكم  
قالوا قد رضينا قال النعمان اما والله تجلده \* ألوى بعيد المستر \* فارسلها  
مثلا الاكوى المانع لما عنده والمستر استمرار عقه وحزمه فاكفل خالد واخوه  
ناقتهما بكفل وتأخر احدهما على العجز وجعل وجهه من قبل الذنب وتقدم  
احدهما الى الكتف فجعل كل واحد يذب بسيفه مما يليه فلم يخاضوا الى ان

يعقروا

يعقروا بهما فأتى النعمان فقال ايت اللعن قد اعطيناهم بحقةهم فهجروا عنه فظفر  
النعمان الى جلسائه فقال أترون قومه كانوا يتبعونه \* بالبح جهول \*  
فارسلها مثلا • زعموا ان السليك بن السليكة التميمي ثم احد بنى مقاعس  
ومقاعس الحارث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة من اشد فرسان العرب  
وانكرهم واشعرهم وكانت امه سوداء وكنانوا يدعونه سليك المقانب  
والمقنب ما بين الثلاثين الى الخمسين وكان ادل الناس بالارض واجودهم  
عدوا على رجله لا تعلق به الخيل زعموا انه كان يقول اللهم اك نهى ما شئت  
لما شئت اللهم انى لو كنت ضعيفا كنت عبدا ولو كنت امرأة كنت امة اللهم انى  
اصوبك من الخيبة فاما الهيبة فلا هيبة اى لاهاب احدا فذكر انه افتقر  
حتى لم يبق له شئ فخرج على رجله رجاء ان يصيب غرة من بعض من يمر  
عليه فيذهب باله حتى امسى فى ليلة من ليالى الشتاء باردة مقمرة فاشتمل الصماء  
واشتمل الصماء ان يرد فضل ثوبه على عضده اليمنى ثم ينام عليها فينأ هو  
نائم اذ جثم عليه رجل من الليل فقعده على جنبه فقال استأسر فرفع السليك  
اليه رأسه فقال \* ان الليل طويل وانت مقمر \* فارسلها مثلا ثم جعل  
الرجل يلهزه ويقول يا خبيث استأسر استأسر فلما آذاه بذلك اخرج السليك يده  
فضم الرجل ضمة اليه ضرط منها وهو فوقه فقال له السليك \* أضرطنا  
وانت الاعلى \* فارسلها مثلا ثم قال له السليك من انت قال انا رجل افقرت  
فقلت لا اخرجن فلا ارجعن حتى استغنى فأتى اهلى وانا غنى قال فانطلق معى  
قال فانطلقنا حتى وجدا رجلا قصته مثل قصتهما فاصطحبوا جميعا حتى اتوا  
الجوف جوف مراد الذى باليمن فلما اشرفوا على الجوف اذا نهم قد ملا كل شئ  
من كثرة فهابوا ان يعقروا فيطردوا بعضها فيلمتقهم الحى فقال لهما السليك  
كونا قريبا حتى آتى الرعاء فاعلم لكم علم الحى اقرب ام بعيد فان كانوا قريبا  
رجعت اليكما وان كانوا بعيدا قلت لكما قولا اوحى به لكما فاعقروا فانطلق  
حتى اتى الرعاء فلم يزل ينسقطهم حتى اخبروه بكان الحى فاذا هم بعيد ان  
طلبوا لم يدركوا فقال لهم السليك ألا اغنيكم فقالوا بلى فتغنى باعلى صوته  
فقال



\* يا صاحبي الا لاجي بالوادي \* الا عبيد وآم بين اذواد \*  
 \* آم جمع امه الى العشر ثم اماء لما بعد العشر \*  
 \* أنتظران قليلا ريث غفلتهم \* ام تعدوان فان الريح للعادي \*  
 فلما سمعا ذلك اتيا السليك فاطردوا الابل فذهبوا بها فلم يبلغ الصريح الى  
 الحى حتى مضوا بما معهم \* وزعموا ان السليك خرج ومعه عمرو وعاصم ابنا  
 سري بن الحارث بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم يريد ان يغرب في اناس  
 من اصحابه فر على بنى شيبان في ربيع والناس مخصبون في عشية فيها ضباب  
 ومطر فاذا هو يبيت قد انفرد من البيوت عظيم وقد امسى فقال لاصحابه  
 كونوا بمكان كذا وكذا حتى آتى اهل هذا البيت فلعلى اصيب لكم خيرا  
 او آتيكم بطعام فقالوا فافعل فانطلق وقد امسى وجن عليه الليل فاذا البيت يبت  
 يزيد بن رويم الشيباني وهو جد حوشب بن يزيد بن رويم واذا الشيخ  
 وامرأته بفناء البيت فأتى السليك البيت من مؤخره فدخله فلم يلبث ان اراح  
 ابن له ابله فلما ان اراحها غضب الشيخ وقال لابنه هلا كنت عشتها ساعة  
 من الليل فقال ابنه انها ابت العشاء فقال \* العاشية تهيج الآية \* فارسلها مثلا  
 العاشية التي تعشى تهيج آبي العشاء فيعشى معها ثم غضب الشيخ فنفض ثوبه  
 في وجوهها فرجعت الى مرتعها وتبعها الشيخ حتى مالت لادنى روضة فرثت  
 فيها وجلس الشيخ عندها للعشاء فغطى وجهه في ثوبه من البرد وتبعه السليك  
 فلما وجد الشيخ مغترا خنله من وراءه ثم ضربه فاطار رأسه وصاح بالابل  
 فاطردها فلم يشعر اصحابه وقد ساء ظنهم به وتخوفوا عليه حتى اذا هم بالسليك  
 بطردها فطردها معه فقال السليك  
 \* وعاشية رج بطنان ذعرتها \* بصوت قتيل وسطها ينسيف \*  
 \* فبات لها اهل خلاء فتأوهم \* ومررت بهم طير فلم يتعفوا \*  
 \* وباتوا يظنون الظنون وصحبتى \* اذا ما علوا نشرأ أهلوا ووجفوا \*  
 \* وما نلتها حتى تصعلكت حقة \* وكعدت لاسباب النية اعرف \*  
 \* وحتى رأيت الجوع بالصيف ضربنى \* اذا قت يغساقى ظلال فأسدف \*  
 \* زعموا ان العيار بن عبد الله الضبي ثم احد بنى السيد بن مالك بن بكر بن سعد

ابن ضبة وفد هو وحيش بن دلف وضرار بن عمرو الضبيان على النعمان  
 فأكرمهم واجرى عليهم نزلا وكان العيار رجلا بطالا يقول الشعر ويضحك  
 الملوك وكان قد قال قبل ذلك  
 \* لا اذبح لنأزى الشوب ولا \* اسلخ يوم القمامة العنقا \*  
 \* لا آكل الغث في الشتاء ولا \* انصح ثوبى اذا هو انخرقا \*  
 \* ولا ارى اخدم النساء ولا \* كن فارسا مرة ومتطقا \*  
 وكان منزلهم واحدا وكان النعمان باديا فارسل اليهم يجزر فيهن تيس فاكلوهن  
 غير التيس فقال ضرار للعيار وهو احدهم سنا ليس عندنا من يسلخ لنا هذا التيس  
 فلو ذبحته وسلخته وكفينا ذلك فقال العيار يا ابائى ان افعل فذبح ذلك التيس  
 ثم سلخه فانطلق ضرار الى النعمان فقال ايت اللعن هل لك في العيار يسلخ تيسا  
 قال أبعدهما قال قال نعم فارسل اليه النعمان فوجده يسلخ تيسا فأتى به فضحك  
 به ساعة وعرف العيار ان ضرارا هو الذى اخبر النعمان بما صنع وككان  
 النعمان يجلس بالهاجرة في ظل سراقده وككان كسا ضرارا حلة من  
 حلاله وكان ضرار شيخا اعرج بادنا كثير اللحم فسكت العيار حتى اذا  
 كانت ساعة النعمان التي يجلس فيها في ظل سراقده ويؤتى بطعامه  
 عمد العيار الى حلة ضرار فلبسها ثم خرج يتعارج حتى اذا كان بمجال  
 النعمان وعليه حلة ضرار كشفها عنه فخرى فقال النعمان ما لضرار قاتله الله  
 لا يهابنى عند طعاعى فغضب على ضرار فخلف ضرار انه ما فعل قال ولكنى  
 ارى العيار هو فعل هذا من اجل انى ذكرك لك سلخه التيس فوقع بينهما  
 كلام حتى تشامتا عند النعمان فلما كان بعد ذلك ووقع بين ضرار وبين  
 ابى مرحب اخى بنى ربوع ما وقع تناول ابو مرحب ضرارا عند النعمان  
 والعيار شاهد فشم العيار ابامرحب ورجز به فقال النعمان للعيار أنتسم  
 ابامرحب فى ضرار وقد سمعتك تقول له شرا مما قال ابو مرحب قال العيار  
 ايت اللعن واسعدك الهك \* انى آكل لحمى ولا ادعه لآكل \* فارسلها مثلا  
 فقال النعمان لا يملك مولى لمولى نصرا \* وزعموا ان مجاشع بن دارم بن مالك  
 ابن حنظلة وكان خطيبا كبير المال عظيم المنزلة من الملوك وانه كان



الآخر فصرعه فقال الآخر جواريا اوفى فقال له على مه قال على احد الفرسين  
واحد البعيرين وعلى ان نداوى صاحبينا فابهما مات قبل قتلا به صاحبه فواتقا  
على ذلك وانطلقا بهما وهما جريحان حتى نزلا على وشل مجلبة الذي يقال له  
شعب جبلة فكنوا بذلك اربعتهم زمانا يغيرون ثم يأتون بغنيتهم الى جبلة فيقسمونها  
فقال اوفى بن مطر في ذلك لجابر بن عمرو ويعبره فراره

\* اذا ما اتيت بني مازن \* فلا تسق فيهم ولا تغسل  
\* فليتك لم تدع من مازن \* وليتك في البطن لم تحمل  
\* وليت سنالك صنارة \* وليت قناتك من مغزل  
\* ويطبق بحقوك ذو زرب \* جيش يوسكك للفنيل  
\* تجاوزت حران من ساحة \* وختل قساسا من الحرمل  
\* فمن مبلغ خلت جابرا \* بان خليلك لم يقتسل  
\* تخاطبات النبل احشاه \* واخر يومى فلم يجمل

\* كان مرباع مالك بن حنظلة في الجاهلية في زمان صخر بن نهشل بن دارم  
لصخر فقال له الحارث بن عمرو بن آكل المرار الكندي هل ادلك يا صخر على  
غنية على ان لي خمسها فقال له صخر نعم فدلته على ناس من اهل اليمن فاغار  
عليهم صخر يقومه فظفروا وغنوا وملا يديه من النائم وايدى اصحابه فلما  
انصرف قال له الحارث \* انجز حرما وعد \* فارسلها مثلا فادار صخر قومه  
على ان يعطوه ما كان جعل للحارث فاوبا عليه ذلك وفي طريقهم ثنية متضاربة  
يقال لها شجعات فلما دنا القوم منها سار صخر حتى وقف على رأس الثنية وقال  
\* ازممت شجعات بما فيهن \* وازمت ابي ضاقت لا يجوزن احد بدمة صخر  
فارسلها مثلا فقال حرة بن ثعلبة بن جعفر بن ربوع والله لا نعطي شيئا من غنيتنا  
ثم مضى في الثنية فحمل عليه صخر بن نهشل بن دارم فقتله فلما رأى الجيش ذلك  
اعطوه اجعرون الخمس فدفعه الى الحارث بن عمرو فقال في ذلك نهشل بن جري

ابن ضمرة بن جابر بن قطن بن دارم  
\* نحن منعنا الجيش ان يتأووا \* على شجعات والبياد بنا تجرى  
\* حبسناهم حتى اقروا بحكمنا \* وادى انقال الخميس الى صخر

مع بعض الملوك فقال له انه قد بلغني عن اخيك نهشل بن دارم خير وقد  
اجبت ان تأتيني به فاصنع خيرا اليه وكان نهشل من اجل الناس واشجعهم  
وكان عبي اللسان قليل المنطق فلم يزل ذلك الملك بمجاشع حتى اتاه نهشل فأدخله  
عليه وأجلسه فكتب نهشل لا يتكلم وقد كان اعجب الملك ما رأى من هيئته  
وجاله فقال له الملك تكلم قال الشر كثير فسكت عنه فقال له مجاشع حدث  
الملك وكلمه فقال له نهشل اني والله ما احسن تكذباك وتأنامك تشول بلساك  
شولان البروق فارسل شولان البروق \* مثلا البروق الناقة التي تشيل ذنبها  
تري اهلها انها لاقيح وليست بلاقيح \* زعموا ان شهاب بن قيس اخا بني خزاعي  
ابن مازن بن مالك بن عمرو بن عيم خرج مع خاله اوفى بن مطر المازني ومعه رجل  
آخر من بني مازن يقال له جابر بن عمرو فكانوا ثلاثة وكان جابر يزجر الطير  
فبينما هم يسرون اذ عرض لهم اثر رجلين يسوقان بعيرين ويقودان فرسين  
قالوا فلو طلبناهما قال جابر فاني اري اثر رجلين يسوقان بعيرين شديد كلبهما  
عزيز سليهما و \* الفرار بقراب اكيس \* فارسلها مثلا وفارقهما ومضى اوفى  
ابن مطر وشهاب في اثر الرجلين وكان على اوفى بن مطر يمين لا يرمى باكثر من  
سهمين ولا يستخيره رجل ابدا الا اجاره ولا يغتر رجلا حتى يؤذنه فهاجا بالجلين  
وهما في ظل طلحة واذا هما من بني اسد ثم من بني ققعس فلما رأى اوفى احدهما  
قال له استمسك فانك معدوك ابي محمود فقال الاسدي انك لا تعدو بعير امك  
وانما تعدو بليث مثلك يجد بالصراع كوجودك فقال اوفى بن مطر يا شهاب  
ارم فان يده في غمة قال الاسدي

\* لا تحسبن ان يدي في غمة \* في قعر نحي استبرحه  
\* ليس لواحد على منه \* ألا ولا اثنين ولا ائمه

\* الا الذي وصي بشكل امه \*

\* فقال اوفى بن مطر \*

\* دع الرما واقرب هلمه \* الى مصراع ليس فيه جبه  
\* فذلك عندي ابن العجوز الهمة \*

نصيب ابن علي النداء فرمى اوفى بن مطر الاسدي فصرعه ورمى شهابا الاسدي



## قال البخاري

\* لقد أرتى ولقد أرتى \* غرا كآرام الصريم الغن \*  
 قوله أرتى من أرتو وهو النظر الدائم أى يلهى جهجه به وهجه به اذا حبسه  
 ومنعه والصفايا من النوق العزاز الواحد صنف \* اغار جبيلة بن عبد الله اخو  
 بنى قريع ابن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم على ابل جرية بن اوس  
 بن طمر اسخى بنى انمار بن الهخيم بن عمرو بن تميم يوم مسلوق فاطردوا اليه فغير  
 ناقة كانت فيها بما يحرم اهل الجاهلية ركوبه وكان فى الابل ابن اخت جرية  
 وكان فيها فرس لجرية يقال لها العمود وكان مربوطا بعراة فاجتذبتها فبقيت فى  
 طارف رسته فذهب وذهب القوم بالابل غير تلك الناقة الحرام فانهم اخرجوها  
 وكرهوا ان تكون فى الابل لانها حرام وبلغ جرية الخبر فاذا القوم قد سبقوا  
 بالابل غير تلك الناقة الحرام فقتل جرية لابن اخته رد على الناقة لعل اركبها  
 فى اثر القوم قال انها حرام قال جرية \* حرامه يركب من لا حلال له \* فركب  
 فى اثر القوم حتى ادركهم فاقبل عليه جبيلة فاختلفا بينهما طعنين فقتله جرية  
 واحرز القوم الابل فذهبوا بها وذهب قوله حرامه يركب من لا حلال له مثلا  
 وقال جرية فى ذلك

\* ان تأخذوا ابلى فان جبيلكم \* عند الزاحف ثوبه كالخيل \*  
 الخيل النطع والبيت من ادم والنقة تلبسها الجارية من ادم  
 \* انمى السنان على مجامع زوره \* اذ جاء زدلف اذدلف المصطفى \*  
 \* نعى برحمى خصاصة ينسا \* زالت دعامه اينما لم ينزل \*  
 \* اذ ينسلون بنى العراد وفانى \* فرسى ولا يحزنك سعى مضال \*  
 \* ومفاضة زغف كأن قهرها \* حديق الاساود لونها كالجول \*  
 \* تضافو على كف الكمي كما ضفا \* سيل الاضاء على حى الاعبل \*  
 \* ابغى نكيسة نفسه يهند \* كمصا الجديدا فى سنان منجل \*  
 المفاضة الدرع الواسعة والقتير مسامير الدرع وقال ابن الاعرابى المجول  
 الفضة الاعبل الخيل الابيض والحى ما تحبب اى اجتمع وحى الاعبل ما اتصل  
 منه وحبا بعضه الى بعض اى دنا والاعبل حجارة بيض والاضاء الغدران

\* زعموا ان النمر بن تولب المكللى كان احب امرأة من بنى اسد بن خزيمه يقال  
 لها جرة بنت نوفل وقد أسن يومئذ فانخذها لنفسه واجب بها وكان له بنوا اخ  
 فراودها بعضهم عن نفسها فشكت ذلك الى نمر وقالت ان بنى اخيك رعبا  
 راودنى بعضهم عن نفسى ولست آمنهم ان يغلبونى فقال لها النمر قولى لهم  
 وقول ان ارادوا شيئا من ذلك وقالت جرة \* انى ساكفك ما كان قوالا \*  
 فارسلتها مثلا تقول ان كان القول فاقى ساكفك القول \* زعموا ان جارية  
 ابن سليط بن الحارث بن ربوع بن حنظلة بن مالك وسليط هو كعب وانما سمى  
 سليطا لسلطة لسانه فكان احسن الناس وجهها وامدهم جسما وانه اتى  
 عكاظ وكانت من اشهر اسواق العرب فى الجاهلية فابصرته جارية من خنم  
 فاجبها وتلطفت له حتى وقع عليها فلما فرغ قالت انك اتيتنى على طهر واتى  
 لا ادرى لعلى ساعلق لك ولدا فوعذك فصال ولدى ان حملت لك فسمى لها اسمه  
 حتى وافى عكاظ لرأس ثلاثة احوال فوجدوها قد ولدت غلاما وفطمته فاقبلت  
 الجارية معها امها وخالتها يلتمسه بهكاظ حتى رآته الجارية ففرقه فلما رآته  
 قالت الجارية هذا جارية قالت امها بئس جارية فلتزن الزانية سرا او علانية ثم  
 دفعت اليه الغلام فسماه عوفا فشرف وساد قومه وهو عوف الاصم فذكر ان  
 بنى مالك بن حنظلة وبنى ربوع تخالفا يوما فقام عمرو بن همام بن رباح بن  
 ربوع يخاليل عن بنى ربوع فقال الناس ادخلوا عوفا الاصم البيت فانه ان علم  
 بما يتكم وشهد المخاللة اهلك هذين الحيين وابتى ذلك فأولجوا عوفا قبة من  
 قباب الملك لكيلا يسمع ما بينهم فظفر بنوا مالك ونادى مناد ابن عوف فقالت  
 امرأته \* عوف يرنا فى البيت \* فارسلتها مثلا فسمع عوف الكلام فوثب  
 فاذا الناس قتيان يتخاللون وضرب خطم فرس الملك بالسيف وهو مربوط بفناء  
 القبة قشب السيف فى خطم الفرس وقطع الرسن وجال فى الناس فجعلوا  
 يقولون جهجوه جهجوه اى ازجروه وكفوه فذلك قول متم بن نويرة فى يوم  
 جهجوه

\* وفى يوم جهجوه جينا ذماركم \* بعقر الصفايا والجواد المريب \*

قال



الواحدة اضاة فاذا كسرت في الجمع مدبت واذا قفحت قصرت والجدياء  
اثواب الخائف الذي يجده يقطعه ويحجل واسع الطعن وعين نجلاء واسعة •  
زعموا ان زارة بن عدس بن زيد بن عبدالله بن دارم بن مالك بن حنظلة  
ابن مالك رأى يوما ابنه لقيطاً مختلاً وهو شاب فقال والله انك لتختال ككذلك  
اصبت بنت قيس بن مسعود بن قيس بن خالد ومائه من هجائن النذر بن ماء  
السماء قال فان لله على لا مس رأسي غسل ولا اشرب خيرا حتى آتيك بانه قيس  
ومائه من هجائن النذر او ابلي في ذلك عذرا ففسار لقيط حتى اتى قيس بن  
مسعود بن قيس بن خالد وكان سيد ربيعة وبنهم وكان عليه عيين الا يخطب اليه  
انسان علاية الا ناله بشر وسمع به فاتا لقيط وهو جالس في القوم فسلم عليه ثم  
خطب اليه علاية فقالت له قيس ومن انت قال انا لقيط بن زارة قال فاجلك  
على ان تخطب الى علاية قال لاني قد عرفت اني ان امانك لا اشك وان  
انا جلك لا اخذك قال قيس ككفو كريم لا جرم والله لا تبت عندي عزبا ولا  
محروما ثم ارسل الى ام الجارية اني قد زوجت لقيطاً القذور بنت قيس فاصنعها  
حتى يبتئ بها وساق عنه قيس فابتنى بها لقيط واقام معهم ما شاء الله ان يقيم ثم  
احتمل باهله حتى اتى المنذر بن ماء السماء فاخبره بما قال ابوه فاعطاه مائة من هجائه  
ثم انصرف الى ابيه ومعه بنت قيس ومائة من هجائن النذر وزعموا ان لقيطاً  
لما اراد ان يرتحل بانه قيس الى اهله قالت له اريد ان آتي ابى فاسلم عليه واودعه  
ويوصيني ففعلت فارصاها وقال يا بنة كوني له امة يكن لك عبدا وليكن اطيع  
ريحك الماء حتى يكون ريحك ريح من غيب مطر والشن طيب الريح غيب  
المطر وان زوجك فارس من فرسان مضر واله يوشك ان يقتل او يموت فان كان  
ذلك لا تخمشي وجهها ولا تخلفي شعرا فلما اصاب لقيط احتملت الى قومه وقالت  
يا بني عبدالله اوصيكم بالغرائب شرا فوالله ما رأيت مثل لقيط لم يخمش عليه وجهه  
ولم يحلق عليه رأس ولولا اني غريبة لخمست وحلقت فلما انصرفت الى قومه  
تزوجها رجل منهم فجعل يسمعها تذكر ذكر لقيط فقال لها اي شئ رأيت من  
لقيط قط احسن في عينك قالت خرج في يوم دجن وقد تطيب وشرب فطرد البقر  
وصرع منها واتاني وبه نضج الدماء والطيب ورائحة الشراب فضمته ضمة

وشمته

وشمته شمة فوددت اني كنت مت شمة فلما ارقط منظرا احسن من لقيط فسكت  
عنها زوجها حتى اذا كان يوم دجن شرب وتطيب ثم ركب فصرع من البقر  
فاتاها وبه نضج الدماء والطيب وريح الشراب فضمته اليها فقال كيف تربني انا  
احسن ام لقيط فقالت ماء ولا كصداء فارسلها مثلاً وصداء ركية ليس  
في الارض ماء اطيب منها مذكورة بطيب الماء قد ذكرها الشعراء قال ضرار  
ابن عينة السعدي  
\* فاني ونهيمى بزيب كالذي \* يخالس من احواض صداء مشربا \*  
\* يرى دون برد الماء هولا وذاة \* اذا شد صاحوا قبل ان يتجسبا \*  
يحبب يشرب حتى يروي وقط اذا اريد بها الكفاية كسرت مثل قولك كسبت  
درهما فقط واذا اريد بها الدهر رفعت كهولك ما رأيت قط قال حبيب بن عيسى  
الحديث انه كان بين لقيط بن زارة وبين رجل من اهل بيته يقال له زيد بن مالك  
ملاحاة فعيه زيد بتركه النكاح وقال ان اكفاه اهل بيتك يرغبون عنك ومن  
غيرهم من العرب عنك ارفع فلما زوجه قيس قال  
\* ألم يأت زيدا حيث اصبح اني \* تزوجتها احدي النساء المواجد \*  
\* عتيلة شيخ لم يكن ليئالها \* سوى عدسى من زارة ماجد \*  
\* اذا اتصلت يوما بنسبتها انتهت \* الى آل مسعود بن قيس بن خالد \*  
\* كأن رضاب المسك دون لئالها \* على شميم من ماء مزنة بارد \*  
\* لها بشر صافي الاديم ككأنه \* بلجين تراه دون حجر الجاسد \*  
\* اذا ارتفعت فوق الفراش حسبتها \* شريحة نبع زيت بالقلايد \*  
\* متى تبع يوما مثلها تلقى دونهما \* مصاعد ليست سبلها كالصاعد \*  
\* كان سعد بن زيد مناة بن تميم وهو الفرر وكانت تحته الناقية فولدت له فيما  
زعم الناس صمصعة اباً عامراً قال شريح بن الاحوص وهو ياتى الى سعد  
\* تمناني ليلقاني لقيط \* اعلم لك بن صمصعة بن سعد \*  
وقال الخليل  
\* كما قال سعد اذ يقود به ابنه \* ككبرت فجنبي الارانب صمصعا \*  
واكثر في ذلك شعراء بني عامر وبني تميم فولدت له هيرة بن سعد وكان سعد قد  
كبر حتى لم يكن يطيق ركوب الجبل الا ان يقاد به ولم يملك رأسه فقال سعد



وصعصعة يوما يقود به جملته لا قد لا يقاد بي الجمل \* اى قد كنت لا يقاد بي الجمل فذهبت مثلا وكان سعد كثير المال والولد فرموا الله قال لابنه يوما هبيرة بن سعد اسرح في معزك فارحها قال والله لا ارحاها سن الحسل وهو ولد الضب ولم يوجد دابة قط اطول عمرا منه وسن كل دابة يسقط الا سن الحسل قال يا صعصعة اسرح في غنمك قال لا والله لا اسرح فيها الوة الفتى هبيرة ابن سعد الوة والوة والية بمعنى فغضب سعد وسكت على ما نفسه حتى اذا اصبح بالمعراء بسوق عكاظ والناس مجتمعون بها فقال ألا ان هذه معزاي فلا يحل لرجل ان يدع ان يأخذ منها شاة ولا يحل لرجل ان يجمع منها شاتين فالتهمها الناس وتفرقت فيقال \* حتى يجمع معزى الفرز \* فذهبت مثلا وقال شبيب ابن البرصاء

\* ومرة لسوا نافعك ولن ترى \* لهم مجمعا حتى ترى غنم الفرز \* وقال حبيب بن عيسى \* كان من حديث الفرز مع امرأته النساكية انه قال لصعصعة في يوم الناقية فيه مراغمة له اخرج يا صعصعة في معزك فقلت امه لا يخرج صعصعة ويقعد كعب فقال اخرج يا هبيرة قال لا والذي يحجج اليه على الركاب قال فاخرج انت يا كعب قال والية الفتى هبيرة لا افعل فألح على صعصعة فقالت امه ليس لك من شيخك الا \* كعبه فاخرج والله ما تصلح لغيرها قال اذا والله احسن رعيتها اليوم فخرج حتى اضطرها الى اصل علم ووافق ذلك نفور الناس من عكاظ فجعل لا يمر به جمع الا حبسهم حتى اذا توافى بشر كثير امرهم فانتهبوا غنمه وسخطت الناقية ما صنع فنارفته فذلك قوله

\* أجد فراق النساكية فانتوت \* ام الين يحلولى لمن هو مولع \* \* لقد كنت اهوى الناقية حنينة \* وقد جمعت اقران بين قطع \* \* فلو لا بنياها هبيرة انه \* بنى الذى يشقى سقامى وصعصع \* \* لكان فراق الناقية غبطة \* وهان علينا وصلها حين قطع \* \* وزعموا ان سعد بن زيد مناة بن تميم كان تزوج بهم بنت الحزرج بن تميم الله ابن ربيعة بن ثور كلب بن وبرة وكنيت من اجل الناس فولدت له مالك ابن صعصعة بن سعد وعوفا وكان ضراؤها اذا ساينها يقلن يا عفلاء

فقال

فقال لها امها اذا ساينك فابدين بعقال فساينها بعد ذلك امرأته من ضراؤها فقاتل يا عفلاء فقاتل ضرتهما \* رمتي بدائها وانسلت \* فارسلتها مثلا ويتوا مالك بن سعد رهط الجحاج وكانوا يقال لهم بنوا العقيل فقال اللعين المنقرى وهو يعرض بهم

\* ما فى الدوائر من رجلى من عقل \* عند الرهان وما اكوى من العقل \* \* وزعموا ان عمرو بن جذير بن سلمى بن جندل بن نهشل بن دارم بن مالك ابن حنظلة \* كانت عنده امرأة معجبة له جميلة وكان ابن عمه يزيد بن المنذر ابن سلمى بن جندل بها معجبا وان عمرا دخل ذات يوم بيته فأرى منه ومنها شيئا \* كرهه حتى خرج من البيت فأعرض عنه ثم طلق المرأة من الحياء منه فكش ابن جذير ماشاء الله لا يقدر يزيد بن المنذر على ان ينظر في وجهه من الحياء منه ولا يحالسه ثم ان الحلى اغبر عليه وكان فيمن رككب عمرو بن جذير فلما لحق بالليل ابتدره فوارس فطعنوه وصرعوه ثم تنازلوا عليه وراه يزيد بن المنذر فحمل عليهم فصرع بعضهم واخذ فرسه واستنقه ثم قال له اركب وانج فلما ركب قال له يزيد \* تلك \* ففهل جزيتك فذهبت مثلا \* \* وزعموا ان عمرو ابن الاحوص بن جعفر بن كلاب كان احب الناس الى ابيه ففرا بنى حنظلة في يوم ذى نجب قتله خالد بن مالك بن ربيع بن سلمى بن جندل بن نهشل فرموا ان اباه الاحوص بن جعفر وهو يومئذ سيد بنى عامر قال ان اتاكم الجماران طفيل بن مالك وعوف بن الاحوص يتحدثان ثم مضيا الى البيوت فقد ظفر اصحابكم وان جاءا يتسايران حتى اذا \* كان عند ادنى البيوت تفرقا فقد فضح اصحابكم وهرموا فاقبلا حتى اذا كانا عند ادنى البيوت تفرقا فقد فضح الفضيحة والله ثم ارسل اليهما فاخبراه الخبر فكان مما زعموا ان الاحوص اذا سمع باكية قال \* واهل عمرو وقد اضلوه \* فارسلها مثلا فيرمعون ان الاحوص مات من الوجد على عمرو ولم يلبث بعده الا قليلا ففقال لبيد بن ربيعة في ذلك وفي عروة بن عتبة وقد قله البراض

\* ولا الاحوصين في ليال تنابعا \* ولا صاحب البراض غير المعمر \* \* وزعموا ان عشمس بن سعد بن زيد مناة وكان ياقب مقروعا عشق الهيجمانه



ولا اظنك ناجيا \* فارسلتها مثلا فنجبا العنبر من تحت الليل وصحبتهم بنوا سعد  
وقتلوا منهم ناسا فيهم غيلان بن مالك وهو الذي قال \* لا نعقل الرجل ولا نديها \*  
فجملت بنوا سعد تحثو في عينه التراب وهو قتيل ويقولون \* تحال غيل \* فذهب  
قولههم مثلا يقول تحال من عينك وغيل غيلان فرخم ثم ان عشمس اتبع العنبر  
حتى ادركه وهو على فرسه وعليه ادائه وهو يسوق ابله فقال له عشمس ادع  
اهلك فان لنا وان لك فقال العنبر لا ولكن من تقدم منعه ومن تأخر عقربه  
فجعل اذا تأخر شئ عقره فدنا منه عشمس فلما رآته الهيجمانه نزعته خمارها  
وكشفت عن وجهها وقالت يا عشمس نشدتك الرحم لا وهبته لي فقال لقد خفتك  
على هذه منذ الليلة فوهبه لها وقال ذؤيب بن كعب بن عمرو بن تميم لايه كعب  
ابن عمرو في تلك الحرب وكان ذؤيب صاحب راية عمرو في حروبها  
\* يا كعب ان اخاك منعمق \* فاشدد ازار اخيك يا كعب  
\* اتجود بالدم ذي المضنة في الجلى وتلوى الناب والسقب  
تلوى تتبع الناب المسنة من النوق والسقب ولد الناقة  
\* تنبو المناطق عن جنوبهم \* واسنة الخطى لا تنبو  
\* اتى حلفت فلست ككاذبه \* حلف الملبس شفه النجب  
\* ينفك عندي الدهر ذو خصل \* نهـد الجزيرة منهـب غرب  
الجزيرة القدوالم ويقال فرس غرب وفرس بحر وفرس سلب اذا كان  
كثير الجرى  
\* يشتد حين يريد فارسه \* شد الجدياية غمها الكرب  
الجدياية الظبية وهي من الظباء مثل العقاق من المعز  
\* الآن اذا اخذت ماخذها \* وتباعد الانسان والقرب  
اي بعد ان وقعت العداوة يسعى في الصلح اي ليس هذا من اوانه فخارب  
الآن ولا تبال  
\* اقبل تعطى خطه غيبا \* وركبتها ومسدها راب  
\* جانبك من يحنى عليك وقد \* تعدى الصحاح فقجرب الجرب  
\* والحرب قد تضطر جانبها \* الى المضيق ودونه الرحب

بنت العنبر بن عمرو بن تميم فطرد عنها وقول فجاء الحارث بن كعب بن سعد بن  
زيد منساة ليدفع عن عمه فضرب على رجليه فقطعت وشت فسمي الاعرج  
فسار اليه عشمس بن سعد في بني سعد فالتخ الى العنبر بن عمرو بن تميم ومازن  
ابن مالك بن عمرو بن تميم وغيلان بن مالك بن عمرو بن تميم بسألونهم ان  
يعطوهم بحقهم من رجل الاعرج فضرب بنو عمرو بن تميم عليهم قبة فقال  
لهم عشمس ان برج اليكم مازن مترجلا وقد لبس ثيابه وتزين لـكم فظنوا  
به شرا وان جاءكم شعث الرأس خيث النفس فاني ارجو ان يعطوكم بحقكم  
فلما كان بالعشي راح اليهم مازن مترجلا قد لبس ثيابه وتزين لهم فارتابوا به  
فحدث عندهم فلما راح النعم دس عشمس بعض احشابه الى الرعاء ليسمع ما  
يقولون فسمع رجلا من الرعاء يقول  
\* لا نعقل الرجل ولا نديها \* حتى ترى داهية نديها \*

\* اوبسيف في اعينها سافها \*

وكان غيلان بن مالك قد قال هذين البيتين قبل ذلك فقال عشمس حين خبره  
رسوله بما سمع وجن عليهم الليل برزوا رحالكهم وكانوا ناحية فقتلوا وتركوا قبعتهم  
فنادى مازن واقبل الى القبة الاسى بالقرى فاذا الرجال قد جاؤا عليهم السلاح  
حتى اكتفوا القبة فاذا هي خالية وليس فيها احد منهم وهرب بنوا سعد  
على ناحيتهم ثم ان عشمس جمع لبني عمرو وغزاهم فلما كان بعقوتهم ليلا نزل في  
ليلة ذات ظلمة ورند ورق فاقام بمنزلة حتى يصبحهم صباحا فقام يحوطهم من  
الليل وكانت بنت عمرو معجبة به وكان معجبا بها قد عرف ذلك منهما وكانت عاركا  
وكانت العاركة في ذلك الزمان تكون في بيت على حدة ولا تخالط اهلها فاضاء لها  
البرق فأت ساقى مفروع فأت اياها تحت الليل فقالت اتى لقيت ساقى عشمس  
في البرق فعرفته فارسل العنبر الى بني عمرو فجمعهم فلما اتوه خبرهم الخبر فقال  
مازن \* حنت ولا تهنت واتى لك مفروع \* فارسلها مثلا وقد كانوا يعرفون  
اعجاب ككل واحد منهما لصاحبه ثم قال مازن للعنبر ما كنت حقيقا ان  
تجهعنا لعشق جارية ثم تفرقوا فقال لها العنبر \* لا رأى لكذوب \* فارسلها مثلا  
فاخبرني واصدقني قالت يا ابنا ثلكك امك ان لم اكن رأيت مفروعا \* فانج

ولا



يروى غير ابن الاعرابي تعدى الصحاح مبارك الجرب واراد مباركا فنترك الالف لان اللفظة لا تجرى \* وكان من امر داحس وما قيل فيه من الاشعار والامثال ان امه ككانت فرسا لقرواش بن عوف بن طاسم بن عبيد بن ثعلبة بن يربوع ابن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم يقال لها جاري وان اباه ذا العقال كان لحوط بن ابي جابر بن اوس بن حمير بن رياح بن يربوع بن حنظلة بن مالك وانما سمي داحسا ان بني يربوع احتملوا ذات يوم سائر بن في نجعة وكن كان ذو العقال مع ابنتي حوط ابن ابي جابر يمنانه فرت به جلوى فرس قرواش فلما رآها الفرس ودأى انفظ فضحك شباب من الحى رأوه فاستحييت الفئتان فارسلناه فنرا على جلوى فوافق قبولها فأقصت ثم اخذه لهما بعض الحى فلحق بهم حوط وكان شريرا سبى الخلق فلما نظروا الى عين فرسه قال والله لقد نرا فرسى فاخبراني ما شأنه فاخبرناه فقال والله لا ارضى ابدا حتى آخذ ماء فرسى قال له بنو ثعلبة والله ما استكرهنا فرسك انما كان منافسا فلم يزل الشر بينهم حتى عظم فلما رأى ذلك بنو ثعلبة قالوا دونكم ماء فرسكم فسطا عليها حوط فجعل يده في تراب وماء ثم اخلها في رحمها حتى ظن انه اخرج الماء ونشمت الرحم على ما فيها ففتحها قرواش مهرا فسمى داحسا بذلك وخرج ككأنه ذو العقال ابوه وهو الذي قال ابن الخطمي فيه

\* ان الجلياد يبتن حول فنائنا \* من آل اعوج او لذى العقال \*

فلما تحرك المهر شيئا مر مع امه وهو فلو يتبعها وبنو ثعلبة منجمون فراه حوط فاخذة قتالت بنو ثعلبة يا بني رياح ألم تغفلوا فيه ما فعلتم اول مرة ثم هذا الآن فقالوا هو فرسنا ولن نترككم او تدفعوه اليها فلما رأى ذلك بنو ثعلبة قالوا اذا لا تقتاتلكم انتم اعز علينا منه هو فدأؤكم فدفعوه اليهم فلما رأى ذلك بنو رياح قالوا والله لقد ظلمنا اخوتنا مرتين وحملوا عنا وكنهموا فارسلوا به اليهم معه لقرواش فكث عند قرواش ما شاء الله وخرج من اجود خبول العرب ثم ان قيس بن زهير بن جذيمة بن رواحة العسبي انار على بنى يربوع فلم يصب غير ابنتي قرواش بن عوف ومائلة من الابل لقرواش واصحاب الحى وهم خلوف لم يشهد من رجالهم غير غلامين من بنى الزيم بن عبيد بن ثعلبة

ابن

ابن يربوع فجلا في متن الفرس مر تدفيه وهو مقيد فانجلاهما القوم عن حل قيد وابعهما القوم فصبغ الغلامان حتى نجوا به وادابتهما احدى الجباريتين ان مقاح القيد مدفون في ممرود الفرس بكان ككذا وكذا فسقا اليه حتى اطلناه حيث يروونه فلما رأى ذلك قيس بن زهير رغب في الفرس فقال لكم حكيمكما وادفعنا الى الفرس قال او فاعل انت هذا قال نعم واستوثقا منه ان يرد ما اصاب من قليل او كثير ثم يرجع عوده على بدنه ويطلق الفئتين ويخلي عن الابل وينصرف عنهم راجعا ففعل ذلك قيس ودفعنا اليه الفرس فلما رأى ذلك اصحاب قيس قالوا لا والله لا نصلحك ابدا اصينا مائة من الابل وامر اثنين فعمدت الى غنيماتنا فجعلتها في فرس لك تذهب به دوننا فعظم في ذلك الشر حتى اشترى منهم غنيتهم بمائة من الابل فلما جاء قرواش قال للغلامين اين فرسى فاخبراه الخبر فاني ان يرضى الا ان يدفع اليه فرسه فعظم في ذلك الشر حتى تسافروا فيه فقضى بينهم ان يرد الفئتان والابل الى قيس بن زهير ويرد عليه الفرس فلما رأى ذلك قرواش رضى بعد شر وانصرف قيس معه داحس فكث ما شاء الله فزعم بعضهم ان الرهان انما هاجه بين قيس وبين حذيفة بن بدر ان قيسا دخل على بعض الملوك وعنده قينة لحذيفة بن بدر تغنيه بشعر امرئ القيس

\* دار لهر والرباب وفرنسا \* وليس قبل حوادث الايام \*

وهن فيما يذكرون سورة من بنى عيس فغضب قيس بن زهير فشتها وشق رداها فغضب حذيفة فبلغ ذلك قيسا فاتاه ليستر ضيه فوقف عليه فجعل يكلمه وهو لا يعرف من الغضب وعنده افراس له فعابه قيس وقال ما يرتبط مثلك مثل هذه يا ابامسهر فقال حذيفة انعميها قال نعم ففجأرا حتى تراها ويرنم بعضهم ان ما هاج الرهان ان رجلا من بنى عبد الله بن غطفان ثم احد بنى جوشن وهم اهل بيت بشوم اتى حذيفة زائرا فعرض عليه حذيفة خيله فقال ما ارى فيها جوادا مبرأ قال حذيفة وبلك فعند من الجواد المبرأ قال عند قيس بن زهير قال هل لك ان تراهنى عنه قال نعم قد فعلت فراهنه على ذكرك من خيله وانى ثم ان العبدى اتى قيسا فقال اتى قد راهنت على فرسين من خيلك ذكر



وانتي واولجت الزهانة فقال قيس ما ابالي من راهنت غير حذيفة قال فاني  
 راهنت حذيفة قال له قيس انك ما علمت لا تنكد قال فاني قيس حذيفة قال ما غدا  
 بك قال غدوت لا واضعك الزهانة قال لا غدوت لتغلقه قال ما اردت ذلك فاني  
 حذيفة الا الزهانة قال قيس اخبرك ثلاث خلال ان بدأت فاخترت فلي  
 خصلتان ولك الاولى وان بدأت فاخترت فلي الاولى ولك خصلتان قال حذيفة  
 فابدا قال قيس الغاية من مائة غلوة قال حذيفة المضممار اربعون ليلة اى  
 يضمرون الخيل والمجرى من ذات الاصناد ففعلا ووضعوا السبق على يدى  
 علاق وابن علاق احد بنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان فرموا ان حذيفة  
 اجرى الخطار فرسه والحنفاء وزعم بعض بنى فزارة انه اجرى قرزلا والحنفاء  
 واجرى قيس داحسا والغبراء وزعم بعضهم انه هاج الزهانة رجل من بنى  
 المغنم بن قطيعة بن عيس يقال له سراقه راهن شبابا من بنى بدر وقيس غائب  
 على اربع جزائر من خمسين غلوة الغلوة ما بين ثلاثمائة ذراع الى خمسمائة  
 ذراع فلما جاء قيس كره ذلك وقال انه لم ينته رهان قط الا الى شر  
 ثم اتى بنى بدر فسألهم المواقعة فقالوا لا حتى نعرف لنا سبقنا فان اخذنا  
 لحنفنا وان تركنا لحنفنا فغضب قيس وضحك وقال اما اذ فعلتم فاعظموا الخطر  
 وابعدوا الغاية قالوا فذلك لك فجعل الغاية من واردات الى ذات الاصناد وتلك  
 مائة غلوة والثيرة فيما بينهما وجعلوا القصب في يدى رجل من بنى ثعلبة  
 بن سعد يقال له حصين ويدى رجل من بنى المشيرة من بنى فزارة وهو  
 ابن اخت لبنى عيس وملاوا البركة ماء وجعلوا السابق اول الخيل  
 ففكرع فيها ثم ان حذيفة وقيس بن زهير اتيا المدي الذى ارسل فيه  
 بنظران الى الخيل كيف خروجها فلما ارسلت عارضها فقال حذيفة  
 خذعتك يا قيس قال قيس ترك الخداع من اجرى من مائة غلوة  
 فارسلها مثلا ثم ركضا ساعة فجعلت خيل حذيفة تنرق خيل قيس فقال  
 حذيفة سبقت يا قيس قتال قيس جرى المذكيات غلاب فارسلها مثلا  
 ثم ركضا ساعة فقال حذيفة انك لا تركض من ركضا سبقت خيلك يا قيس فقال  
 قيس رويدا يعلون الجندا الجند الارض الغليظة فارسلها مثلا لان

الذكور

الذكور فى الوصوت ابني واصبر من الاناث والاناث فى الجند اصبر واسبق  
 وقد جعل بنوا فزارة كنية بالثنية فاستقبلوا داحسا فغرفوه فامسكوه وهو  
 السابق ولم يعرفوا الغبراء وهى خلفه مصلية حتى مضت الخيل واسهلت من  
 الثنية ثم ارسلوه ففطر فى آثارها فجعل يندرها فرسا فرسا حتى انتهى الى  
 الغاية مصليا وقد طرح الخيل غير الغبراء ولو تباعدت الغاية لسبقها فاستقبلها  
 بنوا فزارة فاطمحوها ثم جلوها عن البركة ثم اطمحوا داحسا وقد جاء متواليين  
 وكان الذى اطمحه عمير بن فضلة فجفت يد قيسى جاسيا فجاء قيس وحذيفة فى  
 اخرى الناس وقد دفعهم بنوا فزارة عن سبتهم واطمحو فرسيهم ولو تطيقهم  
 بنوا عيس لقاتلوه وقال من شهد ذلك من بنى عيس ايباتا وقال قيس انه لا  
 يأتى قوم الى قومهم شرا من الظلم فاعطونا حتنا فاني بنوا فزارة ان يعطوهم  
 شيئا وكان الخطر عشرين من الابل فقالت بنوا عيس فاعطوا بعض سبقنا  
 فابوا قالوا فاعطونا جرورا ونحرمها ونطمعها اهل الماء فانا نكركه القالة  
 فى العرب فقال رجل من بنى فزارة مائة جزور وجزور واحد سواء والله  
 ما كنا لنقر لك فى السابق ولم تسبق فقام رجل من بنى مازن بن فزارة فقال  
 يا قوم ان قيسا قد كان كارها لاول هذا الزهانة وقد احسن فى آخره وان الظلم  
 لا ينهى الا الى شر فاعطوا جزورا من نعمكم فابوا فقام رجل من بنى فزارة  
 الى جزور من ابله فاعطوها ليعطيها قيسا ويرضيه فقام ابنه فقال انك الكثير  
 الخطا تريد ان تخالف قومك وتحق بهم ما ليس عليهم فاطلق الغلام عقالها  
 فلحق بالنعم فلما رأى ذلك قيس بن زهير احتمل هو عنهم ومن كان معه من بنى  
 عيس فأتى على ذلك ما شاء الله ثم ان قيسا انار فلقى عوف بن بدر فقتله واخذ  
 ابله فبلغ ذلك بنى فزارة وهما بالقتال وغضبوا فحمل الربيع بن زياد اخو بنى  
 عوف بن غالب بن قطيعة بن عيس دية عوف بن بدر مائة عشراء متلية اى تلاها  
 اولادها وام عوف وام حذيفة واخوته الخمسة هى سودة بنت فضلة بن عمير بن  
 جوية بن لوزان بن ثعلبة بن عدى بن فزارة فاصطلى القوم فكنوا ما شاء الله  
 ونضلة كان يسمى جابرا ثم ان مالك بن زهير اتى امرأة له يقال لها ملكة بنت  
 حارثة من بنى غراب بن ظالم بن فزارة فابتنى بالفاطمة قريبا من الحاجر فبلغ ذلك



\* ما ان ارى في قلبه لذوى النهى \* الا المطى تشد بالاكوار \*  
 \* ومجنبات ما يذفن عدوقا \* يقدفن بالهرات والامهار \*  
 \* ومساعرا صدأ الحديد عليهم \* فكأنما تغلى الوجوه بقار \*  
 \* يارب مسرور بمقتل مالك \* ولسوف يصرفه بشر جار \*  
 \* قال فرجعت الامة فاخبرت حذيفة فقال هذا حين استجمع امر اخيكم ووقعت  
 \* الحرب وقال الربيع لحذيفة وهو يومئذ جار له سبرني فاني جاركم فسيره ثلاث  
 \* ليال ووجهه معه قوما وقال لهم ان مع الربيع فضلة من خرفان وجدتموه قد  
 \* هراقها فهو جاد وقد مضى فانصرفوا وان لم يجدوه هراقها فاتبعوه فانكم  
 \* تجدونه قد مال لادنى روضة فترع وشرب واقتلوه فقبعه القوم فوجدوه قد  
 \* شق الزرق ومضى فانصرفوا فلما اتى الربيع قومه وقد ككان بينه وبين قيس  
 \* ابن زهير شحشاء وذلك ان الربيع ساوم قيس بن زهير بدرع كانت عنده فلما  
 \* نظر اليها وهو راكب وضعها بين يديه ثم ركض بها فلم يرددها على قيس  
 \* فعرض قيس بن زهير لفاطمة بنت الخربش الانمارية من بني انمار بن بغيض  
 \* وهى ام الربيع بن زياد وهى تسير في ظلمات من بني عيس فاقفاد جملها يريد ان  
 \* يرتهنها بالدرع حتى ترد عليه فقالت ما رايت كاليوم قط فعل رجل ابن يضل  
 \* حلك اترجو ان تصطح انت وبنوا زياد وقد اخذت امهم فذهبت بها عينا  
 \* وشمالا فقال الناس في ذلك ما شاؤا ان يقولوا وحسبك من شر سماعه  
 \* فارسلتها مثلا فعرف قيس ما قالت له فخلى سبيلها وطرد ابلا بني زياد حتى  
 \* قدم بها مكة فباعها من عبد الله بن جدعان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تميم  
 \* ابن مرة فقال قيس في ذلك  
 \* \* ألم يلعنك والانباء تنمى \* بما لاقت لبون بنى زياد \*  
 \* \* ومحسها لدى القرشى تشرى \* يادراع واسيف حداد \*  
 \* \* كما لاقيت من حل بن بدر \* واخوته على ذات الاصاد \*  
 \* \* هموا فخرخوا على بغير فخر \* وردوا دون غايته جوادى \*  
 \* \* وكنت اذا نيت بخصم سوء \* دلفت له بداهية نكاد \*  
 \* \* بداهية تدق الصلب منه \* ففصم اوتجوب عن الفؤاد \*

حذيفة قدس له فرسانا على افراس من مسان خيلهم فقال لا تنظروا ان وجدتم  
 مالكا ان تقتلوه وربيع بن زياد بن عبد الله بن سفيان مجاور حذيفة بن بدر وكانت  
 تحت الربيع بن زياد معاذة بنت بدر فانطلق القوم فلقوا مالكا فقتلوه ثم انصرفوا  
 عنه فجاؤا عشيبة وقد اجهدوا افراسهم فوقفوا افراسهم على حذيفة ومعه الربيع  
 بن زياد فقال حذيفة اقدرتم على حماركم قالوا نعم وعقرناه قال الربيع ما رايت كاليوم  
 قط اهلكتم افراسكم من اجل حمار قال حذيفة لما اكثر الربيع عليه من اللائمة وهو  
 يحسب ان اصابوا حمارا اتالم تقتل حمارا ولكننا قتلنا مالكا بن زهير بعوف بن  
 بدر فقال الربيع بنس لعمر الله القليل قتلنا اما والله اني لاطنه سبيل ما تكره  
 فتراجمنا شيئا ثم تفرقا فقام الربيع بطأ الارض وطأ شريدا واخذ جل بن بدر ذا  
 النون سيف مالكا بن زهير فرموا ان حذيفة لما قام الربيع ارسل امه مولدة فقال  
 اذهبي الى معاذة بنت بدر امرأة الربيع فانظري ما ترى الربيع يصنع فانطلقت  
 الجارية حتى دخلت البيت فاندست بين الكف والنضد فجاء الربيع فنفذ البيت حتى  
 اتى فرسه فقبض معرفته ومسح منه حتى قبض بعكوة ذنبه ثم رجع الى البيت  
 ورجمه مر كوز فثأته فهزه هرا شديدا ثم ركزه كما كان ثم قال لامرأته اطرجي لي  
 شيئا فطرح له شيئا فاضطجع عليه وكانت قد طهرت تلك الليلة فذنت منه فقال  
 اليك قد حدث امر ثم تنفى

\* نام الخلى وما اغض جار \* من سبي النبأ الجليل السارى \*  
 \* من مثله تشي النساء حواسرا \* وتقوم معولة مع الاسحار \*  
 \* من كان مسرورا بمقتل مالك \* فلأت نسوتا بوجهه نهار \*  
 معناه انه اذا نظر الى النساء وما يصنعن لقتل مالك علم ان رهطه لا يقرون  
 لذلك حتى يدركوا بنأهم  
 \* يجد النساء حواسرا يندبسه \* يضررين اوجههن بالاسحار \*  
 \* قد كن يجبان الوجوه تسترا \* فالآن حين بدون للنظار \*  
 \* يجتمسن حرات الوجوه على امرئ \* سهل الخليفة طيب الاخبار \*  
 \* أبعد مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عواقب الاطهار \*



\* وكنت اذا اتاني الدهر ربيع \* بدهية شددت له نجادى \*  
 قال العدوى ربيع وربيق الداهية وام الربيق الداهية والتجاد حائل السيف  
 \* ألم يعلم بنو الميقاب اني \* كريم غير معتث الزناد \*  
 اى ليس بغاسد الاصل الوقب الاحق والميقاب مثله وقالوا اني تلد الحق  
 ومعتث لا خير فيه  
 \* اداوف ما اطوف ثم آوى \* الى جار كجار ابي دواد \*  
 جار قيس بن زهير ربيعة بن قرط بن غيلان بن ابي بكر بن كلاب ويقال جار  
 ابي دواد الحارث بن همام بن مرة بن ذهل بن شيبان وكان ابو دواد في جواره  
 فخرج صبيان الحى يلبون في غدير فغمسوا بنى ابي دواد فخرج الحارث  
 فقال لا يبقى في الحى صبي الا غرقته في الغدير فودى بن ابي دواد لذلك عدة ديات  
 \* اليك ربيعة الخير بن قرط \* وهوبا للطريف وللشلال \*  
 \* ككفاني ما اخاف ابو هلال \* ربيعة فازنت عني الاعادى \*  
 \* تغزل جيباده يجهرن حولي \* بذات الزمى كالحداء النوادى \*  
 \* كاني اذا نخت الى ابن قرط \* عقلت الى عمامة او نضاد \*  
 وبرى الى يللم او نضاد وهما جبلان وقال قيس بن زهير  
 \* ان لك حرب فلم اجنبا \* جنتها صبارتهم اوهم \*  
 صبارتهم خلفاؤهم  
 \* حذار الردى اذ راوا خيلنا \* مقدمها ساج ادهم \*  
 الساج الكثير الجرى  
 \* عليه كحمى وسرباله \* مضاعفة لنجها محكم \*  
 \* وان شممت لك عن ساقها \* فويلها ربيع فلا تساموا \*  
 \* زجرت ربيعا فلم ينزجر \* كما انزجر الحارث الاجذم \*  
 اذا نصب ربيع اراد الترخيم ربيعة فلما حذف الهاء للتخيم ترك العين مفتوحة  
 ومن رفع ذهب به مذهب الاسم التام المفرد وان كان مرخسا كقول ذى الرمة  
 فيا مى ما يدريك وكانت تلك الشخصاء بين بنى زياد وبين بنى زهير فكان قيس  
 يخاف خذلانهم اليه فرغوا ان قيسا دس غلاما مولدا فقتل انطلق كالك

تطلب

تطلب ابلا فانهم سبأونك فاذا كرمقتل مالك ثم احفظ ما يقولون فانهم  
 العبد فسمع الربيع يغنى بقوله  
 \* أفعند مقتل مالك بن زهير \* ترجو النساء عواقب الاطهار \*  
 فلما رجع العبد الى قيس اخبره بما سمع من الربيع بن زياد فعرف قيس انه قد  
 غضب له فاجتمعت بنو عيس على قتال بنى فزارة فارسلوا اليهم ان ردوا ابنا  
 التي ودينا بها عوف بن بدر اخا حذيفة لامة قال لا اعطيهم دية ابن امي وانما  
 قتل صاحبكم حمل بن بدر وهو ابن الاسدية فانتهم وهو اعلم ويزعم بعض الناس  
 انهم كانوا ودوا عوف بن بدر مائة متلبة والنسالى التي في بطونها اولادها  
 وقد تم حملها فانما ينظر نتائجها وانه اتى على تلك الابل اربع سنين وقد توالت  
 وان حذيفة بن بدر اراد ان يردها باعيانها فقال له سنان بن ابي حارثة تريد  
 ان تلحق بنا خراية فتعطيهم اكثر مما اعطونا فتسبنا العرب بذلك فامسكها  
 حذيفة وابى بنوا عيس ان يقبلوا الا اليهم باعيانها فكسكت القوم ما شاء الله  
 ان يكتسبوا ان مالك بن بدر خرج يطلب ابلا له فرعلى جنيد اخى بنى  
 راحة فرماه بسهم فقتله يوم المعينة فقاتل ابنة مالك بن بدر  
 \* لله عينا من رأى مثل مالك \* عقيرة قوم ان جرى فرسان \*  
 \* فليتها لم يشربا قط شربة \* وليتها لم يرسلأ رهان \*  
 \* أحل به جنيد امس نذرة \* فاقى قتل كان في غطفان \*  
 \* اذا سمعت بالرقين حمامة \* او الرس فابكى فارس الكتفان \*  
 ثم ان الاسلم بن عبدالله بن ناشب بن زيد بن هدم بن ارم بن عوذ بن غالب  
 ابن قطيمة بن عيس بن بغيض مشى في الصلح ورهن بنى ذبيان ثلاثة من بنه  
 واربعة من بنى اخيه حتى يصطلحوا وجعلهم على يدى سبع بن عمرو بن بنى  
 ثعلبة بن ذبيان فمات سبع وهم على يديه فاخذهم حذيفة من يديه فقتلهم  
 ثم ان بنى فزارة تجمعوا هم وبنوا ثعلبة وبنوا مرة فالتقوا هم وبنوا عيس  
 بالحاضرة فهزمتهم بنوا عيس وقتلوا منهم مالك بن سبع بن عمرو الثعلبي  
 قتله الحكم بن مروان بن زباج العيسى وعمد العزى بن حذار الثعلبي والحارث  
 ابن بدر الفزاري وقتلوا هرم بن ضمضم المري قتله ورد بن حابس العيسى ولم



يشهد ذلك اليوم حذيفة بن بدر فقاتل نائحة هرم ابن ضمنهم هو من بكر بن ضمنهم

\* يالهف نفسي لهفة المخبوع \* الا ارى هرما على مودوع  
\* من اجل سيدنا ومصرع جنبه \* علق الفؤاد بمخطل مصدوع  
اي من اجله محترق فؤادها وكأنها اكل حنظلا ثم ان حذيفة جمع ونهيا واجتمع معه بنو اذيان بن بغيض فبلغ بني عبس انهم قد ساروا اليهم فقال قيس بن ذهير اطيعوني فوالله لنن لم تفعلوا لا تكفن على سيفي حتى يخرج من ظهري فقالوا تطيعك فامرهم فسرخوا السوام والضعفاء بليل وهم يريدون ان يظعنوا من منزلةهم ذلك ثم ارتحلوا في الصباح فاصبحوا على ظهر دوابهم وقد مضى سوامهم وضعفائهم فلما اصبحوا طلمت الخيل عليهم من الثنايا فقال خذوا غير طريق المسال فانه لا حاجة للقوم ان يقهوا في شوكتكم ولا يريدون بكم في انفسهم شر من ذهاب اموالكم فاخذوا غير طريق المسال فلما ادرك حذيفة اثر وراه قال ابعدهم الله وما خيرهم بعد ذهاب اموالهم فاتبع المسال وسارت ظعن بني عبس والمقاتلة من ورائهم وتبع حذيفة وبنو اذيان فلما ادر كوه ردوا اوله على آخره ولم يفلت منهم شيء وجعل الرجل يطرد ما قدر عليه من الابل فيذهب بها وتفرقوا واشتد الحر فقال قيس بن زهير يا بني عبس ان القوم قد فرق بينهم المغنم فاعطفوا الخيل في آثارهم ففعلوا فلم يشعروا بنو اذيان الا بالخييل دواس يعني متابعة فلم يقاتلهم ككثير احد وجعل بنو اذيان انما همرة الرجل منهم في غنيمة ان يحوزها ويحجز بها فوضع بنو عبس السلاح فيهم حتى ناشدهم بنو اذيان البقية ولم يكن لهم هم غير حذيفة فارسلوا مجنبتين يقتفون اثره وارسلوا خيلا مقدمة تنفض الناس وتساألهم حتى سقط على اثر حذيفة من الجانب الايسر ابو عنزة شداد بن معاوية بن ذهل بن قراد ابن مخروم بن مالك بن غالب بن قطيعة بن عبس وعمرو بن الاسلع وقرواش بن هبى والحارث بن زهير وجندب بن زيد وكان حذيفة استتر حتى حزام فرسه فنزل عنه فوضع رجله على حجر مخافة ان يقتص اثره ثم شد الحزام فوضع صدر قدمه على الارض فعرفوه بمنف فرسه فاتبعوه ومضى حذيفة حتى

استغاث

استغاث بمخفر الهابة الجفر مالم يطو من الآبار وقد اشتد عليه الحر فرمى بنفسه فيه ومعه حمل بن بدر وحش بن عمرو وورقا بن بلال واخوه وهما من بني عدى بن فزارة وقد نزعوا سروجهم وطرحوا سلاحهم ووقعوا في الماء فتمكنت دوابهم وبعثوا ريثة فجعل يطلع وينظر فاذا لم ير شيئا رجع فنظر نظرة فقال اني قد رأيت شخصا كالنعامة او ككاطير فوق القنادة من قبل مجيئنا فقال حذيفة هذا شداد على جروة خيال بينهم وبين الخيل ثم جاء عمرو ابن الاسلع ثم جاء قرواش حتى تماموا خمسة فحمل جندب على خيلهم فاطردها وحمل عمرو بن الاسلع وشداد عليهم في الجفر فقال حذيفة يا بني عبس فابن العقل واين الاحلام ففترب حمل بين كنفه وقال اتق مأثور القول بعد اليوم فارسلها مثلا وقتل قرواش بن هبى حذيفة بن بدر وقتل الحارث بن زهير جلا واخذ منه ذا النون سيف مالك بن زهير وكان حمل بن بدر اخذه من مالك ابن زهير يوم قتله فقال الحارث بن زهير

\* تركت على الهابة غير فخر \* حذيفة حوله قصل العوالى  
\* سخير قومه حنش بن عمرو \* اذا لاقاهم وابسا بلال  
\* ويخبرهم مكان النون منى \* وما اعطيه عرق الخلال  
من المخالة اى ما اعطيته عن صداقة وصفاء ود فاجابه حنش بن عمرو اخو بني نعاية بن سعد بن اذيان بن بغيض  
\* سخيرك الحديث بكم خير \* يجاهدك العدواة غير آلى  
\* بداء نهسا لقرواش وعمرو \* وانت تجول جوبك في الشمال  
اي فعل قرواش هذا الفعل العرق العطية والخلال المخالة يقول لم تعطوني السيف عن مودة ولكني قتله واخذته وقوله وانت تجول جوبك في الشمال الجوب القوس يريد ان قرواشا وعمرو بن الاسلع افحصا الجفر وقتلا من قتلا وانت ترسل في يدك لم تغن شيئا ويقال لك البداة ولفلان العوادة وقال قيس بن زهير في ذلك  
\* تعلم ان خير الناس ميت \* على جعفر الهابة لا يريم  
\* ولولا ظلمه ما زلت ابكى \* عليه الدهر ما طلع النجوم



ولكن الفتى حمل بن بدر \* بنى والبغى مرتعه وخيم \*  
 اظن الحلم دل على قومي \* وقد استجهل الرجل الحليم \*  
 ومارست الرجال وما سدى \* ففوج على ومستقيم \*  
 وقال في ذلك شداد بن معاوية العيسى \*  
 من يك سائلا عنى فاني \* وجرونة لا تباع ولا تعار \*  
 مقربة الشتاء ولا تراها \* امام الحى يبعها المهيار \*  
 ويروى امام الخيل يريد انها فرس حرب لا يطلب نسلها \*  
 لها بالصيف آصرة وجل \* وست من كرائمها غزار \*  
 كرائم من الابل تشرب هذه الفرس الباهيا \*  
 ألا أبلغ بنى العشراء عنى \* علانية وما يغنى السرار \*  
 قلت سراتهم وخسلت منكم \* خسيلا مثل ما خسل الويار \*  
 الحسيل الردى يقول الفيت شراركم وقلت خياركم وابقيت رذالكهم \*  
 ولم اقلكم سرا ولكن \* علانية وقد سطع الغيار \*  
 وكان ذلك اليوم يوم ذى حسا وحسا وادفيه ماء ويزعم بعض بنى فزارة ان \*  
 حذيفة كان اصاب فيما اصاب من بنى تيس تماضر بنت الشريد السليمة ام قيس \*  
 ابن زهير فقتلها وكانت في المسال ثم ان بنى عبس طعنوا فخلوا الى كلب بعراعر \*  
 وقد اجتمع عليهم بنوا ذبيان فقاتلتهم كلب فهزمتهم بنوا عبس وقتلوا \*  
 مسعود بن مصاد الكلبي ثم احد بنى عليم بن جناب فقال في ذلك عنزة \*  
 ألاهل اتاهها ان يوم عراعر \* شفى سقمى لو كانت النفس تشتفى \*  
 اتونا على عيباء ما جمعوا لنا \* بأرعن لاخل ولا متكسشف \*  
 تماروا بنا اذ يمدرون حياضهم \* على ظهر مقضى من الامر محصف \*  
 علانسا في كل يوم ككرية \* باسياقنا والقرح لم يتعرف \*  
 وما نذروا حتى غشيننا بيوتهم \* بغية موت مسبل الودق مذصف \*  
 اى تشكروا في رجولتنا حتى استعملوا الحياض علانسا اى بقتينا فاجلتهم \*  
 الحرب فلفحوا بهجر فامساروا منها ثم حملوا على بنى سعد بالفروق وقد آمنهم \*  
 بنوا سعد ثلاث ليال فاقاموها ثم شخسوا عندهم فاتبهم ناس من بنى سعد

فقاتلهم

فقاتلتهم العيسون فامساروا حتى رجع بنوا سعد وقد خابوا منهم ولم يظفروا \*  
 بشى فقال في ذلك عنزة بن شداد بن معاوية \*  
 ألا قاتل الله الطلول البواليا \* وقال ذكر الك السنين الخوالي \*  
 النصيدة كلها ثم شل قيس بن زهير كم كنتم يوم الفروق قال مائة فارس كالذهب \*  
 لم نكثر فنقل ولم نقل فنضعف ثم سار بنوا عبس حتى وقعوا باليامة فقال قيس \*  
 ابن زهير ان بنى حنيفة قوم لهم عز وحصون فالفقهم فخرج قيس حتى اتى \*  
 قتادة بن مسلمة الحنفي وهو يومئذ سيدهم فعرض عليهم قيس نفسه وقومه فقال \*  
 ما يرد مثلكم ولكن لى في قومي امراء لا يد من مشاورتهم وما نكر حسبك \*  
 ولا نككائيك فلما خرج قيس من عنده قيل له ما تصنع آتعمد الى افك العرب \*  
 واخرمهم فتدخله ارضك ليعلم وجوه ارضك وعورة قومك ومن اين يؤتون فقال \*  
 كيف اصنع وقد وعدت له على نفسى وانا استحيى من رجوعى فقال له السمين \*  
 الحنفي انا اكفيك قيسا وهو رجل حازم متوثق لا يقبل الا للوثقة فلما اصبح قيس \*  
 غدا عليه ولقيه السمين فقال لك على خير وليست عليك عجلة فلما رأى ذلك قيس \*  
 ومر على جمجمة بالية فضر بها رجله ثم قال رب خسف قد اقرت به هذه \*  
 الججمة مخافة مثل هذا اليوم وما اراها وألت منه وان مثلى لا يرضى الا \*  
 القوى من الامر فلما لم ير ما يحب احتل فلقى بنى عامر بن صعصعة فنزل \*  
 هو وقومه على بنى شكل وهم بنوا اخنهم وبنوا شكل هم من بنى الحريس بن \*  
 كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة وكنات امهم عبسية فجاءوورهم \*  
 فكانوا يرون منه اثره وسوء جوار واشياء تربهم ويستخفون بهم فقال نابغة \*  
 بنى ذبيان \*  
 لحا الله عبسا عبس آل بغض \* كلحى الكلاب العاويلات وقد فعل \*  
 فاصبجت والله يفعل ذاكم \* بعزكم مولى موالىكم شكل \*  
 اذا شاء منهم ناشى دربخت له \* الحيفة طى البطن رابية الكفل \*  
 دربخت المرأة اى حبت له وخضعت وقامت على اربع حتى يأتها فكفوا مع \*  
 بنى عامر يخجون عليهم ويرون منهم ما يكرهون حتى غزتهم بنوا ذبيان وبنوا \*  
 اسد ومن تبعهم من بنى حنظلة يوم جبلة فاسبابوا يومئذ زمان بدر فكانوا معهم



سبيع فقتلوه بمالك بن سبيع وكان قتل مالك بن سبيع الحكيم بن مروان بن زباج فقال نهيكمة بن الحارث من بني مازن بن فزارة

\* صبرا يفيض بن ريث انهارجم \* فطعنوها اناكم بجمجماع  
\* فاشطت سمي ان هم قتلوا \* بني اسيد يقتل آل زباج  
\* لقد جزنكم بنوا ذبيان صاحبة \* بما فعلتم ككيل الصاع بالصاع  
\* قنلا يقتل وتغفرا بعقركم \* مهلا جيض فلا يسعي بها الساعي

وقال في ذلك عنزة

\* هديكم خير ابا من ايكم \* اعف وافر بالجوار واحد  
\* واحمي لدى الهيجا اذا الخيل صدها \* غداة الصياح السميري القصد  
\* فهلا وفي الفوغاء عمرو بن جابر \* بدنته وابن اللقطة عصيد  
\* سبائكم مني وان كنت نائبا \* دخان العلندي حول بيتي مذود  
\* قصائد من بر امرئ يجتديكم \* وانتم بجحى فارتدوا وتقلدوا  
اي يطلب منكم النار وقال قيس بن زهير

\* مالي اري ابلي تحل كائنها \* نوح تجاوب موهنا اعشارا  
نوح نساء يخن والاعشار جمع عشر وهو ان يرد الماء في اليوم التاسع وهذا مثل والوهن بعد صدر من الليل

\* لن تهبطي ابا جنوب موصل \* وقتنا قراقين فالامرارا  
\* اجهلت من قوم هزقت دعاءهم \* يدي ولم ادهم يجنب تغارا  
\* ان الهوادة لا هوادة بيننا \* الا التجاهل فاجهدن فزارا  
\* الا التزاور فوق ككل مقصص \* يهدي البياد اذا الخميس اغارا  
\* فلا هبطن الخيل حربلا دكم \* لحق الاياطل تنبذ الامهاسرا  
\* حتى ترور بلادكم وتروا بها \* منكم ملاحم تخشع الابصارا

وقال قيس بن زهير في مالك بن زهير ومالك بن بدر  
\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا ما لم يجد بطل مقاما  
\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا ما لم يجد راع مساما  
\* اخي والله خير من اخيكم \* اذا الحفرات ابدن الخداما

ما شاء الله ثم ان رجلا من الضياف اسرته بنوا عبد الله بن غطفان فدفعه الذي اسره الى رجل من اهل يثاء يهودي فاتهمه اليهودي بامرأته فخصاه فقال الخنص الضيافي لقيس بن زهير أد اليها دينه فان موالك بني عبد الله ابن غطفان اصابوا صاحبنا وهم خلفاء بني عيس فقال ما ككنا انفعل فقال والله لو اصابه من الريح لوديتوه فقال قيس بن زهير في ذلك

\* لحا الله قوما ارشوا الحرب بيننا \* سقونا بها من الشرب اجنا  
\* وحرمة الناهيم عن قتالنا \* وما دهره الا يكون مطاعنا  
\* اكلف ذا الخصين ان كان ظالما \* وان كان مظلوما وان كان شائنا  
\* خصاه امرؤ من اهل يثاء طابن \* ولا يعدم الانسي والجن طابنا  
\* فهلا بني ذبيان وسط بيوتهم \* رهنتم جرا الريح ان كنت راهنا  
\* وخالسهم حتى خلال بيوتهم \* وان كنت ألقى من رجال ضفائنا  
\* اذا قات قد افلتت من شر حنص \* لقيت باخرى حنصا متباطنا  
\* فقد جعلت اكبادنا تجويلهم \* كما يجتوي سوق المضاء الكرازا  
العضاء كل شجر له شوك والكرازن المعاول الواحد كرزين

\* يدروننا بالانكرات ككائننا \* يدرون ولدانا ترمي الرهادنا  
يدروننا يجتلوننا والرهادن جمع رهدن وهو شبيه بالعصفور فقال النابغة الذبياني جوابا لقيس

\* بك بكاء السداد لك لن تهبط ارضا تحبها ابا  
\* نحر وهنالك للجر يش وقد \* جاوزت في الحى جعفرا عددا  
وانار قرواش بن هبي العيسى وبنوا عيس يومئذ في بني عامر على بني فزارة فاخذ احد بني العشراء الاخرم بن سبيار بن عمرو بن جابر بن عقيل بن هلال بن سمي بن مازن بن فزارة اخذه تحت الليل فقتلوا له من انت فقال رجل من بني البكاء فعرفت كلامه فتاة من بني مازن وككانت في بني عيس قتالت ابا شرح اما والله لنعم مأوى الاضياف ناكحة وفارس الخيل انت فقتلوا له ومن انت قتال قرواش بن هبي فدفعوه الى بني بدر فقتلوه وكك ان قتل حذيفة وزعم بعض الناس انهم دفعوه الى آل بني



\* اذا نفرت من ياض السيو \* فلما لها أقدمى مقدما \*  
 ولما انصرف الربيع وكان يسمى الكامل التي بنى ذبيان ومعه ناس من بني عبس  
 قاتى الحارث بن عوف بن ابي حارثة المري فوقفوا عليه فقالوا له هل احسنت  
 لنا الحارث بن عوف وهو يعالج نحيبنا له فقال هو في اهله ثم رجعوا وقد لبس  
 ثيابه فقالوا ما رأينا كاليوم قط مكرهوا قال ومن انتم قالوا بنوا عبس  
 ركبنا الموت قال بل انتم ركبنا السلم والحياة مرحبا بكم لا تنزلوا حتى نأتوا  
 حصن بن حذيفة قالوا اناني غلاما حديث السن قد قلنا اباه واعمامه ولم نره  
 قط قال الحارث نعم الفتى حلیم وانه لا يصلح حتى يرضى قاتوه عند طعمامه ولم يكن  
 رآهم فلما رآهم عرفهم قال هؤلاء بنو عبس فلما اتوه حيوه فقال من انتم قالوا  
 ركبنا الموت فحياهم وقال بل انتم ركبنا السلم والحياة ان تكونوا احببتم الى  
 قومكم فقد احتاج قوهكم اليكم هل اتيتم سيدنا الحارث بن عوف قالوا لم  
 نأته وكنتمو اتيانهم اليه فقال قاتوه فقالوا ما نحن ببارحيك حتى تنطلق معنا فخرج  
 يضرب اوراك اباعرهم قبله حتى اتوه فلما اتوه حلف عليه حصن هل اتوك  
 قبل قال نعم قال فقم بين عشيرتك فاني معيك بما احببت قال الحارث فأدعوا معي  
 شارجة بن سنان قال نعم فلما اجتمعوا قالا لخصن أنجبرنا من خصلتين من الغدر  
 بهم والخذلان لنا قال نعم فقاما بينهما فباؤا بين القتلى واخرجا لبني ثعلبة بن سعد  
 الف ناقة احافهما فيها حصن بمسمائة ناقة وزعموا انه لا اصطلح الناس وكان  
 حصن بن ضمضم المري قد حلف لا عبس غسلا حتى يقتل باخيه هرم بن ضمضم  
 الذي قتله ورد بن حابس العبسي فاقبل رجل من بني عبس يقال له ربيعة بن  
 الحارث بن عدى بن نجاد وامه امرأة من بني فزارة يريد اخواله فلقى حصن بن  
 ضمضم فقتله باخيه فقال حبان بن حصن احد بني مخزوم بن مالك بن قطنية  
 ابن عبس  
 \* سالم الله من تبرأ من غيظ وولى آثامها يربوعا \*  
 \* قتلونا بعد المواقيق بالسهم تراهن في الدماء كروعا \*  
 \* ان تميدوا حرب القلب علينا \* تجسوا امرنا احذ جميعا \*  
 فلما بلغ فزارة قتل حصن بن ضمضم ربه بن وهب غضبوا وغضب حصن

\* قلت به اخاك وخير سعد \* فان حرا حذيف وان سلا \*  
 \* ترد الحرب ثعلبة بن سعد \* بحمد الله يرعون البهاما \*  
 \* وكيف تقول صبر بنى حجان \* اذا غرضوا ولم يجدوا مقاما \*  
 \* وتغنى مرة الاثرين عسا \* عروج الشاء تتركهم قياما \*  
 \* ولولا آل مرة قد رأيت \* نواصيهم ينضون القساما \*  
 وقال نابغة بنى ذبيان \*  
 \* ابلغ بنى ذبيان ان لا اخا لهم \* بعس اذا حلوا الدماخ فأظلم \*  
 \* بجمع كلون الاعبل الجون لونه \* ترى في نواحيه زهيرا وحديما \*  
 \* هم يردون الموت عند لقائه \* اذا كان ورد الموت لا يد اكرا \*  
 ثم ان بنى عبس ارتحلوا عن بنى عامر فساروا يريدون بنى ثعلب فارسلوا اليهم  
 ان ارسلوا الينا وفدا فارسلت اليهم بنوا ثعلب بستة عشر راكبا منهم ابن  
 الخمس الثعلبي قاتل الحارث بن ظالم وفرح بهم بنوا ثعلب والعجمهم ذلك فلما  
 اتى الوفد بنى عبس قال قيس اتسبوا نعرفكم فالتسبوا حتى مر بابن الخمس  
 فقال قيس ان زمانا امتنا فيه زمان سوء قال ابن الخمس وما اخاف منك فوالله  
 لاني اذلت من فراد بسم ناقى فقتله قيس وانما يقتله بالحارث بن ظالم لان  
 الحارث كان قتل زهير بن جذيمة خالد بن جعفر بن كلاب فلما رأى ذلك قيس  
 قال يا بنى عبس ارجعوا الى قومكم فهم خير اناس لكم فصالحوهم فاما انا  
 فلا اجاور بيتا غطفانيا ابدأ فليحق بعمان فهلك بها ورجع الربيع وبنوا عبس  
 فقال الربيع بن زياد في ذلك  
 \* حرق قيس على البلاء \* دحى اذا استعرت اجندا \*  
 اجندم ذهب ويقال انه لجندام الركنى اذا اسرع  
 \* جنة حرب جناها فئا \* تفرج عنه وما اسلا \*  
 \* عشية بردى آل الربا \* ب يحمل بالركض ان تلجما \*  
 في نسخة غداة مرت بالآل الرباب والرباب امرأة بعشفها قيس بن زهير  
 \* ونحن فوارس يوم الهرير ان نسل الشفتان الفسا \*  
 \* عطفتنا وراك افراسنا \* وقد مال سرجك فاستقدما \*



في قتل ابن اخنهم وفيما كان من حزن ابني عيس وغضبت بنوا عيس فارسل اليهم الحارث بابنه فقال الذين احب اليكم انفسكم يعني ابنه يقول ان شئتم فاقتلوه وان شئتم فالدبة قالوا بل الذين فارسل اليهم بجاءة من الابل دبة ربيعة ابن وهب فقبلوا الدبة وعزوا على الصلح فقال ذلك في شيم بن خويلد الفزاري حلت امامة بطن النبن فالرقا \* واحتل اهلك ارضا نذبت الرثما \* من ذات شك الى الاعراج من اضم \* وما تذكركه من عاشق امما \* هم بعيسد وشاو غير مؤتلف \* الابرزودة لا تشنكي الساما \* انصبتها من ضجهاها او عشتها \* في مستتب يشق اليد والاكا \* سمعت اصوات كدري الفراع به \* مثل الاعاجم تغشى الهرق القلا \* يا قومنا لا تعرونا بمظلمة \* يا قومنا واذكروا الآباء والقدا \* في جاركم وابنكم اذ كان مقتله \* شعاء شيت الاصداغ والهمما \* عبي المسود بها والسائدون ولم \* يوجد لها غيرنا بول ولا حكما \* كنا بها بعدما طخت عروضهم \* كالهبرقية ينقي ليطهاها الدمعا \* اى ينقطر منها الدم طخت دنت والطبخ الفساد والهبرقية والهبرقي الحداد اراد كك السيف التي تسبق الدم والللبط اللون ليط الانسان جلده ولونه

\* انى وحصنا كدى الانف المقول له \* ما منك انك ان اعضضته الحما \* اى لا استغنى انا عن حصن كما لا يستغنى عن الانف \* \* ان اجار عليكم لا ابا لكم \* حصن تقطر آفاق السماء دما \* \* ادوا ذمامة حصن او خذوا يد \* حربا نحش الوقود الجزل والضمرا \* الضرم صفار الحطب اى اعطوا الرضى بدية او غيرها او ائتدوا بحرب وقال في ذلك عبد قيس بن جفرة اخو بني شمع بن فزارة وهو بن عتقاء يعتذر عن حصين ابن ضمضم المري \* ان تات عيس وتصهرها عشيرتها \* فليس جار ابن يربوع بمخذول \* \* كلا الفريقين اغنى قتل صاحبه \* هذا القتل جيت امس مطلول \* \* بادت عرار بكحل والرفاق معا \* فلا تموا امانى الاضاليل

وعرار

وعرار مثل حدام وقطام اى اتفقوا واصطلموا وعرار وكحل نور وبقرة ككنا في سبطين من بني اسرائيل فعقر ككل فعقرت به عرار فوقع الشر بينهم حتى كانوا ان يتقاتلوا فضربت العرب بهما مثلا وقال زهير بن ابى سلمى يذكر الحارث بن عوف وخارجة بن سنان وحامها ما حملا من دماء بنى عيس وبني ذبيان

\* لعمرى لنعم السيدان وجدتما \* على كل حال من مجيل ومبرم \* الى آخر القصيدة وزعموا ان بنى مرة وبني فزارة لما اصطلموا وبأووا بين القتلى اقبلوا يسرون حتى نزلوا على ما يقال له قلهمى وعليه بنوا لعلبة بن سعد ابن ذبيان فقالت بنوا مرة وبنا فزارة لبني لعلبة اعرضوا عن بنى عيس فقد باؤنا بعض القتلى ببعض فقالت بنوا لعلبة كيف تبارؤن بعبد العزى بن حذار ومالك ابن سبيع اتهدروا لهما وهما سيدا قيس فوالله لا نسم هذا يا وفنا فنعوهم الماء حتى كانوا يوتون عطشا فلما رأوا ذلك اعطوهم الدبة ويزعمون انهما كانت اول الجمالة فقال في ذلك معقل بن عوف ابن سبيع الثعلبي \* لنعم الحى لعلبة بن سعد \* اذا ما القوم عضضهم الحديد \* هم ردوا القاتل من بغض \* بغضهم وقد جرى الوقود \* بطل دماؤهم والفضل فينا \* على قلهمى ونحكهم ما زيد

وقال الربيع بن زياد في حرب داحس

\* ان لك حربكم امست عوانا \* فاني لم اك من جناها \* ولكن ولد سونة ارثوها \* وحشوا نارها لمن اصطلاها \* فاني لست خاذلكم ولكن \* سألنى الآن اذ بلغت اناها \* ولد سودة حذيفة واخوته الحمسة امهم سودة بنت فضيلة بن عيمر بن جربة وقال عنزة بن شداد بن معاوية \* سائل عميرة - حين اجلب جمعها \* عند الحروب باى حتى تلحق \* \* انجى قيس ام بعذرة بعدما \* رفع اللواء لهما وبس الحق \* \* واسأل حذيفة حين ارش دينا \* حربا ذوابها بموت تخفق \* \* فلتعلم اذا التقت فرساننا \* بلوى التحيرة ان ظنك احق



فهذا ما كان من حديث داحس <sup>ابنا</sup> ان الحرب التي كانت فيه اربعون سنة  
وصار داحس مثلاً ويقال <sup>اشام</sup> من داحس <sup>ب</sup> وقال بشر بن

ابن العباس

\* ان الرباط النكد من آل داحس \* جرين فلم يغفلن يوم رهان  
\* فسين بعد الله مقتل مالك \* وغربن قيساً من وراء عمان  
\* وتنع منك السبق ان كنت سابقاً \* وتلطم ان زلت بك القدمان  
\* لطمن على ذات الاصاد وجههم \* يرون الاذى من ذلة وهو ان  
\* ثم حديث داحس والحمد لله رب العالمين \* وكان من حديث يهس انه كان  
رجلاً من بني غراب بن فزارة بن ذبيان بن بغيض ووكان سبع  
اخوة فاغار عليهم ناس من الشجع ويتهم حرب وهم في ابلهم قتلوا سنة وبقي  
بيهس وكان يحقق وكان اصغرهم فارادوا قتله ثم قالوا ما تريدون من  
قتل هذا يحسب عليكم رجل ولا خير فيه فتكوه فقال دعوني اتوصل معكم  
الى اهلي فانكم ان تركوني وحدي اكلني السباع وقتلي العطش ففعلوا  
فاقبل معهم فلما كان في الغد زلوا فقحروا جزورا في يوم شديد الحر فتناولوا  
اطلوا لهم جزوركم لا يفسد فقال يهس <sup>لكن</sup> بالاثلاث ليل لا يظال  
فتسألوا انه لمنكر وهموا ان يقتلوه ثم تركوه فقارقههم حتى انشعب له طريق  
اهله فاتي امه فاخبرها الخبر فقالت ما جاني بك من بين اخوتك فقال  
لو خيرك القوم لاخوت <sup>فارس</sup> لها مثلاً ثم ان امه عطفت عليه  
ورقت فقال الناس احيت ام يهس ورقت له فقال يهس <sup>شكل</sup>  
ارامها ولدا <sup>فارس</sup> لها مثلاً ثم جمعت تعاليه ثياب اخوته ومتاعهم  
يلبسها فقال <sup>يا</sup> جذبا التراث لولا الذلة <sup>فارس</sup> لها مثلاً وقال حبيب  
ابن عيسى لما اراد يهس ان يعصى عنهم قال بعضهم كيف يأتي هذا الشئ  
اهله بغير خفير فقال لهم يهس <sup>دعوني</sup> فكفي بالليل خفيرا <sup>فارس</sup> لها  
مثلاً ثم اتى على ذلك ما شاء الله ثم انه مر على نسوة من قومه يصلحن امرأة  
منهن يردن ان يهدنهن لبعض التوم الذين قتلوا اخوته فكشف ثوبه عن  
استه وعطى به رأسه فقلن ويحك اي شئ تصنع فقال

البس

\* <sup>فارس</sup> البس لكل حالة لبوسها \* اما نعيمها واما بوسها  
فارس لها مثلاً فاما اتى على ذلك ما شاء الله جعل يتبع قتله اخوته فيقتلهم  
ويتقصصهم حتى قتل منهم ناسا فقال يهس

\* يالها من مهجة يا لها \* اتى لها الطعم والسلامه  
\* قد قتل القوم اخوانها \* في صكل واد زقاء هامه  
\* لا طرفتهم وهم نسام \* فابركن بركة النعامه  
\* قابض رجل وباسط اخرى \* والسيف اقدمه امامه

نعامه هو يهس لقب بنعامه لقوله فابركن بركة النعامه ثم اخبر ان ناسا  
من الشجع في غار يشربون فيه فانطلق بخال له يكنى ابا حشر فقال له هل لك  
في غار فيه ظباء لعائنا نصيب منهم قال نعم فاذن لناقي بيهس بابي حشر حتى اذا قام  
على باب الغار دفع ابا حشر خاله في الغار فقال ضربا ابا حشر فقال بعضهم  
ان ابا حشر لبطل فقال ابو حشر <sup>مكره</sup> اخوك لا بطل <sup>فارس</sup> لها مثلاً فكان  
يهس مثلاً في العرب قال الناس

\* ومن حذر الايام ما حذر الله \* قصير ورام الموت بالسيف يهس  
\* نعامه لما صرع القوم رهطه \* تبين في اتوبه ككيف يلبس

واول هذه الايات

\* وما الناس الا مارأوا وتحدثوا \* وما العجز الا ان يضاموا فيجلسوا  
\* فلا تقبلن ضيماً مخافة مية \* وموتن بهسا حرا وجلدك املس

ومن حذر الايام الخ وقال بعض الشعراء من بني ثعلب وهو ابو الحمام  
لهمان منقصرنا وقس ناطقا \* ولائت اجرا صولة من يهس

يريد به انفسد ههنا وهذا البيت غلط من المفضل لان يهسا هو الاسد وليس  
بيهس الذي يلقب بنعامه ويدل على ذلك البيت الذي بعده وهو لابي اللهم

التغلي يمدح عباد بن عمرو بن كاثوم

\* يقص السباع كأن خلا فوقه \* صخهم مذمرة شديدة الانفخس

وكان قس بن ساعدة من اباد مفوها ناطقا فوقف بسوق عكاظ على جمل له  
الحمر فقال ايها الناس اجتمعوا ثم اسمعوا وعوا كل من عاش مات وكل من مات



\* فاقسم لولا من تعرض دونه \* تخالطه ما في الحديدة صارم  
 \* حسبت ابا قابوس الك فار \* ولما تدق ذلا وانفك رانم  
 \* قلن لك ادواد اصبن ونسوة \* فهذا ابن سلمي رأسه متفانم  
 \* علوت بندي الحيات مفرق رأسه \* ولا يركب المكروه لولا الاكارم  
 \* ففكت به كما فكت بخالد \* وكان سلاحي تحتويه الجاجم  
 \* اخصي حمار ظل يكدم فجمة \* أبوكل جبراني وجارك سالم  
 \* بدأت بتيك وانثيت بهذه \* وثلاثة تبض منها المقادم

وقال الفرزدق يذكر ذلك \*

\* كما كان اوفى اذ ينادي ابن ديهث \* وصمرته ككالمغمم التذهب  
 \* فقسام ابو ليلى اليه ابن ظالم \* وكان متى ما بسلا سيف يضرب  
 \* وما كان جارا غير دلو تعلقت \* بجلبه في مستخصد العقد مكرب  
 \* مكرب مشدود وعقد الدلو على عراقي الدلو يقال له الكرب ويقال للرجل اكرب  
 \* دلوك وقال الفرزدق

\* اعوذ ببشر والعلی كلاهما \* بنى مالك اوفى جوارا وأكرم  
 \* من الحارث النجبي عياض بن ديهث \* فرد ابو ليلى له وهو أظلم  
 \* وما ككان جارا غير دلو تعلقت \* بعقد رشاء عقده لا يجنم  
 \* فرد اخا عمرو بن مسعود فوده \* جميعا وهن المغنم النقسم  
 \* فاتي على ذلك ماشاء الله ثم ان الحارث قدم الحيرة فاخذ فاتي به النعمان فامر به  
 \* ابن الخمس العلوي ففضرب عنقه \* زعموا ان رجلا من اهل هجر اخوين  
 \* رككب احدهما ناقه صعبة وكانت العرب تحمق اهل هجر وان الناقة ندت  
 \* ومع الذي لم يركب منهما قوس ونبيل واسمه هذين فتاده الراكب منهما يا هنين  
 \* أنزني عنها ولو باحد العزوين يعني سهمهم فرماه اخوه فصرعه فمات فذهب  
 \* قوله ولو باحد المعزوين \* مثلا \* زعموا ان رجلا شابا غزلا خرج  
 \* يطلب حمارين لاهله فر على امرأة متعبة جيلة في النصاب فقعد بعذائها وترك  
 \* دلب الجارين وشغله ما سمع من حسن حديثها وما رأى من جمالها في النصاب  
 \* فلما سمرت عن وجهها اذا لها اسنان مكفورة منكرة مختلفة فلما رآها ذكر حماريه

فأت وكل ما هو آت آت ان في السماء نجرا وان في الارض لمعترا نجوم تور  
 ويحار لا تجور وسقف مرفوع ومهاد موضوع ما للناس يذهبون ثم لا يرجعون  
 أرضوا فاقاموا ام تركوا فناموا يحلف بالله قس بن ساعدة ان لله لدينا هو  
 احب اليه مما نحن فيه \* زعموا ان رجلا من بني عمرو بن سعد بن زيد مناة  
 ابن تميم يقال له عياض بن ديهث اورد اليه على ماء فصادف عليه رעה الحارث  
 ابن ظالم المري مرة بن عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان  
 ابن سعد بن قيس بن عيلان فادلى عياض بن ديهث دلو له ليشق ماشيته فقصر  
 رشاقه واستعار بعض ارشسية رעה الحارث بن ظالم فأعاروه حتى سقى اليه ثم  
 اصدرها ذليته بعض حشم النعمان فاخذ اهله وماله فتادى يا حار يا حاراه فركب  
 الحارث حتى اتى النعمان وقد ككان لقي عياضا قبل ذلك فقال له ويلك ومتى  
 اجرتك قال فاتي عقدت رشائي برشاء رعاك فسقيت ابلي واخذت وذلك الماء  
 في بطونها فقال له الحارث ان في هذا لجوارا ثم اتى النعمان فقال ايت اللعن  
 انك اخذت ابل جاري واهله وولده فقال النعمان أفلا تشدها وهي من ادعك  
 اول يعني قتل الحارث بن ظالم خالد بن جعفر وهو جبار للأسود بن المنذر بن ماء  
 السماء اخي النعمان ثم ان النعمان اوعد الحارث وعيدا شديدا فقال له الحارث  
 هل تعدون الحيلة الى نفسي \* فاسأها مثلا اي هل تريد بحيلتك ان تقتلني  
 هذا غايتك يريد هل يكون شيء بعد الموت ثم انصرف فلما انصرف تدبر النعمان  
 كلمته فندم على تركه ثم طلبه فلم يجده وكانت سلمي بنت ظالم اخت الحارث تحت  
 سنان بن ابي حارثة بن نسيبة بن غيظ بن مرة وكان النعمان قد دفع الى سنان  
 ابن ابي حارثة ابنا له يركبون عنده فجاء الحارث الى اخته فقال ان سنان يقول  
 لك زيني ابن النعمان حتى آتي به اباه لعله يصنع اليها خيرا ففعلت فانطلق  
 به الحارث ففضرب عنقه ثم هرب فلتحق بككة وكان رد على ابن ديهث بعض  
 ما اخذ منه فقال الحارث بن ظالم

\* قفا فاسمعا اخبركا اذ سالتما \* محارب مولاه وشكلان نادم

مولي ابن عمه اي انا محارب ابن عمي سنان بن ابي حارثة الذي ككان عنده  
 ابن النعمان



وقع في بلاد بني مرة قال فانهيت الى بيت عظيم فأنخت اليه ووضعت رحلي عنده في عشية متغية فاذا في البيت الذي أنخت بفناءه رجل شاب مضجع ربه البيت قد غلبته عينه فنام فحسبته رب هذا البيت فلم ألبث الا قليلا حتى راح الشاء فحسبت في العطن ثم راحت الابل وفيها افراس ومعها رعاؤها فحسبت في العطن ثم طلع رجل على فرس يصهل فارتاحت له الخيل وارتاحت العبيد لذلك وجاء حتى وقف عليهم فقال ماذاكم السواد بفناء البيت قالوا ضيف قال فلما رأيت ذلك عرفت انه رب البيت وان الفتى ليس منها في شيء فدخلت البيت فاحتملت الفتى حتى ابرزته من وراء البيت فاستيقظ بي فقال أما انت فقد انعمت على من انت قتلت انا منقذ بن الطمحاء قال أوفى الابل جئت قلت نعم فقال ادركت امة ككث ليلك هذه عند صاحب رحلك فاذا أصبحت فأنت ذاك العلم الذي ترى فقف عليه ثم ناد يا صباحاه فاذا اجتمع اليك الناس فاني سأريك على فرس ذئوب بين بردين فأعرض لك الفرس مرتين حتى تثب عليه فاذا فعلت ذلك فشب خلقي ثم ناد يا جبار يا جبار الخاض فالك اذا فعلت ذلك ادركت قال واذا هو الحارث بن قالم فلما أصبحت فعلت الذي امرني به فساديت يا صباحه فأتاني الناس حتى جاني آخر من جاء فعرض لي فرسه فوثبت عليه فاذا انا خلفه فقلت يا جبار يا جبار الخاض فاحارني وحولت رحلي اليه فكشيت عنده اياما لا يصنع شيئا ثم قال سبني بفضب لحي فقلت لا اسبك ابدا قال فقل قولاً يعذرتني به قومي قال فكشيت حتى اذا اوردوا النعم جعلت أسقى وأرتجز فقلت وكانت في الابل الذي ذهبت ناقة يقال لها اللفاع

\* اني سمعت حنة اللفاع \* في النعم المقسم الاوزاع  
\* ناقة ما وليدة جباع \* اما اذا اجديت الراعي  
\* فانها تمحلب في الجماع \* اما اذا اخصبت الراعي  
\* فانها نهى من النقاغ \* فادعي ابالي ولا تراعي  
\* ذلك راعيك فنعم الراعي \* الا يكن قام عليه ناعي  
\* لا تؤكلى العام ولا تضاعى \* متطفا بصارم قطاع  
\* يفرى به مجامع الصداغ \*

فقال ذكرني فوك حماري اهلي \* فذهب قوله مثلا وخلى عنها \*  
زعموا ان رجلا في الجاهلية كانت له فرس مربية معلة قد تألفها وعرفته فبعته قومه طليعة فربوضه فاعجبه وهو لا يدري ان العدو قريب منه فنزل فخلع لحام فرسه وخلى عنها ترى فينا هو على ذلك اذ طلعت عليه خيل العدو دواس اي يبع بعضهم بعضا فاخذوه وطلبوا الفرس فسبقتهم فلم يقدروا عليها فتعجبوا منها ومن جودتها فقالوا ان دفعنها اليها فانت آمن والاقنالك فظن الرجل انهم قاتلوه ان لم يعد نفسه فدعاها فجاءت فقال عرفتني نسأها الله \* اي اخرها وزاد في اجلها فصار مثلا \* وزعموا ان قوما كانوا في جزيرة من جزائر البحر في الدهر الاول ودونها خليج من البحر فانها قوم يريدون ان يعبروها فلم يجدوا معبرا فجعلوا ينقحون اسقيتهم ثم يعبرون عليها فعمد رجل منهم فأقل النخغ واضعف الربط فلما توسط الماء جعلت الريح تخرج حتى لم يبق في السقاء شيء وغشيه الموت فتأدى رجلا من اصحابه ان يا فلان اني قد هلكت فقال \* ما ذنبك يداك او كنا وفوك فنخغ \* فذهب قوله مثلا او كيت راس السقاء اذا شدته وقال بعض الشعراء

\* دعاؤك جد البحر انت نفننه \* بفيك واوكتك يداك لتسبحا \*  
\* زعموا ان شخا كانت تحته امرأة شابة فكانت تراه اذا اراد ان يتنعل فعد فانتعل وكانت ترى الشبان يتنعلون قياما فكانت يا جبدا المتعلون قياما فسمع ذلك منها فذهب يتنعل قائما فضايرت وهي تسمع فقالت \* اذا رمت الباطل انجح بك \* اي غلبك فارسلتها مثلا \* زعموا ان الحارث بن ابي شمر الفسافي سأل انس ابن الحبيزة عن بعض الامر فاجبه به فطمه فقال \* ذل لو اجد ناصرا \* ثم قال الطمويه فقال انس \* لو نهي عن الاولى لم يعد للآخرة \* فارسلها مثلا فقال زيدويه فقال انس ايها الملك \* ملكك فأصحح \* فارسلها مثلا فامر ان يكف عنه \* زعموا ان قوما شردت ابل بني صحار بن وهب بن قيس بن طريف وهو ابو الطمحاء بن عمرو بن قعين حتى وقعت في بلاد بني عوف بن سعد بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن قيس بن عيلان فركب الجميع وهو منقذ بن الطمحاء بن قيس في طلب الابل حتى وقع



\* لاهم ان الحارث بن جبلة \* زنا على ابيه ثم قتله \*  
 \* وركب الشاذخة المحجلة \* وكان في جاراته لا عهد له \*  
 \* فاي فعل سي لا فعله \*  
 وقال حرمله بن عسلة اخي بني مرة بن همام بن مرة بن ذهل بن شيان بن  
 ثعلبة - اهج الحارث وكانت ام حرمله امرأة من غسان فقال حرمله بن عسلة  
 \* ان الاله تنصفه \* بان لا اعق وان لا احوبا \*  
 اى عبده والناصف الخادم قال الشاعر  
 \* وتلق حصان تنصف ابنة عمها \* كما كان يلقى الناصفات الخوادم \*  
 \* وان لا اكفر ذا نعمة \* والا اخيب مستثيا \*  
 \* وغسان قوم هم والدى \* فهل ينبتهم ان اغنيا \*  
 \* فاوزع بها بعض من يعتريك فان لها من معد كليبيا \*  
 يقال كلب وكليب مثل معز ومعير وايزراع الاغراء  
 \* وان ناللك مندوحة \* وان عليها يغيب رقيبا \*  
 فلما كان حين سار المنذر بن ماء السماء الى الحارث بن جبلة فالتقوا  
 بعين ابان فقتل المنذر بن ماء السماء وهزم جيشه وكنان فيهم اخلاط  
 من العرب من دبيعة ومضر وغيرهم فككان ابن عسلة في الجمع يومئذ  
 مع المنذر فاسر هو فاحسن اليه الحارث بن جبلة وحمله وكساه وخلي سبيله  
 وكنان في جيش المنذر يومئذ رجل من بني حنيفة فقال له عمرو بن  
 عمرو لما خرج متوصلا بجيش المنذر يريد ان يلحق باخواله من غسان وكانت امه  
 منهم فرأى مصرع المنذر فانه فاختد بردا كان عليه ثم اتى الحارث فاختبره انه قتله  
 وهذا برده وكان ابن العيف العبدى في الاسراء فقال له الحارث بن جبلة حين  
 رآه \* اتك بنائى رجلاه \* فارسلها مثلا ثم قال له انه يائى ما قلت فاخترمنى  
 احدى ثلاث خلال اما ان اطرحك في جب فيه الاسد قد ضرى وجوع فتمكث  
 معه ليلة او ارمى بك من رأس طمار يعنى جبل دمشق فان نجوت بنجوت وان  
 هلكت هلكت او يضربك الدلامس سيفا الذى يقوم على رأسه وهو اعظم

فلما سمع بذلك الحارث وكان يكنى ابالى اقبل يسعى مختوفا سيفه فقال  
 \* هل يخرجن ذودك ضرب تشذيب \* ونسب في الحى غير ماشوب \*  
 \* هذا اوانى واوان العلوب \*  
 ثم نادى الحارث من كان عنده من هذه الابل شئ فلا يصدرن بشئ من ذننا  
 حتى يردها قال فردت جميعا مكاهها غير الناقة التى يقال لها اللقاع فانطلق  
 وانطلقت معه فطوى عليها فوجدناها مع رجلين يملكانها فقال لهما الحارث  
 خليا عنها فليست لكما فصرط البائن منها الذى يقف من جانب الخلوبة  
 الايمن ويقال للعالين البائن والمستعلى والمستعلى الذى من جانب الناقة الايسر  
 فقال المستعلى والله ما هى لكما فقال الحارث \* است البائن اعلم \* فارسلها  
 مثلا ورد الابل على الجمع فنصرف بها \* كانت امرأة من طى يقال لها  
 رقاش كانت تغزو بهم ويقيمون برأيها وكانت كاهنة وكنان لها حرم ورأى  
 فاختارت بطى وهى عليهم على اباد بن زار بن معد يوم رحا حائر فظفرت بهم  
 وغنمت وسبت فكان فيما اصاب من اباد فتى شاب جميل فآخذته خادما فرأت  
 صورته فأعجبها فدعته الى نفسها فوقع عليها فحملت فانبت فى ايان الغزو  
 لتغزو بهم فقالوا لها هذا اوان الغزو فانغزى ان كنت تريدن الغزو فعملت  
 تقول \* رويد الغزو يترقى \* فارسلها مثلا ثم جاؤا لعادتهم فرأوها نفسا  
 مرضعا قد ولدت غلاما فقال بعض شعراء طى  
 \* نبئت ان رقاش بعد شماسها \* حبلى وقد ولدت غلاما اكلا \*  
 \* فالله يخطئها ويرفع ذكرها \* والله يلحقها ككشافا مقبلا \*  
 \* كانت رقاش تقود جيشا محفلا \* فصبت وحق لمن صبا ان تحبلا \*  
 \* درى رقاش فقد اصب غنيمة \* فلا بصورك ان تقودى جمحلا \*  
 \* زعموا ان المنذر بن امرئ القيس وهو جد النعمان بن المنذر وكانت امه  
 ماء السماء امرأة من الغمر بن قاسط قال للحارث ابن العيف بن عبد القيس والمنذر  
 يومئذ محارب للحارث بن جبلة الغساني ملك الشام اهج الحارث بن جبلة فقال له  
 الحارث بن العيف



جابر فخلى سبيله وقتل صاحبيه فلما رآهما بن رالان يقادان ليقنلا قال \*  
 عز بز \* فارسلها مثلا وقال جابر في ذلك \*  
 \* يا صاح حى الرانى المتربى \* واقراً عليه تحية ان يذهب \*  
 \* يا صاح ألم انها انسية \* تبسبى بنا كالسيور مخضبا \*  
 \* واقد لقيت على التوبة آمنة \* يسق الحميس بها وسيفا احدا \*  
 \* كرها اقارع صاحبي ومن يفر \* منا يكن لايخيه بدأ مرهبا \*  
 \* لله درى يوم اترك طائفا \* احدا لا تبعد منهما او اقربا \*  
 احدا الى احد الاخوين بلوم نفسه على تركه الياهما \*  
 \* فعرفت جدى يوم ذلك اذ بدا \* اخذ الجلود مشرقين وغربا \*  
 \* كركر القنون عليك دهر اقلبا \* كركر النقال يقوده ان يذهب \*  
 \* ولقد ارانا ما كسين لرأسه \* نزعا خزامه انه ان يشعبا \*  
 \* زعموا ان امرأه كان لها صديق وهو لزوجها عدو وكانت معجبة قال لها  
 لا اشتقي ابدأ حتى اجامعك وزوجك برانى فاحتسالى وكان لزوجها بهم فكان  
 برعها بفناء يته فاصطنعت له سربا الى جنبها ثم جعلت له غطاء وكمكان رب  
 البيت رعى حول يته فلما تبرز من البيت وتباعد عنه وثب عليها صديقها فراه  
 زوجها فاقبل مسرعا قد ذهب عقله فلما رآه صديقها مقبلا دخل الدرب  
 وجاء الرجل وقال للمرأة ما هذا الذى رأيت معك قالت ما رأيت من شئ وهذا  
 البيت فانظر فيه فانظر فلما رى شيئا فعاد الى غنمه وعاد صديقها اليها فلما رآه  
 زوجها اقبل وعاد صديقها الى سربه فلما جاء قال ما هذا قالت وهل ترى من  
 بأس فنظر وانصرف الى مكانه فعاد صديقها اليها حتى فعل ذلك مرارا يقبل  
 الزوج فلا يرى شيئا ثم يعود صديقها اليها اذا ذهب زوجها فلما اكثرت قال  
 زوج المرأة \* قد نراك فلسيت بشئ \* فارسلها مثلا \* واما هذا المثل  
 \* أعنى صبح ترقى \* فان العرب يدعون شراب الليل القيقوق وشراب  
 النهار الصبوح فزعموا ان رجلا نزل بيت من العرب ليس لهم مال فأتروه على  
 انفسهم فقبضوه فقبوا قليلا فبسات بهم ليستوجب ان يصحبوه فقال ابن أغدو  
 اذا أصبحتى اى الله لا بد من ان يصحبوه فقالوا أعلن صبح ترقى فذهب

الرجال واشدهم بمود له من حديد ضربة فان نجوت نجوت وان هلكت هلكت  
 فنظر في امره ففكر الاسد وكمكره ان يلقى من رأس الجبل واختار ان  
 يضربه الدلامس تلك الضربة فضربه على منكبه فودكه ثم امر به  
 فلقى فاحتسب عليه راهب فدأواه حتى برى وهو مخبل \* كان امرؤ القيس بن  
 حجر الكندى الشاعر رجلا مفركا لا تحبه النساء ولا تكا. امرأة تصبر معه فتزوج  
 امرأة من طى فابتنى بها فأبغضته من تحت ليلته فكرهت مكانه فجعلت تقول يا خير  
 الفتيان أصبحت ارفع رأسه فبرى الليل كمكما هو فيقول أصبح  
 ليل فلما أصبح قال لها قد رأيت ما صنعت الليلة وقد عرفت ان ما صنعت  
 ذلك من كراهية مكافى في نفسك فا الذى كمكرهت منى قالت ما كرهتك فلم يزل  
 بها حتى قالت كمكرهت منك انك خفيف العجرة ثقل الصدرة سريع الازافة  
 بطى \* الا فاقة فلما سمع ذلك منها قال لها هو انك لجديدة الركة سلسة  
 الذقبة سريعة الوثبة وطفة لها وذهب قوله \* أصبح ليل \* مثلا \*  
 كان الناس يتبايعون على طلوع الشمس وغروب القمر من صبح  
 ثلاث عشرة ليلة تخلو من الشهر أنطلع بعد غروب القمر ام قبله يتبايع رجلا  
 على ذلك فقال احدهما تطلع قبل غروب القمر وقال آخر يغيب القمر قبل طلوع  
 الشمس فكأن قوم الذين تبايعا ضلوا مع الذى قال ان القمر يغرب  
 قبل طلوع الشمس فقال الآخر يا قوم انكم تتعون على فقال له قال  
 \* ان بيع عليك قومك لا بيع عليك القمر \* فذهبت مثلا \* زعموا ان  
 امرأة بغيا كانت تؤاجر نفسها فاستأجرها رجل بدرهمين فلما جامعها اعجبها  
 جامعها فجعلت تقول \* صكا ودرهمك لك لا افلح من اعجلك \* فذهب  
 قولها مثلا \* خرج رجل من طى يقال له جابر بن رالان ثم احد بنى لعل  
 بن سنيس ومعه صاحبان له حتى اذا كانوا يظهر الحيرة وكمكان للمندر بن ماء  
 السماء يوم يركب فيه في السنة لا يلقى فيه احدا الا قتله فلقى في ذلك اليوم  
 بن رالان وصاحبيه فاخذتهم الخيل بالثوبة فأتى بهم المنذر الثوبة موضع  
 بالحيرة وقال المنذر افرعوا فابكم قرع خليت عنه وقتلت الباقيين فاقترعوا فقرعهم



قولهم مثلا الصبوح شراب النهار والنبوق شراب الليل • زعموا ان سليحا من قضاة وغسان احتربوا فظهرت عليهم سليح وكنان غسان يؤدي اليهم دينارين على كل رجل منهم وكان سبطه بن النذر السليحي هو يحيى الدينارين منهم لسليح فاتي رجلا منهم يقال له جذع بن عمرو وعليه ديناران فقال اعطني الدينارين فقال اجل لك احدهما واخر على الآخر حتى اوسر فقال سبطه ما كنت لاؤخر عليك شيئا فدخل جذع بيته وقال اقعده حتى اعطيك حقك فاشتمل جذع على السيف ثم خرج الى سبطه فضربه حتى سكبت ثم قال • خذ من جذع ما اعطاك • فارسلها مثلا وامتعت منهم غسان بعد ذلك اليوم • زعموا ان رجلا من جهينة رمى رجلا من القارة وهم بنوا الهون ابن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر فقتله فرمى رجل من القارة رجلا من جهينة وكان القارة فيما يذكرون ارمى سح في العرب فقال قائلهم • قد انصف القارة من رامها • فارسلها مثلا • زعموا ان امراة القيس بن حجر الكندي كان مفرا لا يكاد يحظى عند امراة تزوج امراة ثيبا فجعلت لا تقبل عليه ولا تريبه من نفسها شيئا مما يحب فقال لها ذات يوم ابن انا من زوجك الذي كان قبل فقاتل • مرعى ولا لالسعدان • فارسلها مثلا • زعموا ان امراة القيس لما بلغه ان بنى اسد قتلوا حجرا وكان ذلك اليوم يشرب فقال • اليوم خمر وغدا امر • فارسلها مثلا • زعموا ان هممام بن مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل وكانت امه لبني بنت الحزم بن كاهل وكانت من بنى اسد بن خزيمة اغار على بنى اسد فقاتل له امراة منهم ابخالانك يا هممام تفعل هذا قال • كل ذات صدار خالة لى • فارسلها مثلا • زعموا ان كعب بن مالك بن نيم الله بن ثعلبة بن عكابة تزوج رقاش بنت عمرو بن غنم بن تغلب بن وائل وكانت من اجل نساء الناس واكلهن خلتا فقال لها اخلي درعك فقاتل خلع الدرع بيد الزوج ثم قال اخلي درعك فانظر اليك فقاتل ان البحر يد لغير نكاح مثله فطأها فقتلها الى اهلها فمات بذهل بن شيبان بن ثعلبة فأتاها فسلم عليها وخطبها الى نفسها فقالت لخادمها انظري اليه اذا بال ايعترام يقعر فنظرت اليه الامة فقالت يقعر

فتزوجته وعنده امراة من بنى بشكر يقال لها الورثة بنت ثعلبة وكانت لا تترك له امراة الا ضربتها وأجلتها ففجرت رقاش وعليها خلتان فقاتل الورثة بنح ساق بخلتها فقاتل رقاش أجل ساق بخلتها من نخلة خال ليس كخالك الخال فوثبت عليها الورثة لتضربها فضبطتها رقاش وغلبتها حتى جرحها عندها الرجال فقاتل الورثة

\* يا ويح نفسي اليوم ادركني الكبر • ألبكى على نفسي العشية ام اذر •  
 \* فوالله لو اندر صكت في بقية • لللاقت ما لاقى صواحبك الاخر •  
 فولدت رقاش لذهل بن شيبان مرة ولها ربيعة ومحملا والحارث • زعموا ان مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة كانت الاكلة اصابت رجله فامر بقطعها من الركبة فدعا بنيه ليقطعوها فكلهم ابى ان يقطعها فدعا تقيدا وهو هممام ابن مرة وكان من اجبتهم في نفسه فقال اقطعها يا بني فعمل بهم به فقال ابوه اذا هممت فافعل فسمى هما فقطعها هممام فلما رآها قد بان قال • لو كنت منا حذوناك • فارسلها مثلا • اما قول الناس • اعز من كليب بن وائل • فان كليب بن ربيعة بن الحارث بن زهير بن جشم بن بكر بن حبيب بن عمرو بن عثم بن تغلب بن وائل كان سيد ربيعة في زمانه فكان الناس اذا حضروا المياه لم يسقى احد منهم الا من سقاه وان بدا فاصابهم مطر لم يتخوض انسان منهم حوضا الا ما فضل عن كليب وكان يقول اتى قد اجرت صيد كذا وكذا فلا يصاد منها شيء قال معبد بن سعة الضبي كذا رواه المفضل وهو الاسود ابن سعة اخي معبد

\* كفعل كليب كنت اخبرت انه • يخطط الكلاء المياه ويبيع •  
 \* يجبر على افشاء بكر بن وائل • ارانب صاح والظباء فتزع •  
 فقيل اعز من كليب بن وائل فذهبت عزته مثلا وكنان لكليب اخ يقال له امروء القيس بن ربيعة وهو مهلهل وعدى بن ربيعة وكنان ابلى لكليب لا يسقى معها ابل حين ترد الماء حتى تصدر وكنان جساس ابن مرة ابن ذهل بن شيبان بن ثعلبة امه الهسالة من بنى عمرو بن سعد بن زيد مناة ابن عثم وكنان امها غنوية فجاءت امراة من غنى مع جساس بن مرة



فدونكم احدهم فاقتلوه واما انا فاقتل من الموت وهل تريد الخيل على ان تجول جولة فاكون اول قتيل ولكن هل لكم الى غير ذلك قالوا وما هو قال لكم الف ناقة يغنيها لكم بكر بن وائل فغضبوا وقالوا لم نأتك لتزدل لنا اي تعطينا رذال يذك ولا تسومنا اللين ثم تفرقوا فوقع الحرب بينهم فاعتزل الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ثم ان بني تغلب لقوا بجبر بن الحارث بن عباد وهو غلام في ابله فاتوا به مهلهلا وكان رئيس بني تغلب بعد كليب وكنان كليب يضعفه ويقول انما انت زير نساء فلما اتى بجبر قال من انت يا غلام قال انا بجبر ابن الحارث بن عباد وقد عرفت ان ابى قد كره امر هذه الحرب واعتزل الدخول فيها قال من امك قال فلانة بنت فلان فامر به مهلهل فضربت عنقه وقال بوشش نعل كليب فبلغ الحارث بن عباد الخبر فقال نعم القتل قتيل اصلح بين ابني وائل وهذات الحرب بينهم فيه هو فداؤهم فقتل له ان مهلهلا حين قتله قال بو بوشش نعل كليب قال وقد قال ذلك قالوا نعم قال سوف يعلم ثم قال الحارث بن عباد

\* قريبا مربط النعامة منى \* لقتت حرب وائل عن حبال  
\* لم اكن من جناتها علم الله واني بحرها اليوم صالى  
\* لا يجبر اغنى قتيل ولا رهط كليب تراجروا عن ضلال  
وقد كان رجل من بني تغلب يقال له امرؤ القيس بن ابان قال لمهلهل حين اراد ان يقتل بجبر الا تقتل هذا الفتى فان ابا اعترل هذا الامر ولم يدخل فيه فلما ابى مهلهل الا قتله قال ذلك التغلي والله ليقتلن بهذا الفتى رجل لا يسأل عن امه يعني بشرفها هي اعرف من ذلك فالتقى الحيات بكسر وتغلب وابو بجبر فيمن شهد القتال يومئذ فرأى فارسا من اشد الناس خمل عليه فاخذه ابو بجبر فقتل وملك دلي على احد ابني ربيعة مهلهل او عدى قال فما لي ان دللتك على احدهما قال اخلى عنك قال والله لي عليك بذلك قال نعم فلما استوثق منه قال فاني عدى بن ربيعة قال ابو بجبر فاحلني على امرى شريف كريم الدم قال فاحاله على عمرو بن ابان بن كعب بن زهير فحمل عليه ابو بجبر فقتله فقال ابو بجبر في ذلك

للنؤولة فوردت ناقة الغنوية مع ابل كليب وهي علتى فشرعت في الحوض فراها فاكسرها فقال ما هذه الناقة قالوا ناقة لجساس بن مرة من غنى فرماها بسهم فاصاب ضرعها فندت الى بيت الغنوية فرأتها تسيل دما فانت حساسا فصرخت اليه قال من فعل هذا بناقك قالت كليب فخرج هو وعمرو بن الحارث بن ذهل بن شيبان الى كليب فطعنه طعنة اقلته وزعموا ان عمرو بن الحارث اجهر عليه فقال كليب حين غشيه الموت لجساس اغثنى بشربة فقال تجاوزت شيبيا والاحص فارسلها مثلا شيب والاحص ماء ان له زعموا ان اسم ناقة الغنوية البسوس فصارت مثلا وقال الناس اشام من ناقة البسوس كذا قال المفضل واما اسم الغنوية البسوس واسم ناقتها سراب ثم ان جساس بن مرة ركب فرسه فركض ليؤذن اصحابه فر على مهلهل وهو وهمام بن مرة يضربان بالقداح وكانا متصافين متواقفين لا يكتم واحد منهما صاحبه شيئا ابدا فلما رآه همام قال هذا جساس وقد جاء لسوءة والله ما رايت فتحه خارجه قبل اليوم فلما دنا من همام اخبره الخبر ثم مضى وعاد همام الى مهلهل وقد تغير لونه قال ما شأنك قد تغير لونك ما اخبرك هذا قال لا شيء فذكره العهد واليثاق قال اخبرني انه قتل كليبيا قال له مهلهل استه اضيق من ذلك فارسلها مثلا ووقعت الحرب وتمايز الحيات بكر وتغلب فزعموا ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة وكان رجلا حليما شجاعا لما رأى ما وقع من الشر قال لا ناقة لي في هذا ولا جعل فارسلها مثلا واعتزل فلم يدخل في شيء من امرهم ثم ان بني تغلب قالوا لا نجعلوا على اخوتكم حتى تعذروا فيما بينكم وينتقم فانطلق رهط من اشرافهم وذوى اسنانهم حتى اتوا مرة بن ذهل ابن شيبان فغضبوا ما بينهم وبينه وقالوا اختر منا خصالا اما ان تدفع الينا جساسا فنتقله بصاحبنا فلم يظلم من قتل قاتله واما ان تدفع الينا هماما او تقيدنا من نفسك فسكت وقد حضرته وجوه بكر بن وائل فقالوا انك غير مخذول قال اما جساس فانه غلام حديث السن ركب رأسه فهرب حين خاف ولا علم لي به واما همام فابو عشرة واخو عشرة وعم عشرة ولو دفعته اليكم صبح بنوه في وجهي وقالوا دفعت ابانا بحريرة غيره فهل لكم الى غير ذلك هؤلاء بني فدونكم



\* لهف نفسي على عدى وقد اشعب للموت واحتوته البدان  
 \* طل من طل في الحروب ولم اوتر بحيرا ابنة بن ابان  
 \* فارس يضرب الكتيفة بالسيف ونسور امامه العنان  
 \* ثم انه اتى على ذلك ماشاء الله ان ياتي ثم انار كشياف بن زهير التغلبي على بكر بن  
 \* وائل فهزموه فلتحق به مالك وعمرو ابنا الصامت من بني عامر بن ذهل بن ثعلبة  
 \* ابن عكابة فلما راهما كشياف وكنان رجلا شديدا الخلاق اتى سيفه فقتله  
 \* مالك بن الصامت وهو ابن كومة فهاب مالك كشيافا ان يتقدم عليه فبأسره  
 \* فادركهم عمرو بن الزبان بن مجالد الذهلي فوثب على كشياف فأسره فقال  
 \* مالك بن كومة اسيري وقال عمرو بن الزبان اسيري فحكما كشيافا في ذلك فقال  
 \* لولا مالك الفيت في اهلي ولولا عمرو لم اوسر فغضب عمرو فاعلم وجه كشياف  
 \* فلما رأى ذلك مالك وكنان حليما تركه في يدي عمرو وكره ان يقع فيه  
 \* شر فانطلق عمرو بكشياف الى اهله فكان اسيرا عنده حتى اشترى نفسه وقال  
 \* كشياف اللهم ان لم نصب بني زبان بقارعة قبل الحول لا اصلي لك صلاة  
 \* ابدا ففكثوا غير كثير ثم ان بني الزبان خرجوا وهم سبعة نفر فيما يزعمون في  
 \* طلب ابل لهم ومعهم رجل من عقيلة بن قاسط يقال له خوتعة فلما وقعوا  
 \* قريبا من بني تغلب انطلق خوتعة حتى اتى كشياف بن زهير فقال له هل لك  
 \* الى بني الزبان بمكان كذا وكذا وقد نحروا جزورا وهم في ابلهم قال نعم  
 \* فجمع لهم ثم اتاهم فقال له عمرو بن الزبان يا كشياف ان في وجهي وفاء من  
 \* وجهك فخذ لطيفتك مني او من اخوتي ان شئت ولا تنشئن الحرب وقد اطفأها  
 \* الله ذلك فداؤنا فابي كشياف فغضب اعناقهم وجعل رؤوسهم في الجوالق  
 \* فعلقه في عنق ناقة لهم يقال لها الدهيم وهي ناقة عمرو بن الزبان ثم خلاها  
 \* في الابل فراحت حتى اتت بيت الزبان بن مجالد فقال لما رأى الجوالق اطلق بني  
 \* اصابوا يرض نعام ثم اهوى بيده في الجوالق فاخرج رأسا فلما رآه قال آخر  
 \* البر على القلوص فذهبت مثلا وقال الناس اشام من خوتعة  
 \* فذهبت مثلا اي هم آخر الناع اي هذا آخر آثارهم وقال الناس انقل من

حل

\* حل الدهيم فذهبت مثلا فقال ثم ان الزبان دما في بكر بن وائل فخذلوه  
 \* فقال في ذلك  
 \* بلغا مالك بن كومة ألا \* يأتي الليل دونه والنهار  
 \* \* كل شيء خلا دما بني ذهل من الحرب ما بقيت جبار  
 \* \* أنسيت قتلي كشياف وانتم \* بلاد بها تكون العشار  
 \* \* وكان اشد بكر بن وائل له خذلانا بنوا لليم فقال الزبان في ذلك  
 \* \* من مبلغ عنى الافاكل مالكا \* وبني القدار فابن حلفي الاقدم  
 \* \* أبني ليم من يرحى بعدكم \* والخي قد حاربوا وقد سفك الدم  
 \* \* أبني ليم لوجعن عليكم \* جمع الكعاب لقد غضبنا نرعم  
 \* \* الجحج التتابع بعض في اربعين يريد الكعيبين اللذين يلعب بهما الزرد وغيره  
 \* \* فجعل الزبان لله عليه نذرا الا يحرم دم عقيلي ابدا او يذله كادلوا عليه حكث  
 \* \* فيما يزعمون عشر سنين فبنا هو جالس بفناء يده اذ هو براككب قال له  
 \* \* من انت قال رجل من عقيلة قال انت قعدانا لك فارسلها مثلا قال  
 \* \* العقيلي هل لك في اربعين يثا من بني زهير متبدين بالاقطنتين قال نعم فنادى  
 \* \* في اولاد ثعلبة فاجتمعوا ثم سار بهم حتى اذا كان قريبا من القوم بعث مالك  
 \* \* ابن كومة طالعة ينظر القوم وما حالهم قال مالك فمئت وانا على فرسي  
 \* \* فما شعرت حتى عبت فرسي في مقرة بين البيوت فكبحتها فتأخرت على عقبها  
 \* \* فسمعت جارية تقول لا يهسا يا ابت أتمدى الخيل على اعتابها قال وما ذاك يا بنية  
 \* \* قالت لقد رأيت فرسا تمشي على عقبها قال يا بنية نامى ابنهض النفاة تكون  
 \* \* كلوه العين بالليل ورجع مالك الى الزبان فاخبره الخبر فانار عليهم فقتل منهم فيما  
 \* \* يذكر نيفا على اربعين رجلا منهم ابو محبة بن زهير بن تميم واصصاب  
 \* \* فيهم جيرانا لهم من بني يشكر ثم من بني عبير بن غنم فقال في ذلك مرقش  
 \* \* اخو بني قيس بن ثعلبة  
 \* \* اتاني لسان بني عامر \* فجئت احاديثهم عن بصر  
 \* \* بان بني الوخم ساروا معا \* بجيش كضوء نجوم السحر



القسمه • زعموا ان لث بن عمرو بن عوف بن محم الشيباني تزوج  
 ابنة عمه جماعة بنت عوف بن محم بن ابي عوف بن ابي عمرو بن عوف بن محم  
 فشم الغيث قتمل باهله لينتجه فقال اخوه مالك بن عمرو لا تفعل فاني اخاف  
 عليك بعض مقانب العرب ان يصيبك فقال والله ما اخاف احدا واني لطالب  
 الغيث حيث كان فسار باهله فلم يلبث الا يسيرا حتى جاء وقد اخذ اهله وماله  
 فقال له مالك فقال اصابتني خيل مررت على قال مالك • رب عجله  
 تهب ريثا ورب فروقه يدعى ليشا ورب غيث لم يكن غيثا • فذهب كلامه  
 هذا امثالا • زعموا ان كعب بن مامة الانادي خرج في ركب من اباد بن  
 نزار وريسة بن نزار حتى اذا كانوا بالدهناء في حجارة القيط عطشوا ومعهم  
 شيء من ماء قليل انما يشربونه بالحصى فيقتسمونه فشرب كل انسان منهم بقدر  
 تلك الحصاة فشرب القوم حصتهم فلما اخذ كعب الاناء ليشرب نظر اليه  
 شمر بن مالك النمرى فلما رآه • كعب ينظر اليه ظن انه عطشان فقال  
 • اسق اخاك النمرى بصطبيح • فذهبت مثلا ثم ظعنوا وبالقوم مسكة غير  
 كعب فنزلوا فاقسموا الماء فلما بلغ كعبا نصبيه وادركه الموت نظر اليه النمرى  
 فقال اسق اخاك النمرى بصطبيح فشرب النمرى نصبيه وادركه الموت فنزل فاكتن  
 في اصل شجرة فقيل له • انا نرد الماء غدا فرد • كعب الك وراد •  
 فارسلوها مثلا وقال الفرزدق  
 • وكنا كاصحاب بن مامة اذسقى • اخا النمر العطشان يوم القبايعم •  
 • اذا قال كعب هل رويت ابن قاسط • يقول له زدني بسلام الخلاقم •  
 • وكننت ككعب غير ان منيتي • تأخر عني يومها بالاخارم •  
 • وقال مامة بن عمرو •  
 • اوفى على الماء كعب ثم قيل له • رد كعب انك وراد خا وراد •  
 • ما كان من سوقة اسقى على ظمأ • نخرا بماء اذا ناجودها بردا •  
 • من ابن مامة كعب ثم عى به • زو النيسة الا حرة وقدا •  
 اى لم تهتد النيسة الى قتله الا بالعطش وقال ابو كعب  
 • أمن عطش الدهنا وقلة ماؤها • بقايا النطاق لا يكلمني كعب •

فلم يشمر القوم حتى رأوا • بريق القوائس فوق الغر •  
 • ففرقتهم ثم جمعهم • واصدرتهم قبل غيب الصدر •  
 • فيارب شلو تخطرفنه • كريم لدى مزحف او مكر •  
 اى اخذته باقتدار في سرعة والشلو بقيه البدن وقد جعلوه البدن  
 • وآخر شاص ترى جلده • كقشر القنادة غيب المطر •  
 • فكأن جحران من مزحف • ومن خاضع خده منعفر •  
 • للزحف المنذرا عن فرسه الشاصى الرافع رجله فكان الزبان قذف جيفةهم في  
 الاقطانين وهى ركية فقال السفاح التغلبى  
 • بنى ابى سعد وازتم اخوة • وعتاب بعد اليوم شيء أققم •  
 • هلا خشيت ان يصادفى مثلها • منكم فيترككم كن لا يعلم •  
 • ملاوا امن الاقطانين ركية • منا وآبوا سالمين وغنموا •  
 • وقال الزبان يعتذر الى بنى غير الشكرين فيمن اصيب منهم •  
 • ألا أبلغ بنى غير بن غنم • ولما بات دوزككم حبيب •  
 • فلم تقتلكم بدم ولـكن • رماح الحرب تخطئ او تصيب •  
 • ولو انى علقت بحيث كانوا • لسل ثيابها علق صيب •  
 قال وكان السفاح قد قال في شان بنى الزبان لعمرو بن لاثى التميمي  
 • الأمن مبلغ عمرو بن لاثى • فان بيان غنمهم لدينا •  
 • فلم تقتلكم بدم ولـكن • للؤمهم وهونهم علينا •  
 • واتى لن يفارقني نساك • يرى التعداد والتقريب ديننا •  
 • وقال عمرو بن لاثى •  
 • قفا ضيع تعالج خرج راع • أجرنا في العقاب ام اهتدنا •  
 • زعموا ان الهذيل بن هيرة اخا بنى ثعلبة بن حبيب بن تغلب بن  
 وائل سكان اغار على الناس من ضبة فغنم ثم انصرف فخاف الطلب  
 فالسرع السبر فقال له اصحابه اقسم بيننا غنيمتنا فقال انى اخاف ان  
 تشغلكم القسمه فيترككم الطلب فنهلكوا فاعادوا عليه ذلك مرارا فلما رآهم  
 لا يفعلون قال • اذا عن اخوك فهن • فارسلها مثلا وتابعهم على



كان يطلب في بطن من عاملة يقال لهم بنوا مساعدة وعاملة من قضاة ذحلا  
فاخذ منهم رجلين يقال لهما مالك وسماك ابنا عمرو فاحتبسهما عنده زمانا ثم  
دعا بهما فقال اني قاتل احدا فاني اقول اني قاتل رجلين فقولوا لي  
مكان اخي فلما رأى ذلك قتل سماكا وخلي سبيل مالك فقال سماكا حين ظن انه  
مقتول

\* ألا من شجيت ليلة عامده \* كما ابدأ ليلة واحده  
\* فأبلغ قضاة ان جثتها \* وأبلغ سراة بني عامده  
\* وأبلغ نزارا على نأبها \* فان الزماح هي العائده  
\* فأقسم لو قتلوا مالكا \* لكنت لهم حية راصده  
\* برأس سبيل على مرصد \* ويوما على طرق وارده  
\* أم سماك فلا تجزعي \* فلهوت ما تلد الوالده

وانصرف مالك الى قومه فقام فيهم ليالي ثم ان ركبهم مروا يسبرون  
وأحدهم يتغنى وهو يقول فاقسم لو قتلوا مالكا الخ فسمعت ذلك ام سماك فقال  
يا مالك فجع الله الحياة بعد سماك اخرج في الطلب باخيك فخرج في الطلب به حتى  
لحق قاتله يسير في ناس من قومه فقال من أحس لي الجمل الاحمر فقالوا له وعرفوه  
لك مائة من الابل فكف فقال لا ادألب اثرا بعد عين \* فارسلها مثلا  
وحمل على قاتل اخيه فقتله وكمكان من غسان ثم من بني خمر فقال مالك  
في ذلك

\* ياراكبا باغن ولا تدعن \* بني خمر وان هم جزعوا  
\* فليجدوا مثل ما وجدت فاني كنت ميتا قد مسني وجع  
\* لا اسمع للهو في الندى ولا ينفعني في الفراش مضطجع  
\* لا وجد ثكلي كما وجدت ولا \* وجد عجول اضلها ربيع  
\* ولا كبير اضل ناقه \* يوم توافي البجج فاجتمعوا  
\* ينظر في اوجه الرقاب فلا يعرف شيئا والوجه ملتمع  
\* جلته صارم الحديدة كاللحمة فيه سفاسق دفع  
\* أضربه باديا نواحيه \* يدعوصدها والرأس منصعد

\* فلو انني لاقيت كعبا مكسرا \* باقواء وهب حيث ركبها وهب  
\* لايت كعبا في الحياة التي ترى \* فمشتا جميعا او لكان لنا شرب  
\* زعموا ان الحارث بن عباد بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة طلق بعض نسائه  
بعدها اسن وخرف فختلف عليها من بعده رجل كانت تظهر له من الوجه به ما  
لم تكن تظهره للحارث بن عباد فلقى زوجها الحارث بن عباد فآخبره بمنزلته منها  
فقال له الحارث \* عش رجبا ترعجا \* فارسلها مثلا \* زعموا ان مياد بن حن بن  
ربيعه بن حزام العذري من قضاة نافر رجلا من اهل اليمن الى حكم عكاظ  
في الشهر الحرام فاقبل مياد بن حن على فرسه وسلاحه فقال انا مياد بن حن انا  
ابن حباس الظعن واقبل الياني عليه حلة بيانية فقال مياد بن حن احكم بيننا ايها  
الحكم فقال الحكم \* ازام العدي ونفر \* نفر غلب وازلام سبق واسرع  
فذهب قوله مثلا وقضى لياد بن حن على صاحبه \* اسرت همدان عمرو بن  
خويلد بن نقيل بن عمرو بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فحبسه عندهم  
زمانا وقبضوه وكان رجلا خفيف اللحم لا يكاد يسمن فلما اسر ومال حبسه كثير  
لحمه وسمر فكث اسيرا في همدان ما شاء الله ثم اقتدى نفسه فرجع الى قومه  
وهو بادن كثير اللحم فقالوا لقد سميت وكثر لحمك فقال \* القيد والرتعة \*  
فارسلها مثلا \* زعموا ان الحطيئة لما حضرته الموت اكتنف اهله وبنو عمه  
فقالوا له يا حطيئة اوص قال فيم وما اوصى \* مالي بين بني \* فارسلها  
مثلا فقالوا له قد علمنا ان مالك بينك فأوص قال \* وبل الشعر من راوية  
الشعر \* فارسلها مثلا قالوا له اوص قال اخبروا اهل ضابئ بن الحارث انه  
كان شاعرا حيث يقول

\* لكل جديد لذة غير اني \* وجدت جديد الموت غير لذتي  
\* وانشد مثل هذا البيت \*

\* ما لجديد الموت يا بشر لذة \* وكل جديد تستأذ طرائقه  
\* ثم مات وكانت له امثال وهو الذي قال \* لا تراهن على الصعبة ولا تشد  
قريضا \* فارسلها مثلا يقول ان الصعبة لا تذهب على ما تريد والقرين  
اول ما ينشد يقول لا تشد الشعر حتى تحككه \* زعموا ان بعض ملوك غسان

كان



\* بنى قبر قتلت سيدكم \* فاليوم لا فدية ولا جزع  
 \* بين قبر وباب جلق في \* اثوابه من دماؤه دفع  
 \* فاليوم قنا على السواء فان \* تجروا فدهري ودهركم جذع  
 \* وكان فيما يذكر من حديث ابنة الزباء انها كانت امرأة من الروم وامها من  
 العماقة فكانت تكلم بالعربية وكانت ملكة على الجزيرة وقسرين وكانت مدائها  
 على شط الفرات من الجانب الغربي والشرقي وهي قائدة اليوم خربة وكان  
 فيما يذكر قد شقت الفرات وجعلت انفاقا بين مدينتها انفاق جمع نفق وهو  
 السرب وكانت تغزو بالجنود وتقاتل وهي فيما يذكر التي حاصرت ماردا حصن  
 دومة الجندل فامتنع منها وحاصرت الابلق حصن تيماء فامتنع منها فقالت \* تبرد  
 ماردا وعز الابلق \* فارسلت قولها مثلا وكان جذية الابرش رجلا من الازد  
 وكان ملكا على الحيرة وما حولها وكان ينزل الانبار وكان فيما يقال من احسن  
 الناس وجها واجلهم قذصكر ان يخطبها وكان له ربيب ومولى يقال له قصير  
 وكان رجلا ليبيا عافلا قتها عنها وقال انه لاحاجة لها في الرجال قال وكان جذية  
 اول من احتذى النعال ورعى بالخبز ورفع له الشمع فعصى قصيرا وكتب  
 اليها يخطبها ويرغبها فيما عنده فكتبت اليه ان نعم وكرامة انا فاعلة ومثلك  
 رغب فيه فاذا شئت فاشخص الي فدعا قصيرا وسار حتى اذا كان بمكان فوق  
 الانبار يقال له البقة فدعا نصحاء فشاوهم فيها فنهاه قصير ورأى اصحابه هوا  
 فزينوها له فقال قصير حين رآه قد عزم \* لا يطاع لقصير رأى \* فارسلها  
 مثلا ومعنى اليها في ناس كثير من اصحابه فارسل اليها يعلمها انه قد اتاها فحيات  
 له الخبول وقالت استقبلوه حين يدنو وقالت صفوا صفين فاذا دخل بين صفيك  
 فتقوضوا عليه فليسر من مر عليه خلفه حتى ينتهي الى باب المدينة وذكر ان  
 قصيرا قد كان قال له حين عصاه واني الا اتيانها ان استقبلك الخيل فصفوا لك  
 صفين فتقوض من تمر به من خلفك فان معك العصا فرك \* وانها لا يشق  
 غبارها \* فارسلها مثلا فقبل العصا ثم انج عليها فلما لقيه الخبول وتقوضوا  
 من خلفه عرف الشر وقال لقصير كيف الرأي فقال له قصير \* بقة صرم  
 الامر \* وذهب قوله مثلا وسار جذية حتى دخل عليها وهي في قصر

لها

لها ليس فيه الا الجوارى وهي على سريرها فقالت خذني بعضدى سيدكن  
 ففعلن ثم دعت بنطع فأجلسه فغرف الشر وكتشفت عن عورتها فاذا هي  
 قد عقدت استها بشعر الفرج من وراء وكتكبيها واذا هي لم تعذر فقالت  
 \* أشوار عروس ترى \* فارسلتها مثلا فقال جذية بل شوار بظراء تفلت  
 فقالت والله ما ذاك من عدم مولس ولا قلة اولس وكتكن شمية من اناس  
 ثم امرت برواهشه فقطعت فجعلت تشخب دماؤه في النطع وكتكراهية ان يفسد  
 مقعدها دمه فقال جذية \* لا يخرتك دم هراقه اهله \* فارسلها مثلا  
 يعني نفسه ونجا قصير حين رأى من الشر ما رأى على العصا فظفر اليه جذية  
 والعصا مدبرة تجرى فقال \* يا ضل ما تجرى به العصا \* فذهبت مثلا وكان  
 جذية قد استخاف على ملكه عمرو بن عدى اللخمي وهو ابن اخته فكتكان  
 يخرج كل غداة يرجو ان يلقي خبرا من جذية فلم يشعر ذات يوم حتى اذا هو  
 بالعصا عليها قصير فلما رآها عمرو قال \* خير ما جاءت به العصا \* فارسلها  
 مثلا فلما جاءه قصير اخبره الخبر فقال اطلب بئارك قال كيف اطلب من ابنة  
 الزباء وهي \* امع من عقاب الجو \* فارسلها مثلا فقال قصير اما اذا  
 ابيت فاني ساحتال لها \* فأعنى وخلاك دم \* فارسلها مثلا فعمد قصير  
 الى انفه فجذعه ثم خرج حتى اتي بنت الزباء فقبل \* لامر ما جدع قصير  
 انفه \* فصارت مثلا فقبل للزباء هذا قصير خازن جذية قد اتاك قال فأذنت  
 له وقالت ماجاء بك قال التهمني عمرو في مشورتى على خاله باتيالك فجذعني فلا  
 تقرني نفسي مع من جدعني فاردت ان آتيك فاكون عندك قالت فافعل قال فان  
 لى بالعراق مالا كثيرا وان بها طرائف مما تحبين ان يكون عندك فارسلني  
 واعطيتني شيئا بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه واطرفك من طرائف  
 العراق ففعلت واعطته مالا فقدم العراق فأطرفها من طرائفها وزادها مالا  
 كثيرا الى مالها فقال لها هذا ربح فاعجبها ذلك وسرت به فزادته اموالا كثيرة  
 وردته الثانية فأطرفها اكثر مما كان اتاها به قبل ذلك ففرحت واعجبها وزل  
 منها بكل منزلة ولم يزل يلطف حتى علم مواضع الاتفاق التي بين المدينتين ثم  
 رده الثالثة وزادته اموالا كثيرة عظيمة فآتى عمرا فقال احمل الرجال في التوايت



## وقال المناس

\* ومن حذر الأيام ما حذر انفسه \* قصير وخاض الموت بالسيف يبهس \*  
\* نعامه لا صرع القوم رهطه \* تبين في اوابه ككيف يلبس \*

وقال ابو النجم حبيب بن عيسى كان جذبية قال لندمائه بلغني عن رجل من نخم  
يقال له عدى بن نصر ظرف وعقل فلو بعثت اليه قوليه كاسي قالوا الراي  
راي الملك فبعث اليه فاحضره وصبر اليه امر ككأسه والقيام على ندمائه  
فابصرته رقاش اخت جذبية فاجبت به فبعثت اليه اذا سقيت القوم فاعزج لهم  
واسق الملك صرفا فاذا اخذت الخمر فاطخبيني اليه ففعل واجابه الملك واشهد  
عليه القوم وادخلته عليها من ليلتها فواقعهما واشتمت على رجل واصبح جذبية  
فراى به آثار الخلو في فقال ما هذه الاكمار يا عدى فقال آثار العرس برقاش فزفر  
جذبية واكب على الارض واعتم يفكر في الارض واخذ عدى مهلة فلم يحس له  
اثر وبعث جذبية الى رقاش

\* خبريني رقاش لا كذبيني \* أبحر زيت ام بهجين \*  
\* ام بعبد فانت اهل لعبد \* ام بدون فانت اهل لدون \*

فارسلت اليه

لعمري ما زيت ولكنك زوجتي فرضيت ما رضيت لي فتعلمها الى حصن له  
فانزلها اليه وتم حلقها فولدت غلاما فسميه عمرا حتى اذا ترعرع ابسته من  
طرائف ثياب الملوك ثم ازارته خاله فلما دخل عليه القيت عليه منه المودة وقضى  
له في قلبه الرحمة ثم ان الملك خرج في سنة ملكية خصبية قد اكاث فبسط له  
في بعض الرياض وخرج ولدان الحلي يحسبون الكساء وخرج عمرو فيهم  
فكاثوا اذا اجتوا شيئا دابيا اكلوه واذا اجنسه جعله في ثوبه ثم اقبلوا  
يتعادون واقبل معهم وهو يقول

\* هذا جناي وخياره فيه \* اذ كل جان يده الى فيه \*

ثم استطارته الجن فلم يحس ثم اقبل رجلان من بلقين يقال لهما مالك وعقيل  
قد اعتدا جذبية بهدية معهما فنزلا في بعض الطريق وعمدت قينة لهما  
فاصلحت طامهما ثم قربتا بهما فاقبل رجل طويل الشعر والاظافر حتى

والسوح عليهم الحديد حتى يدخلوا المدينة ثم ابادرها انا وانت الى موضع النفق  
فتعلمها فهدم عمرو الى النى رجل من اشجع من يعلم ثم كان هو فيهم فلما دنوا  
انها قصير فقال لو سعدت المدينة فظفرت الى ما جئت به فاني قد جئت  
بما صامى وصمت ففارسلها مثلا صامى من الابل والحيل وصمت من الذهب  
وغيره وكانت لا تخاف قصيرا قد اتمته فصعدت المدينة ورجع قصير الى العير  
يحمل كل بعير رجلين دارعين عليهم السلاح كاه فلما رأت ثقل الاحمال على  
الابل قالت

\* ارى الجمال مشيها ويبدأ \* أجندلا يحمل ام حديدا \*

\* ام صرفانا باردا شديدا \* ام الرجال في السوح سودا \*

الصرفان ضرب من التمر ويقال انه الرصاص ودخلت الابل كلها فلم يبق منها  
شي وتوسطوا المدينة وكانت افواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال  
لكنهم حلوهما ووقعوا في الارض مستلين فشدوا عليها وخرجت هاربة تريد  
السرب فاستقبلها قصير وعمره عند باب السرب وكان لها خاتم فيه سم فخصته  
وقالت يدي لا يديك عمرو فذهب قولها مثلا وضربها عمرو  
وقصير حتى ماتت وقالت العرب في امرها وامر قصير فأكثروا قتال عدى  
ابن زيد العبادي يخاطب النعمان

\* ألا يا ايها الثرى المرحى \* أم تسمع بخطب الاوليا \*

القصيدة ككلها وقال نهشل بن حري الدارمي

\* مولى عصافى واستبد بامر \* كما لم يطع باليتين قصير \*

\* فلما رأى ما غيب امرى وامره \* وولت بالبحار المطى صدور \*

\* عني اخبرا ان يكون اطاعنى \* وقد حدثت بعد الامور امور \*

وقال الخليل السعدي

\* يا ام عمرة هل هويت جسامكم \* ولكل من يهوى الجسام فراق \*

\* بل كم رأيت الدهر زبل يده \* من لا تزال بينه الاخلاق \*

\* طلب ابنة الزنا وقد جعلت له \* دورا ومسربة لها اتفاق \*

وقال



\* بكتائب تردى ككجا \* تردى الى الجيف النور  
 \* انا بنى العائلات تقضى دون شاهدا الامور  
 قتل عمرو في مراد فلكوه وعظموه ففطرس وجعل يريد ان يستعبدهم  
 فقتلوه قتله ابن الجعيد المرادى فقال في ذلك طرفه بن العبد  
 \* عمرو بن هند مارتى رأى معشر \* أقاتوا ابا حسان جارا مجاورا  
 \* دعا دعوة اذ شكت النبل صدره \* امامة واستعدى بذاك معاشرا  
 ففزعاهم عمرو بن هند حين بلغه قتل عمرو بن امامة فظفر بهم فقتل فيهم واكثر  
 واتى بابن الجعيد سالما فلما رآه قال \* بسلاح ما يقتل القليل \* فارسلها  
 مثلا ثم امر به فضرب بالعمد حتى مات \* وزعموا ان براقش ابنة تقن كانت  
 امرأة لقمان بن عاد وكان بنوا تقن من عاد اصحاب ابل وكان لقمان صاحب  
 غنم وكان لا يطعم لحوم الابل فاطعمته امرأته براقش من لحوم الابل ففخر  
 ابليس التي يحتلون عليها فاكلها ثم قاتل اخوتها على ابليس فقتل \* على اهلها  
 نجى براقش \* فارسلت مثلا \* وزعموا ان لقمان بن عاد كان زوج اخته  
 رجلا من قومه ضعيفا احق فولدت له فاحقت واضعفت فلما رأت ذلك اعجبها  
 ان يكون لها ولد له مثل ادب لقمان اخيها ودهاء فقالت لامرأة لقمان  
 اتى امسيت اللبلة على طهر فهل لك على ان اجعل لك جعللا على ان تخلى  
 واخى فاككون معه اللبلة فقالت نعم فسقته حتى سكر فباتت معه فحملت له  
 فولدت غلاما فسمته لقيما فلما افاق من سكره وبات عند امرأته من اللبلة  
 المقبلة قال \* هذا حر معروف وكنت البارحة في حر منك \* فذهب قوله  
 مثلا قال النمر بن تولب العكلي يذكر عجائب الدهر  
 \* لقيم بن لقمان من اخته \* وكان ابن اخت له وابن ما  
 \* لىلى حقت فاستخصنت \* اليه ففر بها مظلما  
 \* فأجلبها رجل ناله \* فجاءت به رجلا محكما  
 • وزعموا ان لقيما خرج من احزم الناس وانكرهم وانه خرج هو ولقمان  
 مغيرين فاصابا ابلا ففسد لقمان لقيما فقال له لقمان اختر ان شئت فسر بالليل

جلس منهما مزجر الكلب ثم مديده فتناوله القينة من طعامهما فلم يغن عنه  
 شيئا ثم اعاد يده فقالت القينة \* اعطى العبد كراعا فطلب ذراعا \* فارسلها  
 مثلا ثم سقتهما شرابا لهما من زق معهما ثم وكت الزق فقال عمرو  
 \* عدلت الكاس عنا ام عمرو \* الى آخر البتين وروى صددت فسألاه  
 عن نسبه فالتسب لهما فنهضا اليه وقرباه ثم غسلاه وظفاه وألبسه  
 من طرائف ثيابهما وقدماه به على جذية فجعل لهما حكمهما فقالا مناديتك  
 ما بقيت وبقينا فهما ندما جذية اللذان يقول ممتن بن نورية حين رثى اخاه  
 يذكرهما  
 \* وكنا كندمانى جذية حقية \* من الدهر حتى قيل لن يتصدعا  
 \* فلما تفرقا كآنى ومالكا \* لطول افتراق لم نبث ليلة معا  
 وقال آخر \*  
 \* ألم تعلم ان قد تفرق قبلنا \* ندما صفاء مالك وعقيل  
 وامر جذية بصرف عمرو الى امه فتعدهت اياما حتى راجعته نفسه وذهب شجوه  
 ثم البسته من طرائف ثياب الملوك وجعلت في عنقه طوقا من ذهب ثم امرته  
 بزيارة خاله فلما رأى حليته والطوق في عنقه قال \* شب عمرو عن الطوق \*  
 فارسلها مثلا ثم اقام مع خاله قد كفاه امره الى ان خرج جذية الى ابنة الزباء  
 فكان من امره ما كان • زعموا ان النذر بن ماء السماء لما هلك وترك عمرا  
 وقابوسا وحسانا وامهم هند بنت الحارث بن آكل الرار الكندى والاسود بن  
 النذر وامه امرأة من تيم الرباب وعمرو الاصغر وامه امامة وبنين غيرهم لمالات  
 وان عمرا ملك بعد ابيه النذر وكن عمرو يدعى محرقا لانه احرق النجامة  
 فاستعمل عمرو اخاه قابوسا على ما بدا له من عمله وكان له الزيف سواد العراق  
 ففضض عمرو بن امامة فلحق باليمن يريد ان يستصبرهم على اخيه عمرو ويفرزو  
 بهم فقال عمرو بن امامة في ذلك  
 \* ألأبن امك ما بدا \* ولك الخورنق والسدير  
 \* فلا تمنع منابى الضمران اذ منع القصور



كأنها نساء حواسر وحتى ترى الودر كأنها قطنوا فر وحتى ترى اللحم  
تطيا وعطفاً فلا تكن انضجت فقد آتت فانطلق لقيم في ابله ومكث لقيمان  
يطبخ لجه فلما اظلم لقيمان وهو بمكان يقال له شرج وهو اليوم ماء لبني عيس  
لكن لقيمان قطع سمرات من شرج فاوقد النار حتى انضج لجه ثم حفر دونه  
خندقاً فخلاً ناراً ثم واراها فلما اقبل لقيم الى مكانها عرف المكان وانكر ذهاب  
السير فقال اشيء شرج شرجاً لو ان اسيراً فارسها مثلاً ووقعت ناقة  
من ابله في تلك النار فنفرت وعرفت لقيم انها ضنع لقيمان النار لتصيبه وانما حسده  
فسكت عنه ووجد لقيمان قد نظم في سيفه لهما من ليل الجزور وكبدا وسناما حتى  
تواري سيفه وهو يريد اذا ذهب لقيم ليأخذها ان يحمره بالسيف فقطن له لقيم  
فقال في نظم سيفك ما ترى يا لقيم فارسها مثلاً وحسده لقيمان الصيحة  
فقال القسمه فقال لقيمان ما تأيب نفسي ان تقسم هذه الابل الا وانا موثق  
فاوثقتي فاوثقت لقيم فلما قسم الابل سوى القسمه وبقى من الابل عشر او نحوها  
فجشعت نفس لقيمان فخط فخطه تقطعت منها الانساع التي هو بها موثق ثم  
قال في الغادرة والتغادرة والافيل النادرة فذهب قوله مثلاً وقال لقيم  
فبيع الله النفس الخبيثة هو لك ثم افترقا والغادرة الباقية والافيل تصغير اقال  
الولد الصغير من الابل وزعموا ان ابن بيض كان رجلاً من عاد تاجراً  
مكثراً فكان لقيمان يجير له تجارته ويحمره ويعطيه في ككل عام جارية وحلة  
وراحلة فلما حضر ابن بيض الموت خاف لقيمان على ماله فقال لابسه سر الى  
ارض كذا وكذا ولا تقارن لقيمان في ارضه فان له في عاننا هذا حلة وجارية  
وراء له فسر باهلك ومالك حتى اذا كنت بذية بمكان كذا وكذا فاقطعها  
باهلك ومالك وضع للقيمان فيه حقه فاذا هو قبله فهو حقه عرفناه له واتقناه به  
وان لم يقبله وبغى ادر كه الله بالبغى والعدوان فصار الفتى حتى قطع الثبة باهله  
وماله ووضع للقيمان حقه فيها وبلغ لقيمان الخبر فطمعهم فلما كان في الثبة وجد  
حقه فيها فاخذته وانصرف وقال سداً ابن بيض الطريق فارسها مثلاً  
وقد ذكر ذلك شعراء العرب وقالوا فيه قال عمرو بن اسود الطهموي

\* سدنا كما سداً ابن بيض سبيله \* فلم يجدوا فرط الثبة مطلعا \*

واسير انا في النهار وان شئت فأتهم بالنهار واسير انا بالليل فاختر لقيم ان  
يسير بالليل ويقم بالنهار واختر لقيمان ان يسير بالنهار فاخذ لقيم حصته من الابل  
فجعل اذا كان بالنهار رعى ابله ونام حتى اذا كان بالليل سار بابه ليله حتى يصبح  
وكان يرعاه بالنهار ويسير بالليل وكان لقيمان يسير بالنهار فتشغل ابله  
بالرعية عن السير وينام الليل فجعلت ابله لا رعى كثيراً فضمرت وابطأ في السير  
فسبقه لقيم فلما اتى اهله نحر جزورا فاكلوها وكان للقيمان اينة يقال لها  
صحر فخبأت له من الجزور لحماً تخفف به لقيمان اذا جاء فلما جاء لقيمان طبخته  
او شوته ثم استقبلته به قبل ان ينهي الى الحى فلما طعم من اللحم قال ما هذا  
قالت من لحوم العريضات اثار قال ومن اين لك هذا قالت جاء اتيتم فخر جزورا  
وكان لقيمان يحسب انه قد سبق لقيماً فلما اخبرته اسف فاطمها اطمة قال  
بعض من يحدث ماتت منها وقال بعضهم اتى اضر اسها وقال الناس في ذنب  
صحر انها تخففه واكرمته وصدفته فاطمها فصارت مثلاً وقال خفاف بن  
نديبة السلمي

\* وعباس يدب لي المنايا \* وما اذبت الاذن صحر \*

\* وكيف يلومني في حب قوم \* ابي منهم وامى ام عمرو \*

• وزعموا ان لقيمان بن عاد كان اذا اشتد الشتاء وكلب اشد ما يكون راحلة  
موطاة لا ترعو ولا يسمع لها صوت فيشدها برحلمها ثم يقول للناس حين يكاد  
البرد يقتلهم ألا من كان غازيا فليغر فلما شب لقيم ابن اخته اتخذ راحلة  
مثل راحلته فوطنها فلما كان حين تادي لقيمان من كان غازيا فليغر قال لقيم انا  
معك اذا شئت فلما رآه قد شد رحلها ولم يسمع لها رغاء قال لقيمان في كان  
يرحل بانت في قال لقيم وبرحلمها بانت لقيم فذهب قولهما مثلاً ثم  
اذنهما سارا فاخارا فاصابا ابلا ثم انصرفا نحو اهلهما فنزلا فقحرا ناقة فقال لقيمان  
للقيم انعشى ام اعشى لك قال لقيم اتى ذلك شئت قال لقيمان اذهب فارح ابلك  
حتى التجم قم رأس وحتى ترى الجزاء كأنها قطنوا فر وحتى ترى الشعري كأنها  
نار فالأ تكن عشت فقد آتت فقال له لقيم نعم واطبخ انت ليم جزورك فاز ماء  
وأغله حتى ترى الكراديس كأنها رؤوس شيوخ صلع وحتى ترى الضلوع

كأنها



هيسا وملات البيت اقطا وحيسا اشتريها ابني تقن انها الضأن تجز جفلا ولا  
ويشج رخالا وتحلب كسبا ثقالا فالانصرفى لا تشتريها بالقم انها الابل حملن  
فأثقلن وزجرن فاعتقن وبغير ذلك أقلمن بغزهرن اذا قطن فلما لم يبعها الابل  
ولم يشتريا من الغنم جعل يراودهما وكانا يهابانه وكان يلتبس ان يغفلا فيفسد  
على الابل فيطردوها فلما كان ذات يوم اصابا اربيا وهو يرصد هما رجاء ان  
يصيب غفلتهما فيذهب بالابل فاخذ احدهما صفيحة من الصفا فجعلها في ايديهما  
ثم جعل عليها ككومة من التراب فلما الارنب فلما انفضجها نفضا عنها  
التراب فاكلها ولما رآهما لقمان لا يغفلان عن ابلهما ولم يجد فيهما مطمعا لقيهما  
ومع كل واحد منهما جفيرا مملوء نبلا وليس معه غير سهمين فخذعهما فقتل  
ما تصنعان بهذه النبل الكثيرة التي معكما انما هي حطب فوالله ما احجل غير  
سهمين فان لم اصب بهما فلت بمصيب ثم قال ربيت فرميت واثبت فاثبتت الى  
ذلك **وما حتى** او مات ميت **فارسلها** مثلا فعمدا الى نيلهما فنتراها  
غير سهمين فعمدا الى النبل فخاوها فلم يصيب لقمان فيهما بعد ذلك غرة وكانت  
فيما يذكرن العمرو بن تقن امرأة فطلقها فتر وجهها لقمان فكانت المرأة وهي  
عند لقمان تكثر ان تقول **لا فتي** **الاعمر** **فارسلها** مثلا فكان ذلك  
يفيظ لقمان ويسوءه كثرة ذكرها عمرا فقال لقمان قد اكثرت في عمرو فوالله لاقتلن  
عمرا فقالت لك ان تفعل وكانت لابني تقن سمرة عظيمة يستظلان فيها حتى ترد  
ابلهما فيسقيها فضعدها فيها لقمان واتخذ فيها عشا ورجا ان يصيب بين ابني  
تقن غرة فلما وردت الابل تجرد عمرو واكب على البئر يستقي فرماه لقمان  
من فوقه بسهم في ظهره فقال حس احدى خطيئات لقمان ثم اهوى الى السهم  
فانزعته ورفع رأسه في الشجرة فاذا هو بلقمان فقال انزل فنزل فقال استق  
بهذا الدلو فزعوا ان لقمان لما اراد ان يرفع الدلو حين امثلا نهض  
نهضة فضرط فقال له عمرو بن تقن **أضرط** آخر اليوم وقد زال  
الظهر **فارسلها** مثلا ثم ان عمرا اراد ان يقتل لقمان فتبسم لقمان  
فقال عمرو أضاحك انت فقال لقمان ما اضحك الا من نفسي أما اني قد نهيت  
عما ترى قال ومن نهيك قال فلانة قال افلى عليك ان وهبتك لها لتعلمها ذلك

**وقال عوف بن الاحوص العامري**

- \* سددنا كاسد ابن بيض فلم يكن \* سواها الذي احلام قومي مذهب \*
- \* **وقال الخيل السعدي** \*
- \* لقد سد السبيل ابو حميد \* كاسد الخطاب ابن بيض \*
- \* زعموا ان رجلا من عاد كان ليبيا حازما يقال له جد نزل على رجل من عاد وهو  
مسافر فبسات عنده ووجد عنده اضيافا قد اكثروا من الطعام والشراب قبله  
وانما طريقهم جد طروفا ويات وهو يريد الدجلة من عندهم ببليل ففرش لهم رب  
البيت مبة والمبة الذطع فناموا عنده فسلح بعض القوم الذين كانوا يشربون  
فخاف جد ان يدلج فيعلن رب البيت انه هو فعل فقطع حظه من الذطع الذي  
نام عليه ثم دعا رب المنزل حين اراد ان يدلج وقد طواه قفصا **هذا** حظ  
جد من المبة **فارسلها** مثلا يقول انظر اليه ليس فيه شئ مما تكره  
وقد ذكرته العرب في اشعارها وقال مالك بن نويرة
- \* ولما اتيت ما غنى عدوكم \* عدلت فراشي عنكم ووسادي \*
- \* وكنت كجذ حين قد بسهمه \* حذار الخلاط حظه بسوادي \*
- \* **وقال خراش بن شمير المخاري** \*
- \* ألا يتقى من كاس ان ضاع ضائع \* وكل امرئ لله باد مقاتله \*
- \* فيأثر بالتقوى ويختار نفسه \* اذا بادر المقات حينا يغاوله \*
- \* كما احتاز جد حظه من فراشه \* بمبراته في امره اذ يزاوله \*
- \* زعموا انه كان بين لقمان بن عاد وبين رجلين من عاد يقال لهما عمرو  
وكعب ابنا تقن مغاورة وكانا من اشد عاد وادهاهما وانكرها وكانا ربي ابل  
وكان لقمان رب غنم فاجب لقمان الابل فارادهما عندها فايها ان يبعها فعمد  
الى ابلان غنمه من ضأن ومعزى فجمع لينا كثيرا ثم اتى تلمة هما بسفلها فأسال  
ذلك اللين وفيه زبد كثير وانافح من انافح السخل فلما رآيا ذلك قال احدى  
سحبيات لقمان هي فلم يلتفتا الى ذلك ولم يرغبيا في ابلان الغنم فلما رأى ذلك  
لقمان قال خر خرب الانفح والنقد المذبح اشتريها ابنا تقن اقبلت ميسا وادبرت



است القوم فعزل مرضه عندهم اسنانهم وقد كانوا يريدون السير فاقاموا عليه فارسع الحى دقيفا نفيسا ولما غريضا ومسكا رفيضا وكساهم ثيابا يضا واما هذا غجمة غداؤه في كل يوم بكرة سمة وبقرة شحمة ونجدة كدمة واما هذا فطفيل ليس في اهله بالسرف النثر ولا البخل الحصر ولا يبيع الحى من خبر ان اتروا واما هذا فذفافة طرق الحى حشا من الليل وولدان الحى يتحدثون عنده فقام مشتملا وسنان مثلا الى جذعان الابل وهو يحسبها جنلا فقفزها اليهم قذفا لاولها زحيف ولا آخرها حفيف ولا عناقها على اوساطها قصيف واما هذا فالك اولنا اذا دعينا وحامينا اذا غرينا ومطعم اولادنا اذا شتونا ومفرج كل كربة اذا اعيت علينا واما هذا ففيل غضبه حين انغضب وبل وخيره حين يرضى سيل في اهله عبد وفي الجيش قيد ولم تحمل اكرم منه على ظهورها ابل ولا خيل واما هذا ففرزعة ان لقي جائعا اشبعه وان لقي قرنا جمعه اى رمى به الى الارض وقد خاب جيش لا يغزو معه واما هذا فعمار صوت جآر لا تخمد له نار للمضى عقار اخاذ ووذار فناولت العس مالكا وكان سيدهم فقال من انت يا جارية قالت جارية لقممان بن عاد قال وكيف هو قالت شيخ كبير وهو يغير قال وبلك وكيف بصره قالت كليل والاله لقد كل بصره واسترخى شفه فها بصر الاشفا اى شفا قليلا وانه على ذلك ليعرف الشعرة البيضاء بين صريح اللبن والرضوة قال فها بقى من قبافته قالت هو والله لقد ضعف بصره واشتبهت الامار عليه وانه على ذلك ليعرف اثر الذرة الانثى من الذرة الذكر في الصفا الاملس في ايلة ظلمة ومطر قال وكيف اكله قالت قليل والاله لقد كل ضرره وانطوت امعاؤ وما بقى من اكله الا انه يتفدى جزورا ويتعشى آخر ويأكل بين ذلك جذعة من الابل قال فها بقى من رمائه قالت قليل والاله لقد ضعف عضده وارتدت يده وما بقى من رمائه الا انه اذا رمى لم تقم رابضة ولم تربض قائمة ولم تمسك مخطاة ولدا قال وبلك كيف قوته قالت قليلة والاله لقد رق عنقه وانحنى ظاهره وضعفت قوته وكبرت سنه وما بقى من قوته الا اله

قال نعم فحلى سبله فاتاها لقممان فقال لا فى الا عمرو قالت اقد لقيته قال نعم قد لقيته فكان كذا وكذا ثم اسرني فاراد قتلى ثم وهبني لك فقالت لا فى الا عمرو • زعموا ان لقممان كان يقول اذا امسى النجم ثم رأس فى الدثار فاخنس وسنانه فاحدس وان ش بذك وانهم وان سلت فاعبس احدس اخضعها فاذا يحسها وانهم اى اطعم بذك خنس فى البيت اذا قعد وقال اذا طلعت الشعري سفرا اى عشيا ولم تر فيها مطرا فلا تغذون امرة ولا امرا وارسل العراضات اثرا يغنيك فى الارض معمر سفرا غروب الشمس قبل ان يغيب الشفق يقول لا تغذون جذعا جذعا ولا عنقا على هذا القليل • زعموا انه كان لرجل من طسم كلب فكان يسقيه اللبن ويطعمه اللحم ويسننه ويرجو ان يصيده او يحرس غنمه فاتاه ذات يوم وهو جائع فوثب عليه الكلب فاكله فقيل • سمن كلك يا كلك • فذهبت مثلا وقال بعض الشعراء • ككلب طسم وقد تربه • يعله فى الحليب فى الفل • • ظل عليه يوما يغرفه • الا بلغ فى الدماء ينتهس • • يغرفه اى يحركه برأسه ويقطعه وقال مالك بن اسماء • هم سمنوا كلبا ليأكل بمعضهم • ولو ظفروا بالحر لم يسن الكلب • • وقال عوف بن الاحوص لقيس بن زهير العيسى • ارانى وقبسا كالسمن كلبه • فخذشه انسابه واظافره • • زعموا ان لقممان بن عاد جاور حيا من العمالة وهم عرب فلا عسا له لبنا ثم قال لجارية له انطلق بهذا العس الى سيد هذا الحى فاعطيه اياه واباك ان تسألى عن اسمه واسم ابيه فانطلقت حتى اتتهم فاذا هم بين لاعب وعامل فى ضيعته ومقبل على امره حتى مرت بنائية نفر منهم عليهم وقار وسكينة ولهم هيئة فتامت تنفوس فيهم ايهم تعطى العس فرت بها امه فقالت لها جارية لقممان ان مولاي ارسلنى الى سيد هذا الحى بهذا العس ونهاتنى ان اسأل عن اسمه واسم ابيه فقالت لها الامه انى واصفتهم لك فخذى ايهم شئت او ذرى وفيهم سيد الحى فقالت الامه اما هذا فبيض مرض مرضه وقد



وكان النعمان اخ من الرضاة من اهل هجر يقال له سعد القرقة وكان من اضحك الناس وابطلهم وكان يضحك النعمان ويحبه وسعد الذي يقول

\* ليت شعري متى تحب بي الناقة نحو العذيب فالصنين \*

\* محببا ركة وخبر رفاق \* وحباقا وقطعة من نون \*

فزعوا ان النعمان قعد في مجلسه ذات يوم ضاحكا فأتى بعمار وحش فدعا بفرسه الهموم فقال اجلوا سعدا على الهموم واعطوه مطردا وخلوا عن هذا الجمار حتى يطلبه سعد فيصرعه فقال سعد اتى اذن اصرع عن الفرس ومالي ولهذا قال النعمان والله ليحملنه فحمل على الهموم ودفع اليه المطرد وخلي الجمار فنظر سعد الى بعض بنه قائما في النظارين فقال \* بانث وجوه اليتامى \* فارسلها مثلا فالتق الرح وتعلق بمعرفة الفرس فضحك النعمان ثم ادرك فازل فقال سعد القرقة

\* نحن بفرس الودي اعلم منا بقود الجياد في السالف \*

\* يالهف امي اكيف اطعنه \* مستسكا والبسدان في العرف \*

\* قد كنت ادركته فأدركني \* للصيد جد من معشر عنف \*

اي ادركني عرق من آباء الذين كانوا اعتقا للخيال اي لم يكن له فروسية • زعموا ان مسافر بن ابي عمرو بن امية بن عبد شمس مرض واستقى بطنه فداواه عبادي واحيى مكاويه فلما جعلها على بطنه ورجل قريب منه نظر اليه جعل ذلك الرجل يضطر فقال مسافر \* قد يضطر العير والمكواة في النار \* فارسلها مثلا • زعموا ان ضرار بن عمرو الضبي ولد له ثلاثة عشر ولدا وكلهم بلغ ان كان رجلا ورأسا فاحتمل ذات يوم فلما رأى رجلا معهم اهلوههم واولادهم سره ما رأى من هيتهم ثم ذكر في نفسه انه لم يبلغوا ما بلغوا حتى رق وأسن وضعف وانكر نفسه فقال \* من سره بنوه ساءتة نفسه \* فارسلها مثلا فقال

\* اذا الرجال ولدت اولادها \* فانتقضت من كبر اعضادها \*

\* وجعلت اوصابها تمتادها \* فهي زروع قد دنا حصادها \*

اذا غدا في ابله احتقر لها ركية فارواها واذا راح احتقر لها ركية فارواها وهؤلاء ايسار لقمان واباعهم عنى طرفة بقوله

\* وهم ايسار لقمان اذا \* اغلت الشتوة ابداء الجزور \*

وقال اوس بن حجر

\* وايسار لقمان بن عاد سماعة \* وجودا اذا ما الشول امت جرازا \*

• زعموا ان رجلا مضى في الدهر الاول كان له عبيد لم يكذب قط فبايعه رجل ليكذبه وجعلنا الخطر بينهما اهلها ومالهما فلما تبايعا قال الذي زعم ان العبد يكذب لمولى العبد أرسله فليبت عندي الليلة فانه يكذبك اذا اصبح فارسله مولاه معه فبات عنده فأطعمه لحم حوار وعمدوا الى لبن حليب فجعلوه في سقاء قد حزر فخنضفوا ذلك اللبن الحليب فسقوه وفيه طعم الحليب وفيه حزر السقاء فلما اصبح الرجل احتمل وقال للعبد الحق باهلك فطحق العبد حين احتمل القوم ولما يسروا فلما اتوا راي عندهم العبد حلوا مكانهم في منزلهم الذي كانوا فيه واتى العبد سيده فقال له ما قروك الليلة فقال اطعموني لحما لا غثا ولا سمينا وسقوني لبنا لا محضا ولا حقيقا قال على اية حال تركتهم قال تركتهم قد ظعنوا فاستقلوا فما ادري أساروا بعد او حلوا \* وفي النوى يذكرك الصادق \* فارسلها مثلا واحرز مولاه مال الذي بايعه واهله • زعموا ان النعمان بن المنذر اتخذ مجلسا قريبا من قصره بالجيرة فجعل تحت طاقات وجصصه فكان ابيض و كان ذلك المجلس يسمى ضاحكا لبياضه وكان للنعمان فرس يقال له الهموم وقد ذكرته العرب في اشعارها قال لبيد بن ربيعة

\* لو كان شيء في الحياة مخلدا \* في الدهر ادركه ابو يكسوم \*

\* والمارثان كلاهما ومحرق \* والتبعان وفارس الهموم \*

وقال الاعشى

\* ولا الملك النعمان يوم لقيته \* بنعمته يعطى القنوط وبافق \*

\* ويحبي اليه السلطون ودونها \* صريفون في انهارها والخورق \*

\* ويأمر الهموم كل عشية \* بقت وتعلق فقد كاد يسبق \*

وكان



• زعموا ان طقييل بن مالك بن جعفر بن كلاب كانت تحته امرأة من بني القين بن جسر بن قضاة فولدت له نفرا منهم يزيد وعقيل فبنت كبشة بنت عروة بن جعفر عقيلاً وكنات ضربتها ففرم بعض العرامة على امه ففر منها فادركته وهو يريد ان يلجأ الى كبشة فضرته امه فألقت كبشة نفسها عليه ثم قالت ابني فقالت القينة \* اينك من دمي عقيك \* فارسلتها مثلاً فرجعت ككبشة وقد ساء لها ما قالت القينة فولدت عامر بن العقيل بعد ذلك • زعموا ان عصام بن شهبر الجرمي كان اشد الناس بأساً وايئهم لساناً واحزهم رأياً ولم يكن في بيت قومه وكان من صلماتهم وكان على عامة امر النعمان قال قائل من الناس وكيف نزل عصام بهذه المنزلة من النعمان وليس في بيت قومه وليس بسيدهم

### فقال عصام

\* نفس عصام سودت عصاماً \* وجعلته مأكلاً هماماً \*  
\* وعلمته الكر والاقداما \* وألحقته السادة الكراما \*  
\* وعصام بن شهبر الذي يقول له النابغة  
\* ألم اقسم عليك التخبرني \* أنجول على النعش الهمام  
\* فاني لا ألومك في دخول \* ولكن ما وراءك بأعصام  
• زعموا ان رجلاً من العرب خطب الى قوم من العرب فتاة لهم ورغب في صهرهم وكانت فتاتهم سوداء دمية فاجلسوا له مكانها امرأة جيلة فاجتبه فتر وجهها فلما ادخلت عليه اذا المرأة غير التي رأى قال وبلك من انت قالت فلانة ابنة فلان اسم المرأة التي تزوج قال ما انت بالتي رأيت قالت \* عادت معانها وصر الجندب \* فارسلتها مثلاً قال فان كنت انت فلانة فالحق باهلك فانت طالق • زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلبي وفد الى بعض الملوك ومعه اخوه عدى بن خباب وكان عدى يحقق فلما دخل شكاً الملك الى زهير وكنان ملاطفاً له ان امه شديدة الوجد ففقال عدى اطلب لها كربة حارة فغضب الملك وامر به ان يقتل ففقال له زهير ايها الملك انما اراد عدى ان يبعث لك الكربة فانا نستحبها ونتداوى بها في بلادنا فامر به فرد

فقال

فقال له الملك زعم ايها اردت كذا وكذا فنظر عدى الى زهير ففقال \* اقلب قلاب \* فارسلها مثلاً • زعموا ان سليحا من قضاة طلبوا غسان في حرب كانت بينهم فادركهم ففقتلوا \* يوم كيوم القسطل \* فذهبت مثلاً • زعموا ان امرأة كانت بغيا تواجز نفسها وكان لها بنات فبانت ان يأخذن مأخذها فكانت اذا عدت في شأنها قالت احفظن انفسكن وياكن ان يقربن احد ففقتل احداهن \* تنهانا امنا عن البغي وتعدو فيه \* فذهبت مثلاً ففقتل الام صغراهن مرارهن اى انكرهن وادهاهن • زعموا ان قوما تحملوا وهم في سفر فشددوا عقد حبلهم الذي ربطوا به متاعهم فلما نزلوا عليوا متاعهم فلم يقدرُوا على حله الا بعد شرا فلما ارادوا ان يحملوا قال بعضهم \* يا حامل اذكرك حلاً \* فارسلها مثلاً • زعموا انه لما غزا المنذر بن ماء السماء غزاته التي قتل فيها قطع به الحارث بن جيلة ملك غسان وفي جيش المنذر رجل من بني حنيفة ثم احد بني سحيم يقال له شمر بن عمرو وكنات امه من غسان فخرج يتوصل بميش المنذر يريد ان يلحق بالحارث بن جيلة فلما تدانوا سار حتى لحق بالحارث ففقال اناك ما لا تطيق فلما رأى ذلك الحارث ندب من اصحابه مائة رجل اختارهم رجلاً رجلاً ثم قال انطلقوا الى عسكر المنذر فاخبروه انا ندين له ونعطيه حاجته فاذا رأيتم منه غرة فاحملوا عليه ثم امر لابنه حليمه بنت الحارث بركن فيه خلوق ففقال خلة بهم فجعلت تخلفهم حتى مر عليها فتي منهم يقال له لبيد بن عمرو فذهبت لتخاته فلما دنت قبلها فاطمته وبكت واتت اباهما فاخبرته قال وبلك اسكتي فهو ارجاهم عندي ذككاء قلب ومضى القوم وشمر بن عمرو الحنفي حتى اتوا المنذر ففقالوا له اتيك من عند صاحبنا وهو يد لك ويعطيك حاجتك فتباشر اهل عسكر المنذر بذلك وغفلوا بعض الغفلة فحملوا على المنذر فقتلوه ومن كان حوله قليل \* ما يوم حليمه بسر \* فذهبت مثلاً قال النابغة وهو يمدح غسان

\* ولا عيب فيهم غير ان سيوفهم \* بهن فلول من قراع الكتائب  
\* تخبرن من ازمان يوم حليمه \* الى اليوم قد جربن كل التجارب



• وزعموا ان سهيل بن عمرو اخا بني عامر بن لؤي كان تزوج صفية بنت ابي جهل ابن هشام فولدت انس بن سهيل فخرج معه ذات يوم وفد خرج وجهه فوقفا بحزيرة مكة واقبل الاخنس بن شريق الثقفي قال من هذا قال سهيل ابني قال حياك الله يا فتى ابن امك قال امي في بيت ام حنظلة تطحن دقيقا قال ابوه أساء سمعا فأساء جابة فلما رجعا قال ابوه فضحني اليوم ابنك عند الاخنس قال كذا وكذا قالت انما ابني صبي قال • اشبه امرؤ بعض بزه • فارسلها مثلا • زعموا ان رجلا بينما هو في بيته اذ جاءه ضيف فنزل ناحية فجعلت راحله ترغو فقال رب البيت من هذا الذي آذانا رغا، راحله ولم ينزل علينا فيستوجب حق الضيف فقال الضيف كفي برغائهما مناديا • زعموا ان رجلا اتى امرأة يخطبها فأنعظ وهي تكلمه فجعل كلما كلمته ازداد انعظا وجعل يستحي ممن حضر من اهلها ويقول ويضع يده على ذكره • اليك يساق الحديث • فارسلها مثلا • اغارت بنوا فقعس بن طريف بن عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن اسد بن خزيمه على ناس من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة فاسبوا ابلا من ابليهم فاقسموها فصار لشاس بن الاشد بن عمرو بن دثار بن فقعس لقيتان وصارت لبني حذلم بن فقعس بكرة امها احدى لقيتى شاس فجعلها بنوا حذلم في ابليهم فجعلت تجادل الى امها عند شاس فعمد شاس وقد نزلوا بوادي طليح فاحرق من شجرة ثم اعطىها حتى اسودت بفا، بنوا حذلم يندشون بكرتهم فقال لهم شاس هذه بكرتكم فغضبوا وقالوا اتسخر منا قال انكم لا تعقلون قال بل انت لا تعقل قال فان شتمنا فزرتكم على نهبي ونهبتكم انما بكرتكم ففعلوا فغسلها بالماء فغرفوها فاخذ نهبتهم فانوا خالد بن عمرو بن حذلم وكان يسمى الكيس فذكروا ذلك له فقال انتم ضيعتم نهبتكم قالوا بل انت تريد ان نتخذنا قال بل اعلم من القوم ما لا تعلمون فاذا لقيتم اول غلام من بني دثار بن فقعس يعلم انكم جئتم في هذا الامر فاتلوا فانطلق معهم فلدوا غلاما من بني دثار بن فقعس فقال لهم هلم فلتحلب لكم قالوا لا حاجة لنا في لبنكم قد ظلم وقطعتم قال وفي اي امر انتم قالوا في الابل التي اخذ شاس فاخذ سهما فرمى خالدا فاخطاه واصاب واسطة الرجل فركض خالد جله

وقال

وقال قد اخبرتكم الخبر وقال • يا بوين ما اكسني • فارسلها مثلا بوين تصغير بان وقال في ذلك خالد

\* امرى لقد حذرتكم ونهيتكم \* وانبأتكم ان لا غنية في شاس \*  
 \* ولست يعبد يتقى سخط ربه \* اذا لم تلني في مجاملة الناس \*

• زعموا ان دغنة بنت معنيج كانت امرأة من جرهم فتزوجها رجل منهم قبل ان تبلغ المحيض فحملت ولم تشعر بالجل لحداثة سنها فاخذها الطلاق واهلها سارون فنزلت منزلا فاذهبت تبرز فولدت وهي تبرز فصاح الصبي فرجعت الى امها فقالت يا امنا هل يفتح الجمر فاه قالت • نعم ويدعو اباه • فارسلها مثلا فقيل احق من دغنة • وزعموا ان دغنة كانت قد بلغت مبلغ النساء من الشرف والعقل فحسدها ضرارها ان انساع بعيرها • كن يلقين حرا تزهر وتنط فقلان انا نخاف ان ير بنا الرجال فيسمعوا هذا الاطيط فيظنوا ان بعضنا قد احداث فلودهند انساعك فلم تنط كان ذلك امثا فعمدت الى طرف نسعيتها فدهنتها وخافت ان يكن حسدنها حرة سيورها وجالهن فدهنت طرف التسعة لينظر كيف يكون فاسود ما دهنت ففرفت ما اردن بها فكفت فلقينها فسألنها • كيف رأيت الدهن للسنعة قالت • هين لين واودت العين • فارسلتها مثلا تقول ذهب حسنه وحجرته ونبت العين عذ • زعموا ان رهطا من قوم دغنة تجاعلوا على نسايتهم ايتها الطوع لهم فأعظموا الخطر فقالوا بأمر كل رجل منكم امرأته تنزل على هذه القرية من النمل تنعش فجعلت امرأة الرجل منهم اذا مررت على القرية فأمرها زوجها ان تنزل ايت حتى مررت • كملهن ثم مررت دغنة فقال لها زوجها انزل على هذه القرية ففعلت فقال لها خادمها انزليين من بين هؤلاء النساء على هذا النمل انت اضعفهن رأيا فقالت • القوم ملطيون اي القوم اعلم • فارسلتها مثلا واخذ زوجها الخطر الذي كانوا خاطروا عليه • وكان فيما ذكروا الخطر على اهل الرجل وماله • زعموا ان قوما من العرب كانت لهم ماشية من ابل وغنم ذوق فيها الوت فجعلت تموت فيأكل • كلابهم من لحومها فاخصبت وسمت

(ع ١)

(١١)



فقيل نعم كلب من يؤس أهله فذهبت مثلاً • زعموا ان ناساً من العرب كانت لهم في ملكتهم شدة فكلفوا امة لهم طحينا واوعدها ان لم تفرغ منه ضربوها فطحنته حتى اذا لم يبق الا ما لا بال به ضحرت فاختفت حتى قلت نفسها فقيل كالطاحنة فذهبت مثلاً يضرب للذي يكسل عن الامر بعد ايضاحه • زعموا ان زهير بن خباب بن هبل الكلبي وقد عاش عشرة من مضر وبيعة الى امرئ القيس بن عمرو بن النذر بن ماء السماء فاكسهم وناهم واحسن اليهم واعطى لكل واحد منهم مائة من الابل فغضب زهير فقال • قد يخرج الخمر من الضنين • فغضب امرؤ القيس فقال اومني يا زهير قال ومنك فغضب الملك فاقسم لا يعطي رجلاً منهم بعيراً فلامه اصحابه فقالوا ما حملك على ما قلت قال حسبتكم ان ترجعوا الى هذا الحي من نزار بتسمائه بهير وارجع الى قضاة بجانة من الابل ليس غيرها • زعموا ان التمس صاحب الصحيفة كان اشعر اهل زمانه وهو احد بني ضبيعة بن ربيعة بن نزار ووقف ذات يوم على مجلس لبني قيس بن ثعلبة وطرفة بن العبد بن سفيان بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة يلعب مع الغلمان فاستشد اهل المجلس التمس فلما انشد هم اقبل طرفة بن العبد مع الغلمان يستمعون فزعموا ان التمس انشدهم هذا البيت

\* وقد اتناسى الهم عند احتضاره • يذبح عليه الصعيرة مكدماً \*  
الصعيرة سمية يؤسم بها النوق بالبن دون الجمال فقال طرفة استنوق الجمال فارسلها مثلاً فضحك القوم وغضب التمس ونظر الى لسان طرفة وقال وبلى لهذا من هذا يعني نفسه من لسانه • كذا رواه المفضل وانما الخبر بين المسيب بن غلس الضبي وبين طرفة • زعموا ان عمرو بن النذر بن امرئ القيس وكان عم النعمان وكان يرشح اخاه قابوس بن النذر وهما لهند ابنة الحارث بن عمرو الكندي آكل المرار ليمالك بعمه فقدم عليه التمس وطرفة فجمعهما في صحابة قابوس وامرهما بلزومه وكان قابوس شاباً يجمه اللهو وكان يركب يوماً في الصيد فيتركض فيصيد وهما معه يركضان حتى يرجعا عشيّة ولقد

لغيا

لغيا فيكون قابوس من الغد في الشراب فيقفان بابه النهار كله فلا يصلان اليه فضجّر طرفة فقال

\* ولبت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئنا حول قبتنا تخور \*  
\* من الزمرات اسبل قادماتها \* وصرتها مرصبة درور \*  
\* يشاركتنا لنا رخلان فيها \* ويعلوها الككبش فاختور \*  
\* لعمرك ان قابوس بن هند \* ليخط مأكله نوك ككثير \*  
\* قسمت الدهر في زمن رخي \* كذاك الحكم يقسط او يحجور \*  
\* لنا يوم وللكروان يوم \* تطير البائسات ولا نظير \*  
\* فاما يومهن فيوم سوء \* تطاردهن بالحب الصقور \*  
\* واما يومنا فنظل ركباً \* وقوفاً ما نخل وما نسير \*  
\* وكان طرفة عدواً لابن عمه عبد بن عمرو بن بشر بن عمرو بن مرثد وكان عبد عمرو كريماً عند عمر بن هند وكان سمياً بادنا فدخل مع عمرو الحمام فلما تجرد قال لقد كان ابن عمك طرفة راكاً حين قال ما قال وكان طرفة هجماً عبد عمرو قبل ذلك فقال

\* ولا خير فيه غير ان قيل واجد \* وان له كشها اذا قام اهضماً \*  
\* يظل نساء الحي يعكفن حوله \* يقطن عسيب من سرارة ملهمها \*  
\* له شربتان بالعشي وشربة \* من الليل حتى آض جيساً مورماً \*  
\* كان السلاح فوق شعبة بانه \* ترى نقصا ورد الاسرة اسحماً \*  
\* ويشرب حتى تخمر المحض قلبه \* وان أعطته اترك لقلبي مجماً \*  
\* فلما قال ذلك قال له عبد عمرو ما قال لك شر مما قال لي ثم انشده قول طرفة

\* ولبت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئنا حول قبتنا تخور \*  
قال عمرو وما اصدقك عليه وقد صدقه ولكن عمراً خاف ان ينذره ويدركه له الرجم فكث غير كثير ثم دعا التمس وطرفة فقال لعلكما قد اشتقتما الى اهلكما وسركا ان تنصرفا فالا نعم فككتب لهما الى عامله على هجر ان



فاجر لا تبالى العهد فكان حديث الحية والفأس مثلاً مشهوراً من أمثال العرب قال

نابغة بن ذبيان

- \* ليهاً لكم ان قد نقيمت بيوتنا \* مكان عبدان المحلا باقره \*
- \* فلو شهدت سهم وافتاء مالك \* فتعذرنى من مرة المناصرة \*
- \* لجأوا بجمع لم ير الناس مثله \* تضال منه بالعشي قصاصه \*
- \* واني لا ألقى من ذوى الغر منهم \* وما أصبحت تشكوا من الشحو ساهره \*
- \* كما لقيت ذات الصفا من حليفها \* وكانت تديه المال غيباً وظاهره \*
- \* تذكر انى يجعل الله جنة \* فيصبح ذامال ويقتل واتره \*
- \* فلما توفي العقل الا اقله \* وجارت به نفس عن الخير جارتو \*
- \* فلما رأى ان ثمر الله ماله \* وأثل موجوداً وسد مفارقو \*
- \* اكعب على فأس يحد غرابها \* منذكرة بين المعاول باتره \*
- \* فقام لها من فوق حجر مشيد \* ليقتلها او يخطى الكف بادره \*
- \* فلما وقاها الله ضربة فأسه \* ولبر عين لا تغمض ناظره \*
- \* تدم لما فاته الدحل عندها \* وكانت له اذ خاس بالعهد قاهره \*
- \* فقال تعالى يجعل الله بيتنا \* على ماننا او تجزى لى آخره \*
- \* فقالت بين الله افعلى انى \* رأيتك مسخوراً بينك فاجره \*
- \* ابى لى قبر لا يزال مقابلى \* وضربة فأس فوق رأسى فاقره \*

تمت امثال العرب للمفضل الضبى



يقتلها واخبرهما انه قد كتب لهما نجياً، ومعروف فاعطى كل واحد منهما صحيفة فخرجا وكان التمس قد اسن فر بنهر الحيرة على غلمان يلعبون فقال التمس هل لك ان تنظر فى كتابنا فان كان خيراً مضينا له وان كان شراً ألقناه فابى عليه طرفة فاعطى التمس كتابه بعض الغلمان فقرأ عليه فاذا فيه السوءة فالتقى كتابه فى الماء وقال لطرفة أطمعنى وألق كتابك فابى طرفة ومضى بكتابه حتى اتى به عامله فقتله ومضى التمس حتى لحق بملوك جفنة بالشام فقال فى ذلك التمس

- \* من مبلغ الشعراء عن اخوهم \* نياً فتصدقهم بذاك الانفس \*
- \* اودى الذى علق الصحيفة منها \* ونجبا حذار جباله التمس \*
- \* ألقى صحيفته ونجت رحله \* عنس مداخلة الفقارة عرمس \*
- \* القصيدة كلها وهى ابيات \* زعموا ان اخوين كانا فيما مضى فى ابل \*
- \* لهما فأجذبت بلادهما وكان قريبا منهما وادفيه حية قد حنته من ككل \*
- \* احد فقال احدهما للاخر يا فلان لو اتى ايت هذا الوادى الدكلى فرعيت فيه \*
- \* ابلى واصلحتها فقال له اخوه اتى اخاف عليك الحية ألا ترى ان احدا لم \*
- \* يهبط ذاك الوادى الا اهلكته قال فوالله لا يهبطن فهبط ذلك الوادى فرعى \*
- \* ابلى به زماناً ثم ان الحية لدغته فقتلته فقال اخوه ما فى الحياة بعد اخى خير \*
- \* ولا طلبن الحية فاقتلها او لا تبعن اخى فهبط ذلك الوادى فطلب الحية \*
- \* ليقتلها فقالت ألتى ترى اتى قتلت اخاك فهل لك فى الصلح فأدعك بهذا \*
- \* الوادى فشكون به واعطيك ما بقيت ديناراً فى ككل يوم قال فأعطته انت \*
- \* قالت نعم قال فافعل فخلف لها واعطاها الموائيق لا يضيرها وجعلت تعطيه \*
- \* ككل يوم ديناراً فكثرت ماله وبنت ابلى حتى كان من احسن الناس حالاً ثم انه \*
- \* ذكر اخاه فقال وكيف ينفعنى العيش وانا انظر الى قاتل اخى فلان فعمد \*
- \* الى فأس فأحدها ثم قعد لها فمرت به فتبعها فضر بها فأخطأها ودخلت \*
- \* الحجر ووقع الفأس بالجبل فوق حجرها فأثر فيه فلما رأت ما فعل قطعت عنه \*
- \* الدينار الذى كانت تعطيه فلما رأى ذلك وتخوف شرها ندم فقال لها هل لك \*
- \* فى ان تنوائق وتعود الى ما كنا عليه فقالت كيف اعادوك وهذا اثر فأسك وانت \*

فاجر



# استاذنا المحترم

من قِبل النصيحة والتصوف

ثالث

الفاضل الشهير الكاتب البارع النحرير ياقوت المستعصي

الطبعة الاولى

طُبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة

في شهر ربيع الاول وعدد الرخصة ٨٨٨

في مطبعة الجوائب

قسطنطينية

سنة

١٣٠٠

المد لله وحده \* قد تم بعون الله وحده \* طبع كتاب الامثال  
لامام اللغة الكبير \* وعلم العربية الشهير \* شيخ الفضل  
والادب \* وراوية لغة العرب \* المفضل الضبي وقد اعتنى  
بتحقيقه على اصل عليه علامات الصحة لانه \*  
واشارات الاعتناء واصله \* القبر الى مولاه يوسف  
النهائي في مطبعة الجوائب البهية \* في  
القسطنطينية المحمية \* في اواخر شهر  
ذي القعدة من شهر سنة ١٢٩٩  
هجريه \* على صاحبها  
افضل الصلاة  
والتحية \*

م م





وكتب عمر رضي الله عنه الى الامصار علموا اولادكم العوم والفروسة وزودوهم ما سار من المثل وحسن من الشعر • وقال ايضا رضي الله عنه للاخنف من كثير ضحكك قلت هيته ومن اكثر من شئ عرف به ومن اكثر من احه كثير سقطه ومن كثير سقطه قل ورعه ومن قل ورعه قل حياؤه ومن ذهب حياؤه مات قلبه • وقال ايضا رضي الله عنه خصال ثلاث من لم يكن فيه لم ينفعه الايمان حلم برء به جهل الجاهل وورع • يحجزه عن المحارم وخلق يدارى به الناس • قال ابن عباس رضي الله عنهما خطب عمر بن الخطاب رضي الله عنه فقال اياكم والبطنة فانها مكسلة عن الصلاة مفسدة للجسم مؤدية الى السقم وعليكم بالقصد في قوتكم فانه ابعد من السرف واصح للبدن واقرى على العبادة وان العبد لن يهلك حتى يؤثر شهوته على دينه • وعن سعيد بن المسيب قال بلغ عثمان رضي الله عنه ان قوما على فاحشة فاناهم وقد تفرقوا لحمد الله تعالى على سترهم واعتق رقية • وقال علي بن ابي طالب عليه السلام من حق اجلال الله تبارك وتعالى اكرام ثلاثة ذى الشبهة المسلم وذى السلطان العادل وحامل القرآن • وسمع علي عليه السلام رجلا يغتاب آخر عند ابنه الحسن عليه السلام فقال له يا بني نزه سمعك عنه فانه نظير اخبث ما في وعائه فافرغه في وعائك • وقال علي عليه السلام اعادة الاعتذار تذكير بالذنب • وقال عليه السلام عاتب اخاك بالاحسان اليه واردد شره بالانعام عليه • وقال عليه السلام يجب على الملك ان يتعهد اموره ويتفقد اعوانه حتى لا يخفى عليه احسان محسن ولا اساءة مسيء ثم لا يترك احدهما بغير جزاء فانه اذا ترك ذلك تهانون المحسن واجترأ المسيء وفسد الامر وضاع العمل • وقال عليه السلام لا يكن افضل ما نلت من دنياك في نفسك بلوغ لذة اوشفاء غيظ ولكن اطفاء باطل واجياء حق • قال الحسن بن علي عليه السلام نافسوا في المكارم وسارعوا الى الفنايم ولا تهنسوا بعروف لم تبحلوه ولا تكسبوا بالمطل ذما واعلموا ان حوائج الناس من نعم الله عليكم فلا تملوا النعم فتقول قتما وان اجود الناس من اعطى من لا يرجوه وان اعفى الناس من عفا عن قدرة ومن احسن احسن الله اليه والله يحب المحسنين • قال انس رضي الله عنه كنت عند الحسين عليه السلام فدخلت عليه جارية يدها طلاقة ريحان فحيت بها فقال

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه الراحمون برحمتهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحكم من في السماء • مدح قوم ابا بكر رضي الله عنه فقال اللهم انت اعلم بنفسى منى وانا اعلم بنفسى منهم اللهم اجعلني خيرا مما يحسبون واغفر لي ما لا يعلمون ولا تؤاخذني بما يقولون • لما وجه ابو بكر الصديق رضي الله عنه عكرمة بن ابي جهل الى عمان اوصاه فقال سر على بركة الله تعالى وقدم النذر بين يديك ومهما قلت اتى فاعل فافعل ولا تجعل قولك لغوا في عفو ولا عقوبة ولا توعدن على معصية باكثر من عقوبتها فانك ان فعلت اثمت وان تركت كذبت ولا تكافن ضعيفا اكثر من طاقة نفسه والسلام • ولما ولي عمر ابن الخطاب رضي الله عنه عبد الله بن مسعود قال له يا ابن مسعود اجلس للناس طرقي النهار واقرئهم القرآن وحدث عن السنة واحرص على ما سمعت من نبيك صلى الله عليه وسلم ولا تستكف اذا سلت عما لا تعلم ان تقول لا اعلم وقل اذا علمت واصمت اذا جهلت واقل القيا فانك لم تحط بالامور علما واجب الدعوة ولا تقبل الهدية وليست بحرام واكثر من اخاف عليك القالة والسلام •



لها انت حرة لوجه الله تعالى قلت تحييك بطاقة ربحان لا خطر لها فتعقها  
قال كذا ادبنا الله تعالى فقال واذا حيتيم تحية بخيوا باحسن منها او ردوها وكان  
احسن منها عتقها • وقال الحسين عليه السلام اذا سمعت احدا يتناول اعراض  
الناس فاجتهد ان لا يعزك فان اشق الاعراض به معارفه • وقال عليه السلام  
لا تتكلف ما لا تطيق ولا تعرض لما لا تدرك ولا تعد بما لا تقدر عليه ولا تنفق  
الا بقدر ما تستفيد ولا تطلب من الجزاء الا بقدر ما صنعت ولا تفرح الا بما نلت  
من طاعة الله تعالى ولا تناول الا ما رأيت نفسك له اهلا • وسئل العباس رضوان  
الله عليه ا انت اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال هو اكبر وانا اسن •  
قال الشعبي قال لي عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال لي ابي العباس يا بني  
ان امير المؤمنين قد اختصك دون من ارى من المهاجرين والانصار فاحفظ عني  
ثلاثا ولا تجاوزهن لا يجزين عليك كذبا ولا تغيب عنده احدا ولا تغيب عنك له سرا  
قال الشعبي قلت يا ابا عباس كل واحدة خير من الف فقال كل واحدة خير من  
عشرة آلاف • وقال ابن عباس لا تمار فقها ولا سفيها فان الفقيه يغلبك والسفيه  
يجترى عليك • وقال ايضا رضي الله عنهما لجلسي على ثلاث ان اريه  
بطرفي اذا اقبل وان اوسع له اذا جلس واصغى اليه اذا حدث • ووصى  
عبد الله بن العباس رضي الله عنهما رجلا فقال لا تصكلم بما لا يعينك  
ودع الكلام في كثير مما يعينك حتى تجد له موضعا ولا تمارين حلما  
ولا سفيها فان الحلیم بطغيبك والسفيه يؤذيک واذ صكر اخاك اذا توارى  
عنك بما تحب ان يذكرك اذا تواريت عنه ودعه مما تحب ان يدعك منه  
فان ذلك العدل واعمل عمل امرئ يعلم انه مجزى بالاحسان مأخوذ بالاجرام •  
وقال ابن عباس رضي الله عنهما اكرم الناس على جلسي ان الذباب يقع عليه  
فيؤذيني وما ادرى كيف اكافى رجلا تخطي المجالس فجلس الى فانه لا يكافئه عني  
الا الله • وقال ايضا رضي الله عنهما لو قال لي فرعون خيرا لرددت عليه  
مثله • وكتب رجل الى ابن عمر رضي الله عنهما يسأله عن العلم فاجابه ان العلم  
اكبر من ان اكتب به اليك ولكن اذا استطعت ان تلقى الله كاف اللسان  
عن اعراض المسلمين خفيف الظهر من دمائهم خيصر البطن من اموالهم لازما

بجامعتهم

بجامعتهم فافعل • وكان ابن عمر رضي عنهما اذا اراد السفر اشترط على رفقاءه  
ان يكون خادهم • وقال ابن عمر رضي الله عنهما كان الرجل اذا اراد ان يعيب  
جاره طالب الحاجة الى غيره • وقال عبد الله بن مسعود رضي الله عنه من كان  
كلامه لا يوافق فعله فانما يوبخ نفسه • قال ابو الدرداء رضي الله عنه نعم صومعة  
المرء منزله يكف فيه بصره ونفسه وفرجه واياكم والجلوس في الاسواق فانها تلغي  
وتلهي • وقال عبد الله بن جعفر عليها السلام كال المرء بخلال ثلاث معاشرة اهل  
الرأى والفتنة ومداراة الناس بالمعاشرة الجيلة والاقتصاد من بخل واسراف •  
وقف الاحنف بن قيس ومحمد بن الاشعث بباب معاوية فاذا رااه للاحنف ثم لمحمد  
ابن الاشعث فاسرع محمد في مشيه حتى دخل قبل الاحنف فلما رآه معاوية قال له  
اني والله ما اذنت له قبلك وانا اريد ان تدخل قبيله وانا كما نلت اموركم كذلك  
نلت اديكم وما تريد متريد الانقص بحمد في نفسه • وقال معاوية لابنه يزيد يا بني  
لا تستفسد الحر فسادا لا تصلحه ادا قال بماذا قال لا تستأمن له عرضا ولا تضرب  
له ظهرا فان الحر لا يجد من هذين عوضا ولكن خذ ماله ومتى شئت ان تصلحه  
فقال بمال • وقال معاوية ثلاثة ما اجتمعن في حر مباحنة الرجال والغيبة  
للناس والملااة لاهل المودة • وقال بعض اصحاب معاوية كنت عنده يوما  
اذ دخل عليه عبد الملك فحدثت ونهض فقال معاوية ان لهذا الغلام هممة وهو  
خليق ان تبلغ به همته وانه مع ما ذكرته تارك لثلاث آخذ بثلاث تارك مساة  
الجلس جدا وهن لا تارك لما يعتذر منه تارك لما لا يعنيه آخذ باحسن الحديث  
اذا حدث وباحسن الاستماع اذا حدث وباهون الاخرين عليه اذا اخولف • ودخل  
الشعبي على عبد الملك بن مروان فخطاه في مجلس واحد ثلاث مرات • سمع  
الشعبي منه حديثا فقال اكتبه يا امير المؤمنين فقال نحن معاشر لا نكتب  
احدا شيئا • وذكر رجلا فنكناه فقال لا يكنى احد في مجالسنا • ودخل الاخطل  
فدعا له بكرى فقال الشعبي من هذا يا امير المؤمنين فقال الخلفاء لا تسأل •  
وقال عبد الملك لعلم اولاده علمهم الصدق كما تعلمهم القرآن واذا احتجت ان  
تناولهم يادب فليكن ذلك في ستر لا يعلم به احد من الحاشية فيهنوا عليهم •  
واذن عبد الملك يوما لخاصته فدخلوا عليه واخذوا بجالسهم فاقبل رجل على



عمر فقال الحمد لله ذى الكبرياء، وصلى الله على خاتم الانبياء اما بعد فان الرغبة منك دعت الينا والرغبة فيك اجابت منا وقد احسن بك ظنا من اودعك كعريته واختارك ولم يختار عليك وقد زوجتكها على كتاب الله عز وجل فامساك بعروف او تسريح باحسان \* وحكى ان عطية بن عبد الرحمن دخل على مروان بن محمد فلما صار على طرف البساط تكلم فاجبه ثم قال اذن لي يا امير المؤمنين في تقبيل يدك فقال له مروان قد عرفنا فضلك ومكانك في قومك وان القبلة من المسلم ذلة ومن الكافر خديعة ولا حاجة لك ان تذل او تتخضع فانت الاثير على ككل حال عندنا \* قال المنصور الخليفة لا يصلحه الا التقوى والساطان لا يقيه الا الطاعة والريعية لا يصلحها الا العدل واولى الناس بالعفو اقدرهم على العقوبة وانقص الناس مروءة وعقلا من ظلم من هو دونه \* وقال الربيع المنصور ان لفلان حقا فان رأيت ان تقضى حقه وتوليه ناحية فقال يا ربيع ان لاتصاله بنا حقا في امواننا لا في اعراض المسلمين واموالهم وانا لا نولى للجرمة والرياسة بل للاستخفاف والكفاية ولا تؤثر ذا النسب والقرباة على ذى الدراية فن كان منكم كما وصفنا شاركناه في اعمالنا ومن كان عطلا لم يكن لنا عذر عند الناس في توليتنا اياه وكان العذر في تركنا له وفي خاص امواننا ما يسهه \* وقال المنصور للمهدى لا تجلس مجلسا الا ومعك فيه رجل من اهل العلم يحديثك فان ابن شهاب قال ان الحديث ذكر تحبه الذكور من الرجال ويكرهه مؤنثهم ويثمل بقول اخي بنى زهرة

\* ان المشيب وقد بدا في طارضى \* صرف الغواني فانصرفت كريما  
\* وصحوت الامن لقاء محدث \* حسن الحديث يزيدني تعليما  
\* وقال المهدى لحاجبه الفضل بن الربيع اتى قد وليت ستر وجهي وكشفه فلا تجعل الستر بيني وبين خواصى سبب ضغفهم على يفتح ردك وعبوس وجهك وقدم ابناء الدول وثى بالاولياء واجعل للعامة وقتا اذا وصلوا فيه انجلهم ضيقة عن التلبث ومنعهم من التملك \* وكان المهدى يصلى الصلوات الخمس كلها بالسجدة الجامع بالبصرة لما قدمها واقبت الصلاة يوما فقال اعرابى يا امير المؤمنين لست على طاهر وقد رغبته الى الله تعالى في الصلاة خلفك فأمر هؤلاء ان ينظروا

عيب مصعب بعد قتله فنظر اليه مغضبا ثم قال له امسك أما علمت ان من صغر مقتولا فقد ازرى بقاتله \* وقال عبد الملك حقد الملك عجز والاخذ بالقدرة لوم والعفو اقرب للتقوى واتم للنعمة \* وقال الوليد بن عبد الملك لايه ما السياسة فقال هية الخاصة مع صدق مودتها وانقياد قلوب العامة بالانصاف لها واحتمال الهفوات \* ونهض هشام يوما من مجلسه فسقط رداؤه عن منكبه فتناوله بعض جلسائه ليرده الى موضعه فجذبه هشام من يده وقال مهلا انا لا نتخذ جلساءنا خوفا \* وقال عبد الملك لابنه تفقد كاتبك وحاجبك وجليسك فالتفت بنجبه عنك كاتبك والوافد عليك يعرفك بمحاجبك والخارج من عندك يعرفك بمجلسك \* وككان مسلمة اذا كثر عليه اصحاب المواقح وخشى الضخير امر باحضار ندمائه من اهل الادب فيتذاكرون مكارم الناس وجبل مروءاتهم فيطرب ويقول اذنوا لاصحاب المواقح فلا يدخل عليه احد الا قضى حاجته \* وقال عمر بن عبد العزيز رحمة الله عليه ان قوما صحبوا الملك بغير ما يحق لله تعالى عليهم فاكلوا بخلافهم وعاشوا بالسنتهم وخلفوا الامة بالكره والخديعة والخيانة كل ذلك في النار ألا فلا يصحبنا من اولئك احد فن صحبنا بخمس خصال فالبغاة حاجة من لا يستطيع ابلاغها ودنا على ما لا نهتدى اليه من العدل واعاننا على الخير وسكت عما لا يعنيه وادى الامانة التى احتلتها من عامة المسلمين ففى هلا به \* وقال امهوا الناس الذراع فانه يذهب المروءة ويوغر الصدر \* وقال صاحب حرس عمر خرج علينا عمر في يوم عيد فقمتنا اليه وسلمنا عليه فقال مه انا واحد وانتم جماعة انا اسلم وانتم تردون ثم سلم ورددنا عليه \* وقال عمر رحمة الله عليه لو كنت في قتلة الحسين وامررت بدخول الجنة لما فعلت حياء ان تقع على عين رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وامر عمر بعقوبة رجل كان قد نذر لئن امكنه الله منه ليفعلن به ويفعلن فقال له رجاء بن حياء قد فعل الله عز وجل ما تحب من الظفر فانعل ما يحب من العفو ففعلوا عنه \* قال ابو القدام كانت قريش تستحسن للخاطب اطالة الكلام والمخطوب اليه اختصاره فخطب محمد بن الوليد ام عمرو اخت عمر بن عبد العزيز وكان عمر يومئذ والى المدينة فتكلم محمد بن الوليد بكلام طويل فاجابه



فقال انظروا رحمكم الله ودخل الحراب فوقف الى ان اقبل وقيل له قد جاء الرجل فكبر وتجب الناس من سجادة اخلاقه • قال الاصمعي لما عزم الرشيد على تأديسي قال لي في اول يوم احضرتي للانس والمحارثة يا عبيد الملك انت احفظ منا ونحن اعقل منك لا تعلمنا في ملا ولا تسرع الى تذكيرنا في خلوة وتركنا حتى نتدلك بالسؤال فاذا بلغت من الجواب قدر استحقاقه فلا تزد وابالك والبدار الى تصديقنا وشدة التجب مما يكون منا وعلمنا من العلم ما نحتاج اليه على هبات المنابر وفي اعطاف الخطب وفواصل المخاطبات ودعنا من رواية حوشي الكلام وغرائب الاشعار وابالك واطالة الحديث الا ان نستدعي ذاك منك ومتى رأينا صادقين عن الحق فارجعنا اليه ما استطعنا من غير تقرير بالخطأ ولا الضحار بطول التردد • قال الاصمعي قتلت يا امير المؤمنين اني الى حفظ هذا الكلام اخرج مني الى كثير من البر • وعرض للرشيد رجل يدعى الزهد وهو بطرف باليت فقال يا امير المؤمنين اني اريد ان اكلمك بكلام فيه خشونة فاحتجني فقال لا ولا كرامة قد بعث الله من هو خير منك الى من هو شر مني فقال تبارك وتعالى فقولا له قولاً لبنا • وحكى ان الرشيد اراد ان ينظر الى ابي شعيب القفال كيف يعمل القفال فادخلوه القصر واتوه بجميع ما يحتاج اليه من آلة العمل فبينما هو يعمل اذا هو بالرشيد قد اقبل فلما رآه نهض قائماً فقال له الرشيد دونك وما دعيت له فاني لم آت بك لتقوم لي وانما اتيت بك لتعمل بين يدي فقال والالم آتت ليسوء ادبي وانما اتيتك لآزداد بك ادباً يا امير المؤمنين فاعجبه كلامه واجازه • وسخط الرشيد على حفيد الطوسي فدعاه بالسيف والنطع فبكي فقال ما يبكيك قال والله يا امير المؤمنين ما افزع من الموت فانه لا بد منه وانما يبكي استغاث على خروجه من الدنيا وامير المؤمنين ساخط على فضحك وعفا عنه وقال

ان الكريم اذا خادعته انخدعا

• ودعا الرشيد ابا معاوية الضرب فلما قضى الاكل صب الرشيد على يديه في الطست فلما فرغ قال يا ابا معاوية أندري من صب على يدك قال لا قال صب على يدك امير المؤمنين فقال يا امير المؤمنين انما اكسرت العلم واجالته فأجلك الله واكرمك كما اكرمت العلم واهله • وقال احمد بن ابي داود قال لي

المأمون

المأمون لا يستطيع الناس ان يصفوا الملوكة في فعالهم بوزرائهم وكنفانهم وبطانتهم وذلك انهم يرون ظاهر حرمة وخدمة واجتهاد ونصيحة ويرون ايقاع الملوكة بهم ظاهراً ولا يزال الرجل يقول ما اوقع به الا رغبة في ماله او للالة او شهوة استبدال وهناك جنائيات في صلب الملك لا يستطيع الملك ان يكشفها للعامة فيدل على موضع العورة في الملك فيخرج لتلك العقوبة بما يستحق ذلك الذنب ولا يستطيع ترك عقابه لما في ذلك من الفساد على علم بان عذره غير منسوط عند العامة ولا معروف عند اكثر الخاصة • وحكى ان المأمون تحدث يوماً فضحك اسحاق بن ابراهيم المصمعي فقال يا اسحق اجعلك واليا لشرطي وتضحك في مجلسي خذوا سواره وسيفه ثم قال انت بالشراب اشبه ضعضوا منديلا على عاتقه فقال اقلني يا امير المؤمنين قال قد اقلتك فاضحك في مجلسه بعدها • وتناظر المأمون ومحمد بن القاسم في شيء ومحمد يغضى له ويصدق له فقال له المأمون اراك تتقاد الى ما تظن انه يسرني قبل وجوب الحجية عليك ولو شئت ان اقتسر الامور بفضل بيان وطول لسان وابهة الخلافة وسطوة الرئاسة لصدقت وان كنت كاذباً وصوبت وان كنت مخطئاً وعدلت وان كنت جائراً ولكنني لا ارضى الا بالالة الشبهة وغلبة الحجية وان اضعف الملوكة رأياً واهلهم عقلاً من رضى بصدق الامر • ووقع الواثق الى على بن هشام وقد شكاه غريم له ليس من الروعة ان تكتون آيتك من ذهب وفضة ولكن الروعة ان لا يكون غريمك عارياً ولا جارك طارياً • وقال محمد بن عبيد الله بن يحيى بن خافان بعثني ابي الى المعتد في شيء فقال لي اجلس فاستعظمت ذلك فاعاد فاعتذرت بان ذلك لا يجوز فقال يا محمد ان ترك ادبك في القبول مني خير من ادبك في خلافي • وكتب على بن عيسى الوزير عن القدر كنيابا الى ملك الروم فلما عرض عليه قال فيه موضع يحتاج الى اصلاح فسألوه عن ذلك فكان قد كتب في الكتاب ان قربت من امير المؤمنين قرب منك وان بعدت عنه بعدت منك فقال ما حاجتي الى ان اقرب منه اكسبتوا ان قربت من امير المؤمنين قربك وان بعدت عنه بعدك • قال عبدالله بن المعتز تمام ادب الصدق الاخبار بما تحتمله العقول • وقال كلما خزان السر ازداد ضياعاً • وقال ينبغي للعاقل ان يغني



لان عالهم كانت تستر اجلالا لهم وخوفا من اضطراب الامور ولا يعلمها الا خواصهم و كانت عافيتهم تشهر لما للناس من الصلاح بها ودوام الالفة واستقامة الامور • وكتب ابرويز الى ابنه ان كلمة منك تسفك دماء وان اخرى منك تحقن دماء وان سخطك سيوف مسلولة على من سخطت عليه وان رضاك بركة مستفضة على من رضيت عنه فاحترس في غضبك من قولك ان يخطئ ومن لولك ان يتغير ومن جسدك ان يخف فان الملوك تعاقب قدرة وتنفو حلا وما ينبغي للعاقل ان يستخف ولا للحليم ان يزدهى فاذا رضيت قابض بمن رضيت عنه مبلغا يحرض سواه على طلب رضاك واذا عاقبت فانك اثلا ممن سخطت عليه وضعا يهرب به من سواه من سخطك واذا عاقبت فانك اثلا يتعرض لعقوبتك واعلم انك تجل عن الغضب وان الغضب يصغر عن ملكك فقدر لسخطك من العقاب كما تقدر لرضاك من الثواب • ويحكى ان المؤيد كان في مجلس انوشروان فسمع ضحك الخدم فقال ما يمنع جلاله الملك وهيئته هؤلاء الغلمان عن الضحك فسمعه انوشروان فقال انما يهابنا اعداؤنا • ويقال انه اشير على الاسكندر بالبيات في بعض الحروب فقال لا يليق بالملوك استراق النظرف • وكتب رجل الى انوشروان ان رجلا من العامة دعاه الى منزله فاطعمه من طعام الخاصة وسقاه من شرابها وكان الملك قد نهى عن ذلك وتوعد عليه فاحبت ان لا اطوى عنه خيرا فوقع في كتابه قد جمدنا نصيحتك وذيمننا صاحبك لسوء اختياره الاخوان • ووصف للاسكندر حسن بنات دار فقال يبيع بنا ان تغلب رجال قوم وتغلبنا نساؤهم • وقال بزر جهر لكسرى وعنده اولاده اى اولادك احب اليك قال ارضيهم في الادب والجزعهم من العسار وانظرهم الى الطبقة التي فوقهم • وقال كسرى يوما لبعض عماله كيف نومك بالليل قال انامه كله قال احسنت لو سرقت ما نمت هذا النوم • وكان كسرى اذا غضب على بعض خاصته هجره ولم يقطع عنه خيره فقبل له في ذلك فقال نحن نعاقب بالهجران لا بالحرمان • وقال ازديشير بن بابك ليس فضل الملك على السوق الا بقدرته على اقتناء المحامد فان الملك اذا شاء احسن وليست السوق ككذلك فاجعلوا حديثكم لاهل المراتب وجباكم لاهل الجهاد وبشراكم لاهل الدين

اولاده في حياته ليؤدبهم في حال الغنى ويعلمهم سياسة النعمة واللاظفروا بالغنى بعده وهم جهال به فاسرعوا الى التعدي فيه وحصلوا على ذم الصاحب وندم العواقب • وقال يذبحي للمؤدب ان يأمر الفلام ان لا يشتم احدا وان يجتنب المحارم وان يحسن خلألقه ويعلمه من الفقه ما لا غنى لسلم عنه ومن الشعر الشاهد والمثل ومن الاعراب ما يصلح به لفظه ومن الغزل اعفه ويذبحي للمحدث ان يحسن ان يسمع ويسمع ويتق الاملال ببعض الاقلال ويزيد اذا فهم من العيون الاستزادة ويذكرى كيف يفصل ويصل ويحكى ويشير فذاك زين الادب كما يتزين بالادب • قال ابو عبدالله بن حمدون النديم لقد رأيت الملوك لما رأيت اغزر اديبا من الواثق خرج علينا يوما وهو ينشد لدعبل بن علي الخزاعي • خيلى ماذا ارجى من غدا امرى • طوى الكشح عنى اليوم وهو مكين • وان امرءا قد ضن عنى بمطلق • بسسد به من خلتي لضمين • فانبرى احمد بن ابي داود كأنما انشط من عقال فسأله في رجل من اهل اليمامة فاطنب واسهب وذهب في القول كل مذهب فقوال له الواثق يا ابا عبدالله لقد اكثرت في غير كثير فقال يا امير المؤمنين انه صدق • واهون ما يعطى الصديق صديقه • من الهين الموجود ان يتكلما • فقال الواثق وما قدر اليامى ان يكون صدقتك ما احسبه الا من عرض معارفك فقال يا امير المؤمنين انه قصدنى في الاستشفاع اليك وجعلنى جبرئ ومسمع من الرد او القبول فان انا لم اقم له هذا المقام كنت كما قال امير المؤمنين آتفا • خيلى ماذا ارجى من غدا امرى • طوى الكشح عنى اليوم وهو مكين • فقال الواثق لمحمد بن عبد الملك الزيات اقسمت عليك الا عجلت لابي عبدالله بمحاجته ليسلم من هجمة الرد وكدر المطل • بلغ بعض الملوك حسن سياسة ملك فكذب اليه قد بلغت من حسن السياسة مبلغا لم يبلغه غيرك فافذنى الذى بلغته فكذب اليه لم اهزل في امر ولا نهى ولا عدل ولا وعيد واستكفيت اهل الكفاية وأثبت على الغنى لا على الهوى واودعت القلوب هبة لم يشبها مقت وودالم يشبه كذب وعممت بالقوت ومنعت الفضول • قال قيصر ما الخيلة فيما اعيا الا الكف عنه • وكانت الملوك من الفرس يهانون بالعافية ولا يعادون من الرض



وسركم عند من يلزمه خيره وشره • وأوصى بعض الملوك ابنه فقال احرص ان تكون خيرا بامور عمالك فان المسمى يفرق من خبرتك قبل ان تصيده عقوبتك والمحسن يستبشر بعلمك قبل ان يأتبه معروفك وليعرفك الناس من اخلاقك انك تعاجل بالثواب والعقاب فان ذلك ادوم لخوف الخائف ورجاء الراجي • ولما قتل شيرويه اباه كسرى ابرويز تعرض له رجل من الرعية يوما وقد رجع من الميدان فقال الحمد لله الذي قتل شيرويه على يدك وملكتك ما كنت احق به منه واراح آل ساسان من جبروته وعنته وبخله ونكده فانه كان ممن يأخذ بالجرم ويقتل بالظن ويخيف البرئ ويعمل بالهوى فقال للحاجب احمله اليه فقال كم كان رزقك في حياة ابرويز قال كنت في كفاية قال فكهم رزقك اليوم قال ما زيد في رزقي شيء قال فهل وترك ابرويز فانتصرت منه بما قلت اليوم في حقك قال لا قال فما دعاك الى الوقوع فيه ولم يقطع عنك رزقا ولا وترك في نفسك وما للرعية والوقوع في الملوك وامر ان ينزع لسانه وقال بحق ما يقال انخرس خير من بعض البيان • ولما ظهر ماني الزنديق في ايام سابور بن ازدشير ودعا الناس الى مذهبه اخذه سابور فاشار عليه نصحاء دولته بقتله فقال ان قتلته من غير ان اقطعه بالجملة قال العامة بقوله ويقولون ملك جبار قتل زاهدا واصكنا انظره فاذا غلبته بالجملة قتلته • وقال بهرام جور يذبحي للهلك ان لا يصنع التبت عند ما يقول وما يفعل فان الرجوع عن الصمت احسن من الرجوع عن الصكلام والعطية بعد المنع خير من المنع بعد العطية والافدام على العمل بعد التأني فيه خير من الامساك عنه بعد الاقدام عليه • وقال يذبحي للهلك ان لا يعاقب وهو غضبان لانها حال لا يسلم فيها من التعدي والتجاوز لحد العقوبة فاذا سكن غضبه ورجع الى ما كان عليه امر بعقوبة المذنب على الحد الذي سنته الشريعة فان لم يكن في الشريعة جعل ذلك وسطا ويذبحي لولد الملك ان يعامله بما تعامله به عبده وان لا يدخل مداخله الا عن اذنه وان يكون الحجاب عليه اغلظ منه على من هو دونه من بطانة الملك وخدمه لئلا تحمله الدالة على غير ميراث الحق فانه يقال ان يزجر رأي بهرام ابنه بموضع لم يكن له فقال مررت بالحاجب قال نعم قال وعرف بدخولك قال نعم قال فاخرج اليه فاضربه ثلاثين سوطا ونحى عن الستر ووكل بالحجابة فلانا غيره •

وقال

وقال كسرى حكام الفرس وقد اجتمعوا اليه ليتكلم كل واحد منهم بكلمات ولا يكتر فقال احدهم خير الملوك ارحيمهم ذرعا عند الضيق واعداهم حكما عند الغضب وارحمهم اذا سلاط وابعدهم من الظلم عند القدرة واطلبهم لرضي الرعية وابسطهم وجهها عند المسألة فقال كسرى حسبي هذا لا ازيد عليه مزيدا • وقال بعض الملوك الفرس لمراتبته اوصيكم بخمسة اشياء فيها راحة انفسكم واستقامة اموركم اوصيكم بترك المراء واجتناب التفاخر والاصطبار على القناعة والرضى بالخطوط واوصيكم بكل ما لم اقل مما يحتمل وانهاكم عن كل ما لم اقل مما يقع • ويقال ان الاسكندر كان يسأل عن سيرة الملك الذي يقصده حالا فلا يخلو من ان يكون فيها بعض الحيف او الجور او الميل مع هوى او فساد في تدبير او تضيق لسنة او حزم فيكتب اليه انه قد بلغني عنك كذا وكذا وانك تخيف على رعيته وتخالف السنة فان انتقلت عن ذلك فالك لي اخ وانا لك عون وان ايت فاني قد جعلت على نفسي اقامة الحق واحياء السنة والاخذ بالظلم من الظالم وليس الاسكندر واصحابه ممن يبالى بالولت فان موتا على حق خير من حياة على باطل ولان طاليا للحق خير له من ان يعيش قاعدا عنه • ويقال ان هشاما كتب الى ملك الروم من هشام امير المؤمنين الى طاغية الروم فكتب اليه ما ظننت ان الملوك تسب وما الذي يؤمنك ان اجيبك من ملك الروم الى الملك المذموم • وحكى ان مضحكا حكى في مجلس يزجر حكاية كذب فيها على نفسه ليضحك الملك فقال له يزجر رد ويحك اما علمت اننا نمنع رعيتنا من الكذب ونعاقبهم عليه فقد قالت الحكماء الكذب كالسهم تقتل اذا استعملت مفردة وقد تدخل في ترصيص الادوية فينفع بها ولا يذبحي للهلك ان يطلق الكذب الا لمن يستعمله في كيد الاعداء وتألف البعداء كما لا ينبغي ان يطلق السهم الا للمؤمنين عليها المانعين لها من المفسدين • وكتب كسرى الى هرمز استقل كثير ما تعطى واستكثر قليل ما تأخذ فان قره عين الكريم فيما يعطى وقره عين اللئيم فيما يأخذ ولا تجعل الشحيح لك معينا ولا الكذاب امينا فانه لا اعانة مع شخ ولا امانة مع كذب والسلام • وطلب اليونانيون رجلا للملك بعد ان مات ملكهم فقال بعض الحاضرين فلان فقال فيلسوف انه لا يصلح للهلك قيل له لم قال لانه كثير الخصومة وليس



يملو في خصوصته من ان يكون ظالما والظالم لا يصلح للملك او مظلوما فاحرى ان لا يصلح لضعفه فقليل له انت احق بالملك ممن ذكرنا • وقال بزرجمهر اياك وقرنا، السوء فانك ان علمت قالوا رأيي وان قصرت قالوا اثم وان ضحككت قالوا جهل وان يكبت قالوا جزع وان فطقت قالوا تكلف وان سكت قالوا عي ان انفتت قالوا اسرف وان اقتصدت قالوا بخل • ويقال ان ابروز اوصى كاتبه فقال له اكتب السر واصدق الحديث واجتهد في النصيحة فان لك على ان لا اعجل حتى استأني لك ولا اقبل عليك قولا حتى استبين ولا تدعن ان ترفع الى الصغير فانه يدل على الكبير وهذب امورك ثم القني بها ولا تجترئن على فانغضب ولا تنقبضن مني فاتهم واذا فكرت فلا تعجل ولا تستعين بالفضول ولا تقصرن عن التحقيق ولا تخاطن كلاما بكلام ولا تباعدن معني عن معني والسلام • وخرج بهرام جور مقصيدا فعن له حمار وحش فاتبه حتى صرعه وقد انقطع عنه اصحابه فنزل عن فرسه يريد ذبحه وبصر براع فقال له امسك على فرسي واشتغل بذبح الصيد فرأى الراعي ينزع جوهر فرسه فحول وجهه عنه وقال تأمل العيب عيب • حكى ان سابور استشار وزيرين كانا له فقال احدهما لا ينبغي للملك ان يستشير منا واحدا الا خاليا فانه اموت للسر واحزم للرأي وأدعى الى السلامة واعنى لبعضنا من غائلة بعض لان الواحد رهن بما افشى اليه وهو احرى ان لا يظهر ذلك السر رهبة من الملك ورغبة اليه واذا كان عند اثنين فظهر دخلت على الملك الشبهة واتسعت على الرجلين المعاذير فان عاقبهما عاقب اثنين بذنب واحد وان اتهمهما اتهم بريئا بخيانة مجرم وان عفا عنهما عفا عن واحد ولا ذنب له وعن الآخر ولا حجة عليه • وقال الفضل بن سهل لحاجبه انك تسمع مني السر والعلاية وربما ذكرت الرجل فاسأت ذكره فلا يرين ذلك في وجهك ولا تنفرون له بما سمعت مني فاعلم ذلك غاية عقوبتي اليه • وقال الفضل بن الربيع من كلم الملك في حاجة في غير وقتها جهل مقامه واضاع كلامه • ورأى الفتح بن خاقان في لحية التوكل شيئا فلم يشعر به بل قال يا غلام هات مرآة امير المؤمنين فحى بها فظفر التوكل واخذ يده • وامر المأمون الحسن بن عيسى بكتابة وزيره عمرو بن مسعدة ان يكتب كتابا فالتفت الحسن الى الوزير ينتظر الاذن منه ففهمها عنه

المأمون

المأمون فقال يعطى مائة الف لا تنتظاره امر صاحبه • وقال الواثق لابن ابي داود قد كان عندى الساعة الزيات فذكرتك بكل قبيح فقال الحمد لله الذى احوجه الى الكذب على وزهني عن قول الحق فيه • ورأى الحسن بن سهل يوما سقاء مفعكرا وجها فقال ما حالك فقال عندى بنية اريد زفافها فاخذ الحسن ليوقع له بالف فوقع بالف فأتى بها السقاء • وكتبه فانكر ذلك ونجب واستعظم ذلك واصحابه وهابوه ان يراجعوه فاتوا غسان بن عباد فأتى الحسن فقال ابها الامير ان الله لا يحب المسرفين فقال الحسن ما الخبر فاخبره بامر السقاء فقال الحسن ليس في الخير اسراف والله لا رجعت عن شئ خطته يدي • يحكى ان بعض الوزراء كان مؤمنا وكان ملكه كافرا وكان حريصا على ان يرد ملكه الى الله تعالى فبينما الملك يوما سائرا واذا بشيخ قد رفع صوته مستغنيا فارتجج الملك فقال للشمرط خذوه فلما اخذوه قال الشيخ استجرت بالله ربى فقال الوزير خلوا عنه فاشتد غضب الملك على وزيره ولم يحكه الانكار في ذلك الوقت لئلا يظهر للناس ان الوزير يخالفه فيما يأمر به وسكت ليوهم الناس ان الوزير انما يأمر بامر الملك فلما رجع الملك الى مستقره احضر الوزير وقال له ما حالك على منافضة امرى فقال الوزير ان لم يعجل الملك اريته وجه نصحي فقال الملك ارنى ذلك فقال للملك احجب في هذا المجلس بحيث تانا ولا تراك ثم ان الوزير احضر قوسا صنعها للملك بعض خدومه وكتب صانعه اسمها عليها واعطاها غلاما بحضرته وامر باحضار صانع القوس وقال للغلام انا احضر صانع القوس فاقرأ الذى عليها جهرا ثم اكسرهما فلما حضر صانع القوس وفعل الغلام ذلك لم يتمالك الصانع ان ضرب الغلام فشجه فقال له الوزير انضرب غلامي بحضرتي فقال الصانع ان القوس في غاية الجودة وهو على فلاي شئ كسرهما فقال الوزير لعله لم يعلم انها عمالك فقال بلى لقد اخبرته القوس بانها على فقال له وكيف ذاك قال لان اسمى مكتوب عليها وقد قرأه وانا اسمع ثم ان الوزير صرف صانع القوس والحاضرين وقال للملك قد اريك نصحي وذلك ان الملك لما اراد ان يسطو بالشيخ اخبر الشيخ انه مستجير بربه فنحفت على الملك ان يسطو به رب الشيخ وليس يقوم



لبطشه شئ فقال الملك وهل للشيخ رب غيري فقال الوزير ألم يره الملك شيخا  
والملك شاب فهل كان هذا الشيخ قبل ان يولد الملك لا رب له فقال الملك لا بل  
كان له رب فهلك فقال الوزير فما بال الربوب بقي بعد هلاك ربه ففتح الله تعالى  
قلب الملك واره الحق ورجع الى الله تعالى وشكر الوزير على ذلك • قال الحسن  
البصري رحمة الله عليه حدثوا الناس ما اقبلوا عليكم بوجوههم • وقال  
الفضل بن عياض قدس الله روحه رأس الادب معرفة الرجل قدره • وقال  
الشعبي لان ادعى في المجالس من بعد الى قرب احب الى من ان اقصى من  
قرب الى بعد • وقال عمرو بن عبيد رحمة الله عليه لمعلم واده ليكن اول اصلاحك  
لولدك اصلاحك لنفسك فان عيوبهم معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما صنعت  
والقيح عندهم ما تركت • ونظر ابو جعفر النصور ما لك في مسجد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم فقال له مالك يا امير المؤمنين لا ترفع صوتك في هذا المسجد  
فان الله تعالى ادب قوما فقال تبارك وتعالى لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت  
النبي ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض • ومدح قوما فقال ان الذين يفضون  
اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة  
واجر عظيم • ودم قوما فقال ان الذين ينادونك من وراء الحجرات اكثرهم لا  
يعقلون وان حرمة صلى الله عليه وسلم ميتا كحرمة حيا فاستكان لها ابو جعفر •  
او قال استقبال القبلة وادعو ام استقبال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ولم  
تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة ابيك آدم عليه السلام الى الله تعالى  
يوم القيامة بل استقبله واستشفع به الى الله تعالى ليحيب الله دعائك ويقبله • وكان  
مالك رحمة الله عليه لا يركب بالمدينة دابة ويقول اني استحي من الله تعالى ان  
اطأ تربة فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم يخاف دابة • وقال جعفر الصادق  
عليه وعلى آباءه السلام اذا دخلت الى منزل اخيك فاقبل الكرامة كلها ما خلا  
الجلوس في الصدر • وقال عليه السلام اياك وسقطة الاسترسال فانها لا تقال •  
وقال زين العابدين عليه السلام لابنه يا بني اياك ومعاداة الرجال فاك لن تعدم مكر  
حليم او مفاجأة لنيم • ومثل زين العابدين عليه السلام ما الروية فقال انصاف  
من دونك والسمو الى من فوقك والجزاء بما اوتى اليك من خير وبشر • وشكا

رجل الى جعفر الصادق عليه السلام اذبة جاره فقال اصبر عليه قال ينسبني الى  
الذل قال انما الذليل من ظلم • وقال عليه السلام اني لاسارع الى حاجة عدوى  
خوفا ان اردت فيستغنى عني • وقال عليه السلام من اكرمك فاكرمه ومن استخف  
بك فاكترم نفسك عنه • وقال عليه السلام ثلاثة لا يزيد الله بها المرء المسلم  
الا عزرا الصفيح عن ظلمه والاعطاء لمن حرمه والصلاة لمن قطع • وقال  
عليه السلام المؤمن من اذا غضب لم يخرج، غضبه من حق واذا ارتضى  
لم يدخله رضاه في باطل والذي اذا قدر لم يأخذ كثر بما له • واوصى  
عبد الله بن الحسن ابنه فقال يا بني اني مؤد اليك حق الله في تأديك  
ونصيحتك فاد الى حقه عليك في الاستماع والقبول يا بني • كفى الاذى  
وافض الندى واستعن بالسلامة بطول الصمت في المواطن التي تدعوك نفسك  
الى الكلام فيها فان الصمت حسن والمراء ساءت يضرب فيها خطأ ولا ينفعه  
فيها صوابه واعلم ان من اعظم الخطأ العجلة قبل الامكان والاتاة عند الفرصة  
يا بني احذر الجاهل وان كان ناصحا كما تحذر العاقل اذا كان لك عدوا فيوشك  
الجاهل ان يورطك بمشورته في بعض الاعتزاز فيسرق اليك مكر العاقل ومباداة  
الجاهل • ووقف عبد الله بن العباس بن الحسين على باب الامون فنظر اليه  
الحاجب طويلا فقال عبد الله تقوم معه لو اذن لنا لدخلنا ولو صرنا لانصرفنا  
ولو اعتذر بنا لقبلا فاما الفترة بعد النظر والتوقف بعد التعرف فلا افهمه  
فبلغ الامون ذلك فصرف الحاجب وامر لعبد الله بصلته جلية • واوصى العباس  
ابن محمد معلم ولده فقال اني ككفيتهم اعراقهم فاكفني ادبهم اغذهم بالحكمة  
فانها ربيع القلوب وحلمهم النسب والخير فانه افضل علم الملوك والدمهم بكنساب  
الله تعالى فانهم قد خصهم ذكركه وعهم رشده ومرزتهم على الاعراب فانه  
مدرجة البيان وفقهم في الحلال والحرام فانه حارس من ان يظلموا  
ومانع من ان يظلموا والسلام • وقال عبد الملك بن علي بن صالح لعبد  
الرحمن المؤدب حين عزم على تأنيسه كن على التماس الحظ بالسككوت  
احرص منك على التماسه بالكلام فقد قيل اذا اعجبك الكلام فاصمت واذا اعجبك  
الصمت فتكلم ولا تساعدي على قبيح ولا تردن على في محفل وكلني بقدر ما



وقال نافع بن جبير زين العابدين عليه السلام انت سيد الناس وافضلهم تذهب الى هذا العبد فقيلس معه يعني زيد بن اسلم فقال ينبغي للعلم ان يتبع حيث كان • وقال محمد بن ادريس الشافعي رحمة الله عليه الانقباض من الناس مَكْسِبَةٌ للعداوة والانبساط اليهم مجلبة لقرناء السوء فكان بين المنقبض والمنبسط • وقال بعض السلف الحسن الخلق ذو قرابة عند الاجانب والسبى الخلق اجنبى عند اهله • وقال ابراهيم التيمي كانوا يحبون للصبي اذا تكلم ان يلقوه لا اله الا الله سمع مررات يكون ذلك اول شيء يتكلم به • ودخل ابو الحسن المدائني على الامور فلما خرج قال له انسان عرفني ما جرى بينك وبين امير المؤمنين فقال له لست بموضع ذاك لانك لم تغير بين ان قدمت ذكرى وبين ان تقدم ذكر امير المؤمنين • ودخل الشعبي على بشر بن مروان ويده عود يضرب به فقال الشعبي اصلح المنى فقال له بشر اوتعرف هذا قال نعم ولك عندي ثلاث الستر لما اري والشكر لما يكون منك والدخول معك في كل ما لم يجمع على تحريمه • وسأل رجل مطرف بن عبد الله بن الشخير حاجة فقال له من كانت له حاجة فليكتبها فاني ارضى بوجوهكم عن مكروه السؤال • ودخل ابو حنيفة رضي الله عنه الجاه فرائى فيه قوما لا مأزولهم فغمض عينيه وجعل يتهدى فقال احدهم متى ذهب بصرك يا ابا حنيفة قال منذ انك كشفت صورتك • قال مالك رحمة الله عليه دخلت على هرون الرشيد فقال يا ابا عبد الله تريد ان تختلف الينا حتى يسمع صبياننا منك فقلت اعز الله امير المؤمنين ان هذا العلم منكم خرج فان انتم اعزتموه عز وان اذلتهم ذل والعلم يؤتى ولا يأتي فقال صدقت اخرجوا الى المسجد حتى نسمعوا من الناس • وقال حاتم اذا رابت من اخيك عيبا فان كتبته عنه فقد خنته وان قلته لغيره فقد اغتبه وان واجهته به او حشته فقال له انسان يا الذي اصنع قال تَكْنِي عنه وتعرض به وتجمعه في جملة الحديث • وقال رجل لخالد بن صفوان كيف اسلم على الاخوان فقال لا تبلغ بهم النفاق ولا تقصر بهم عن الاستحقاق • وسأل عمر بن عبد العزيز محمد بن كعب ان يوصيه فقال يا امير المؤمنين فيك نان وعجالة وكيس وعجز فداو بعضها ببعض ولا تصاحب من الرجال من قدرك عنده كقدر حاجته منك فاذا انقطعت حوائجه انقطعت اسباب

استنطقك واعلم ان حسن الاستماع احسن من حسن القول فأرني فهمك في نظرك واعلم اني جعلتك جليسا مقربا بعد ان كنت معلما مباعدا ومن لم يعرف نقصان ما خرج منه لم يعرف رجحان ما دخل فيه • ووجه عبد الملك بن علي هدايا الى الرشيد فأكهة في اطباق خيزران وكتب اليه اسعد الله امير المؤمنين واسعد به اني دخلت بستانا الى افنديه كرم امير المؤمنين وعمره لى بنعمه وقد ايعت اشجاره وادركت ثماره فوجهت الى امير المؤمنين من كل شيء فيه على الثقة والامكان في اطباق القضبان ليصل الى من بركة دعائه ما وصل الى من كثرة عطائه فقال له رجل يا امير المؤمنين ماسمت باطباق القضبان قبل اليوم فقال الرشيد انه كنى عن الخيزران بالقضبان اذ كان اسما لامنا • قال ابن السماك الكمال في خمس ان لا يعيب الرجل احدا يعيب فيه مثله حتى يصلح ذلك العيب من نفسه فانه لا يفرغ من اصلاح عيب حتى يهجم على آخر فتشغله عيوبه عن عيوب الناس • والثانية • ان لا يطلق لسانه ويده حتى يعلم اني طاعة ام في معصية • والثالثة • ان لا يلتمس من الناس الا ما يعلم انه يعطيهم من نفسه مثله • والرابعة • ان يسلم من الناس باستشعار مدارائهم وتوفية حقوقهم • والخامسة • ان ينفق الفضل من ماله ويمسك الفضل من قوله • وقيل لعلي بن الهيثم ماتحب للصديق فقال ثلاث خلال كتمان حديث الخاوة والمواساة عند الشدة وإقالة العثرة • وقال محمد بن عمران التميمي ما شئ اشد على الانسان من حمل الروءة قبل له وما الروءة قال ان لا يعمل في السر شيئا يستحي منه في العلانية • وقال ابو بكر بن عبد الله لقوم عادوه فاطالوا القعود عنده المريض بعاد والصحيح يزار • وقال عبد الله بن القفغ لا ينبغي للملك ان يغضب فان القدرة من وراء حاجته ولا يخاف لانه لا يقدر احد على استكراهه على غير ما يريد ولا يخل لانه لا يخاف الفقر ولا يحقد لان خطرته قد جل عن المجازاة • ودخل سالم بن عبد الله على هشام في الكعبة فقال له هشام سل حاجتك فقال اكبره ان اسأل في بيت الله خير الله • ونظر جيب يوما الى مالك بن دينار يقسم صدقة علانية فقال يا اخي اذا كنت كثر فاستره • وقال ابو عبيدة لا تردن على احد خطأ في محفل فانه يستفده منك ويتخذك عدوا •



مودته واتخذ من الرجال كل من له قدم في الخير وعزيمة في الحق يعينك ويكفيك مؤونته واذا غرست غرسا فاحسن تربيته • وقال الغزالي رحمة الله عليه اذا حضر الطعام فلا ينبغي لاحد ان يتدنى في الاكل ومعه من يستحق التقدم عليه لكبر سن او زيادة فضل الا ان يكون هو المقتدى به فحينئذ ينبغي ان لا يطول عليهم الانتظار اذا اجتمعوا للاكل وان لا يسكت على الطعام ولكن يتكلم عليه بالمعروف وبالخبر عن الصالحين وعن اهل الادب في الاطعمة وينبغي ان ينشط رفيقه في الاكل ولا يزيد في قوله كل على ثلاث مرات فان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا خوطب في شيء ثلاثا لم يراجع بعد الثلاث فاما الخلف عليه فكروه • وقال بعض الادباء احسن الاكلين من لا يحوج صاحبه الى تفقده في الاكل خاليا حتى لا يحتاج معه الى التصنع في الجماعة وينبغي لمن قدم له اخوه الطشت ان يقبله فقد حكي انه اجتمع انس بن مالك وثابت البناني على طعام فقدم انس اليه الطشت فادفع ثابت فقال انس اذا اكرمك اخوك فاقبل كرامته ولا تردها فانما يكرم الله تعالى وينبغي ان لا ينظر الى اصحابه ولا يراقب اكلهم فيستحيوا بل يغض بصره ولا يطل الاكل قبل اخوانه اذا كانوا يجتمعون من الاكل بعده فان كان قليل الاكل توقف في الابتداء وقال الاكل اذا توسعوا في الطعام واكل معهم الى الآخر فقد فعل ذلك ككثير من الصحابة رضي الله عنهم وان امتنع لسبب فليعتذر اليهم دفعها للرجل عندهم ولا يفعل ما يستقذره غيره ولا ينفذ يده في الفصعة ولا يقدم اليها رأسه عند وضع القمة في فيه واذا اخرج شيئا من فيه صرف وجهه عن الطعام واخذه بيساره ولا يغمس اللقمة اذا قطعها بسننه في الرق ولا في الخل ولا يذكرك المستقذرات وقت الاكل • ومن كلام بعضهم خير الشكر والثناء ثناء الغائب عنك المقصد في وصفك وشر الثناء ثناء المواجه المسرف في مدحك • ودخل بشير بن دكوان على المنصور وكان قد وصف له فقال له أعلم انت فقال اكره ان اقول نعم وفي ما في او اقول لا فاككون جاهلا فاستحسن المنصور جوابه وامره بملازمته • وقال ابو الاسود الدؤلي اذا سكنت في قوم فخذتهم على قدر سنك وخاطبهم بلفظ مثلك ولا ترتفع عن الواجب فتستقل ولا تحط

فختقر • وقال بعضهم كنت امشي مع الخليل فانقطع شمع نعلي فخلع نعليه فقلت ما تصنع فقال اسأوك في الخفاء • وقال بعضهم من ادب الحاجة ان لا تذكر الا لمن يقدر على ازالتهما وقيل ان الكسائي كان لا يرد على اولاد الرشيد اذا غلطوا في العرض عليه انما كان لا يزال منكسا طرفه فاذا غلط احدهم نظر اليه وربما ضرب الارض بخير زانة في يده فانفتح المأمون يوما سورة الصف على الكسائي فلما قرأ يا ايها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون نظر اليه الكسائي فأمل المأمون فاذا هو مصيب فغض في قراءته فلما صار الى الرشيد قال له يا امير المؤمنين ان كنت وعدت الكسائي وعدا فانه يستخبره فقال له كان استوصلني للفقراء فاخاف لك فقال له المأمون لم يقل لي شيئا واخبره بالآية فتمتل الرشيد

\* وانت امروء برحى خير وانما \* لكل امرئ ما اورثه اوالله \*

• ودخل سفيان الثوري على الرشيد وهو يأكل من صحفة بملعة فقال يا امير المؤمنين حدثني عبد الله بن زيد عن جديك بن عباس رضي الله عنهما في قوله عز وجل ولقد كرمتنا بني آدم قال جعلنا لهم اديا يأكلون بها فكسر الملعقة • ودخل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك في ثياب رثة فقال له سليمان ما يحملك على لبس هذه الثياب فقال اكره ان اقول الزهد فاطرى نفسي او اقول الفقر فاشكو ربي • وجري ذكر رجل في مجلس ابن قتيبة فقال فيه بعضهم ما لا يليق فقال ابن قتيبة يا هذا او حشنتا من نفسك وآيستنا من مودتك ودالتنا على عورتك • وقال وهب لا يكون الرجل عاقلا حتى يكون فيه عشر خصال يكون الكبر فيه مأمونا والخير منه مأمولا يقتدى باهل الادب من قبله فهو امام لمن بعده وحتى يكون الذل في طاعة الله احب اليه من العز في معصية الله وحتى يكون الفقر في الحلال احب اليه من الغنى في الحرام وحتى يكون عيشه القوت وحتى يستقل الكثير من عمله ويستكثر القليل من غيره ولا يتبرم بطلب الحوائج قبله وان يخرج من بيته فلا يستقبله احد الا رأى انه دونه • وقال ابن المبارك كان في بني اسرائيل جبار يلزم الناس باكل لحم الخنزير ومن ابى



ان كنت لم تذكر الفاظ لرسلي فاذكره لي فقال لا افعل قال ولم قال لان ابا حازم رجل عالم وعسى ان يكون الصواب معه وقد خفي على فاعجب ذلك ابن طولون واجازه وقال له تخرج الى ابي حازم وتوافقه على ما ينبغي فخرج اليه فاعترف ابو حازم بالفاظ فلما رجع الطحاوي الى مصر وحضر مجلس ابن طولون سألته فقال كان الصواب مع ابي حازم وقد رجعت الى قوله واسر ما كان بينهما فزاد في نفس ابن طولون وقربه وشرفه • ويحكى ان الرشيد اراد ان يسمع الموطاء من مالك رجة الله عليه فاستخلى المجلس فقال مالك ان العلم اذا منع منه العامة لم تنفع به الخاصة فذن للناس فدخلوا • وحكى ان ابراهيم بن ادهم مر برجل يتحدث بما لا يعنيه فوقف عليه فقال اكلامك هذا ترجو به الثواب قال لا قال اثنان عليه العقاب قال لا قال فما تصنع بكلام لا ترجو عليه ثوابا وتخاف منه عقابا عليك بذكر الله تعالى • قال انسان سمعني شريح وانا اشكو نقص حالي الى صديق لي فاخذ بيدي وقال يا ابن اخي اياك والشكوى الى غير الله عز وجل فانه لا يخلو من تشكو اليه من ان يكون صديقا او عدوا فاما الصديق فتخزبه واما العدو فتشتمه النظر الى عيني هذه واشار الى احدى عينيه وقال والله ما ابصرت بهما شخصا ولا طريقا منذ عشرين سنة وما اخبرت بهما احدا الى هذه الغاية سواك • وقال بعض الحكماء اذا زادك الملك اكراما فزده اعظاما واذا جعلك اخا فاجعله ربا ولا تدع النظر اليه ولا تكثر من الدعا له في كل كلمة ولا تغدير له اذا سخط ولا تلحف في مسأله • ودخل ابو مسلم على ابي العباس السفاح وعنده ابو جعفر المنصور اخوه فسلم على السفاح ولم يسلم على المنصور فقال ابو العباس يا ابا مسلم هذا ابو جعفر فقال يا امير المؤمنين قد علمت ولكن هذا موضع لا يقضى فيه الا حقك • وقال بعض الحكماء ينبغي لجالس الملك ان لا يتدبى بما يسأل عنه الا فيما يخشى فواته من المهمات المتعلقة بالملك وان لا يصيب عما يسأل عنه غيره وان كان اعلم به منه ولا يردن عليه كلاما لهله وهم فيه واذا ابتلى بشئ من ذلك فليسكت حتى تتمكنه المراجعة فيراجع بالطف ما يكون من التنبه ولا يعتد لنفسه بخدمة ولا حرمة ولا يدل بانه مفتقر اليه فليس في العالم من يفقر اليه ولا يكتر من الدعا له في الخلوة

قتله فاحضر اليه عابد فقال له الطباخ عند مروره به انا اصنع لك جديا واهمهم انه خنزير فاذا دعيت للاكل فكل ولا تخف فلما حضر بين يدي الملك واحضر اللحم دعى الى الاكل فابى فامر بقتله فلما اخرجوه اعترضه الطباخ وقال لم امتعت وانما هو جدي فقال انا انسان منظور فكهرت ان يأتسى بي في معصية الله عز وجل • قال بعض العلماء انما يحسن الامتناع اذا وقع الكفران ولو لا ان بني اسرائيل كفروا النعمة لما قال الله تبارك وتعالى اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم • قال منصور بن عمار لا يبيع الحكمة الا بحسن الاستماع ولا آخذ عليها ثمنا الا فهم القلوب • قال رجل للبرد اسمعني فلان في نفسي فاجتمت واسمعني فيك فاجتمت فقال احتمالك في نفسك حلم وفي صديقك غدر • قال ابو عبيدة اذا كان الملك محصنا لسره بعيدا من ان يعرف ما في نفسه متخيرا للجلساء والندماء مهيبا في النفس العامة مكافيا بحسن البلاء لا يخافه البرئ ولا يأمنه المذنب كان خليقا ببقاء ملكه ودوام عزه • وقال بعض الحكماء من شغل نفسه بغير المهم اضرب بالهم • وكان الاستاذ ابو علي يقول ترك الادب يوجب الطرد في اساء الادب على البساط رد الى الباب ومن اساء الادب على الباب رد الى سياسة الدواب • وقال من صاحب الملوك بغير ادب اسلمه الجهل الى القتل • يقال ان ابن عطاء مد رجله يوما بين اصحابه ثم قال ترك الادب بين اهل الادب ادب وانشد

\* في انقباض وحشمة فاذا \* صادفت اهل الوفاء والكرم \*

\* ارسلت نفسي على سجيته \* وقلت ما قلت غير محتشم \*

• وكان الجليل رجة الله عليه يقول اذا صحت المودة سقطت شروط الادب • وحكى ان احمد بن طولون اراد ان يكتب صكاك احبائه التي حبسها بمصر على المسجد العتيق والمارستان فتولى كتابة ذلك ابو حازم فاضى دمشق فلما جاءت الصكاك احضر علماء الشروط لينظروا هل فيها شئ يفسدها فنظروا فقالوا ليس فيها شئ فنظر فيها ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة الطحاوي وهو يومئذ شاب فقال فيها غلط فطلبوا منه بيانه فابى فاحضره ابن طولون وقال



الفوائد ولكن اخترت العافية على التعرض للبلاء • وقال العبيد لاحد بن ابي خالد هل انكرت على شيئا يوم دخولي على المأمون قال نعم قال ما هو قال ضحك من شيء فضحكت اكثر منه • ويقال ان نديما من ندماء كسرى قال له يوما وقد بالغ في تربيته ايها الملك ان المستأنس بسخونة الشمس في الشتاء يتقى اذى حرها في الصيف • دخل الاحنف بن قيس على معاوية فاشار له الى وسادة فلم يجلس عليها فقال ما منعك يا احنف ان تجلس على الوسادة فقال يا امير المؤمنين ان فيما اوصى به قيس بن عاصم ولده لتأديبا اذ قال لا تغل الملك حتى يملك ولا تقطعه حتى ينسلك ولا تجلس له على وسادة ولا فراش واجعل بينك وبينه مجلس رجل او رجلين • وقيل لعمر بن ذر كيف بر ابنك بك قال ما مشيت نهرا قط الا مشي خلفي ولا ليلا الا مشي امامي ولا رقي في عليية وانا تحته • وقال سعيد ما مددت رجلي بين يدي جليسي قط ولا قمت من مجلسي حتى يقوم • وقال لجليسي على ثلاث اذا دنا رجبت به واذا جلس اوسعت له واذا حدث اقبلت عليه • ولقي شبيب بن شبة ابا جعفر في الطواف وهو لا يعرفه فاعجب حسن هيئته وسمنه فقال اصلحك الله اني احب المعرفة واجالك عن المسألة فقال لا يجلي في اعين الناس الا من جلوا في عينه وانى فلان بن فلان • وقال زياد ما اتيت مجلسا قط الا تركت منه ما لو جلست فيه لكان لي وترك ما لي احب الى من اخذ ما ليس لي • وقال سعيد بن العاص لانه لا تمازج الشريف فيحقد عليك ولا الدنيا فيجترى عليك • وقال مصعب ابن عبيد الله قال لي ابي يا بني ان من استغنى عن الناس احتاجوا اليه فاصلي مالك فاني قد رايت رجالا ليس لهم علم يقتبس منهم ولا جاء يدفعون به عن الناس ولا جود يفضلون به عليهم استغنوا باموالهم فانهم الناس • وقال الرشيد يوما ليريد بن مزيد في لعب الصوابية كنى مع عيسى بن جعفر فابي فغضب الرشيد وقال تأنف ان تكون معه فقال قد حلفت ان لا اككون على امير المؤمنين في جد ولا هزل • وقال العباس بن الاحنف اعلم ان رأيك لا يتسع لكل شيء ففرغه لهم من امورك وان مالك لا يغني الناس كلهم فاخصص به اهل الحق وان ليالك ونهسارك لا يستوصبان حوائجك فاحسن قسمتك بين علك ودعنتك • ولما بنى محمد بن عمران قصره حيزال قصر المأمون قبل يا امير

ويحفظ سره ويحذر من نقل شيء يجري في مجلسه ويحجب المسارة في مجلسه • قال الاصمعي ادخلت على الرشيد والفضل بن يحيى الى جانبه فوقف بي الخادم بحيث يسمع التسليم فسكت فرد على السلام ثم قال اتروى لرؤية العجاج شيئا فقلت نعم فاخرج من بين يدي فرشه رقعة ثم قال انشدني \* ارقني طارق هم ارقاء \* فقصت فيها مضمي الجواد في سنن ميدانه الى ان صرت الى مدبحة ابني امية فعدلت عنه فقال لي أعين نسيان ام عن عمد فقلت عن عمد تركت كذبه فقال لي الفضل احسنت مثلك يؤهل ائبل هذا المجلس • كان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لم تتقرب الغامة الى الملوك بمثل الطاعة ولا العبيد بمثل الخدمة ولا البطانة بمثل حسن الاستماع • ولما حل رأس مروان بن محمد الى السفاح امير المؤمنين قعد في مجلس عام فوضع الرأس بين يديه فقال لمن حضرك أفبكم من يعرف هذا الرأس فقام سعيد بن عمرو فأكب عليه وتأمله وقال هذا رأس ابي عبد الملك خليفتنا بالأمس رحمه الله فلما انصرف لأمه بنوه وقالوا عرضتنا للهلاك فقال اسكنوا لستم اشترتم على بالأمس بالخائف عنه ففعلت غير فعل الرفاء وما كان ليغسل عني عار تلك الفعلة الا ما قلته اليوم وجعل بنوه يتوقعون رسل السفاح بالايقاع بهم واذا سليمان بن خالد قد اتاه فقال ألا ابشرك بجعل رأي امير المؤمنين فيك واستخسانه ما صنعت ذكرت البارحة بين يديه فقال ما اخرج هذا الكلام منه الا الوفاء • ودخل رجل من اهل الشام على ابي جعفر النصور فاستحسن لفظه وادبه فقال سل حاجتك فقال بيقك الله يا امير المؤمنين ويزيد في ساطاتك فقال سل حاجتك فليس في كل وقت يمكن ان يؤمر لك بذلك فقال ولم يا امير المؤمنين فوالله ما اخاف بخلك ولا استقصر اجلك ولا اغتم مالك وان عطائك لذيد وما بامرئ بذل وجهه اليك نقص ولا شين فاعجب النصور كلامه واثني عليه في ادبه ووصله • وقال النوكل لابي العينا قد احببنا ان تلزم مجلسنا فقال يا امير المؤمنين ان اجهل الناس من يجهل نفسه وانا امرؤ محجوب والمحجوب تختلف اشارته ويجور قصده فيصغي الى غير محبته ويقبل بمحبته الى غير مستمه وجاز ان اكلم بكلام راض ووجهك غضبان او بكلام غضبان ووجهك راض وان لم افرق بين هذين هلكت ولم اقل هذا جهلا مني بما في مجلس امير المؤمنين من



فقال عرابية سمع هذا من غيري اولى فقال عزمت عليك لتخبرني قال باكرام  
 جليسي ومحاماتي عن صديقي فقال له معاوية لقد استخفقت • وكان  
 فتى من طي يجلس الى الاحنف و• كان يحببه فقال له يوما يا فتى هل تزين  
 جمالك بشئ قال نعم اذا حدثت صدقت واذا حدثت استمعت واذا عاهدت  
 وفيت واذا وعدت انجزت واذا اؤتمت لم اخن فقال الاحنف هذه المروءة  
 حقا • ويحكى ان بعض العقلاء حذر رجلا من انسان فقال احذر فلانا فانه  
 كثير المسألة حسن البحث لطيف الاستدراج يحفظ اول كلامك على آخره فخادته  
 محادثة الآمن وتحفظ منه تحفظ الخائف واعلم ان من يفظ الرء اظهار الففلة  
 مع الحذر • وقال الحجاج يوما على النهر ايها الناس من اعيا داؤه ففندي  
 دواؤه ومن استطال ماضي عمره قصرته عليه باقيه ان للشيطان طيفا وان  
 للسلطان سيفا فمن ستمت سريره صحت عقوبته ومن وضعه ذنبه رفعه صلبه  
 ومن لم تسعه العاقبة لم تضق عنه الهلكة وانى انذركم ثم لا انظركم واحذركم ثم  
 لا اعذرکم انما افسدکم لين ولا تكم ومن استرخى ليه ساء اديه ان الحزم والعزم  
 سلباني سوطي وابذلاني سقي فقامته في يدي وذبابه فلاة من عصاني والله  
 لا آمر احدكم ان يدخل من احد ابواب المسجد فيدخل من الباب الآخر  
 الا ضربت عنقه • ونزل رجل من العرب على صديقي له وكان المنزل عليه عازما  
 على سفر لحاجة فقال لامرأته اوصيك بضيق خيرا ثم توجه فغاب شهرا  
 ثم عاد فقال لزوجته كيف رأيت ضيقنا فقالت ما اشغله بالعمى عن كل شئ  
 فانكر عماء فاذا بالضيق قد اطبق عينيه فلم يفقههما الى ان عاد صاحب  
 البيت • قال العتي اسر معاوية الى عمرو بن عتبة بن ابي سفيان حديثا  
 قال عمرو فثبتت ابي فقلت ان امير المؤمنين اسر الى حديثا فأحدثك به قال  
 لا لانه من كتم حديثه كان الخيار اليه ومن اظهره كان الخيار عليه فلا تجعل  
 نفسك مملوكا بعد ان كنت مالكا فقلت أو • يكون هذا بين الرجل وابيه قال  
 لا ولكن اكره ان تعود لسائك اذاعة السر قال فرجعت الى معاوية فاخبرته  
 بذلك فقال اعتقك اخي من رقي الخطأ • وقال سعيد بن العاص ما شأنت  
 رجلا منذ كنت رجلا لاني لا انازل الا احد رجلين اما • ككريم فانا احق من

المؤمنين باهراك وباراك فدعا وقال له لم بدت هذا القصر محاذيا لقصرى  
 قال يا امير المؤمنين احببت ان ترى اثر نعمتك على الخلفاء نصب عينك  
 فاستحسن جوابه واجزل عطية • وقال خالد بن صفوان ينبغي للعاقل ان  
 يمنع معروفه الجاهل والليم والسفيه اما الجاهل فلائنه لا يعرف العرف ولا  
 الشكر عليه واما اللائم فارض سخر لا تدب ولا تصلح للغرس واما السفيه  
 فيقول اعطاني خوفا من لساني • وقال عدى بن ارطاة لايأس بن معاوية  
 دلني على قوم من القراء اولهم فقال له اياك القراء ضربان ضرب يعملون  
 للآخرة فلا يعملون لك وضرب يعملون للدنيا فاظنك بهم اذا مكثتهم منها  
 بل عليك باهل البيوت الذين يستحيون لاحسابهم ويخافون على شرفهم  
 فاولهم • ودخل السيد ابن انس على المأمون ولم يكن رآه فقال له المأمون انت  
 السيد فقال امير المؤمنين السيد وانا ابن انس • وقال المنصور لجرير  
 ابن عبد الله وكان واجدا عليه تكلم بحجتك فقال لو • كان لي ذنب لما تكلمت  
 بعذري لان عفو امير المؤمنين احب الى من برأى • واوصى اعرابي ولده  
 فقال يا بني اياك وما سبق الى القلوب انكاره وان كان عندك استداره فليست  
 بموسع عذرا كل من استمته نكرا • ويقال ان انسانا اراد ان يطلق امرأته  
 فقيل له ما عيبها فقال وهل يتكلم احد بعيب امرأته فلما طلقها قيل له ما  
 كان عيبها فقال هي الآن امرأة غيرة خالي ولها • وكان الاحنف بن قيس  
 يقول جنبوا مجالسكم ذكر الطعام والنساء فانه يفتح بالرجل الشريف ان يكثر  
 من ذكر الطعام وهو يعلم مصيره ويكثر من ذكر الجماع وهو يعلم حاله فيه • ووفد  
 حاجب بن زرارة على انوشروان فاستأذن عليه فقال كسرى لحاجبه سل  
 من هو من العرب فقال رجل منهم فلما مثل بين يديه قال له من انت قال سيد  
 العرب قال أأنت زعمت لك رجل من العرب قال منذ اكسركمنى الملك واجلسنى  
 صبرت سيد العرب فخشا فاه جوهرا • وحكى ان معاوية قال لعرابة الاوسى  
 ياى شئ استخفقت ان يقول فيك الشماخ

\* رأيت عرابية الاوسى يسمو • الى الخيرات منقطع القرين \*

\* اذا ماراية رفعت لجحد • تلقاها عرابية باليمن \*



احتماله واما لثيم قانا اولى من رفع نفسه عنه • قال بعض الحكماء من حسن  
الادب ان لا تغالب احدا على كلامه واذا سئل غيرك فلا تجيب انت واذا حدث  
بحديث فلا تنازعه ايا ولا تقبح عليه فيه ولا تراه انك تعلم وتعلم حسن الاستماع  
كما تعلم حسن الكلام • وقال بعضهم لا يوجد العجول مجودا ولا الغضوب  
مسرورا ولا الحر حريصا ولا الكريم خسودا ولا اللول ذا اخوان • وقال  
بعضهم من علامة النوكى الجلوس فوق القدر والمجئى في غير الوقت • وقال  
بعضهم ثلاث يرغبن العدو كثرة العبد وادب الولد ومحبة الجيران •  
وقال بعضهم الافراط في الزبارة ممل كما ان التفريط فيها مخل • وقال بعضهم  
انكى لعدوك ان لا تراه انك لا تأخذ عدوا • وقال بعضهم لا ينبغي للعاقل ان  
يمدح امرأة حتى تموت ولا يمدح طعاما حتى يستبرئه ولا يشق بخيل حتى  
يستقرضه • واسر بعضهم الى آخر سرفا استقصى الحديث قال له فهمت  
قال بل نسيت • وقال بعضهم قديم الجريمة وحديث التوبة يحققان ما بينهما  
من الاساءة • وقال بعضهم اربع يسودن العبد الصدق والادب والعفة  
والامانة • وقال بعضهم لا ترفع نفسك عن شئ قريب الى رئيسك •  
وقال بعضهم لا تستغن في حاجتك بمن هو ليطلوب اليه انصح منه لك •  
وقال بعضهم صاحب كالرقعة في الثوب فالتمسده مشاككلا • وقال  
بعضهم اجعل سررك الى واحد ومشورتك الى الف • وقال بعض الحكماء  
من مدحك بما ليس فيك فلا تأمن بهته لك ومن اظهر شكر ما لم تأت فاحذر  
ان يكفر بعمتك • وقال بعضهم أتم الرغبة اليك مقام الجريمة بك وعظم  
نفسك عن التعظم وتطول ولا تتناول • وقال بعضهم اذا كنت في مجلس  
ولم تكن المحدث او المحدث فقم • وقال بعض الحكماء لا ينبغي يا بني اعص  
هواك والنساء واصنع ما شئت • وقال بعضهم لا تسأل الخواص غير اهلها  
ولا تسألها في غير حينها ولا تسأل ما لست له مستحقا فتكون الحرمان مستوجبا •  
وقال بعضهم ينبغي للملك ان يغلق باب الانس بينه وبين كفاته الذين تنفذ اوامرهم  
في دولته فان مؤانسته اياهم تبعثهم على الجراءة عليه والظلم لرعيته • وقال  
بعضهم ينبغي للملك ان يتفقد امر خاصته في كل يوم وامر عامته في كل شهر

امر

وامر سلطانه في كل ساعة • وقال بعضهم لا يقدر على صحة الملوك الا من يستقل  
بما حماره ولا يطحن اذا ساطو ولا يبطر اذا اكرموه • وقال بعضهم خير الملوك  
من جعل نفسه على خير الادب وحل رعيته على الاقتداء به • وقال بعضهم  
النزال للملوك داعية العز والتعزز عليهم ذل الابد • وقال بعضهم عامل الملوك  
بثلاث بالرضى والصبر والصدق • وقال بعضهم احترس ان يعرفك الملك بالثنتين  
بكثرة الاطراء للناس عنده وذمهم فانه اذا رأى كثرة اطرائك وكثرة ذمك ضرر  
ذلك صديقك ونفع عدوك وان كان حقا وعليك بالتصدق والتعزز فانه ان يعرفك  
بالقصدي كنت لعدوك اضر ولصديقك انفع • وقال بعضهم اياك ان يقع في  
قلبك التعب على الملك والاستراة له فان ذلك اذا وقع في قلبك بدا في وجهك  
ان كنت حليما وعلى لسائك ان كنت سفيها فانه ان ظهر ذلك له كان قلبه  
اسرع الى التغير • وقال افلاطون يعرف جهل المرء بكثرة كلامه فيما لا ينفعه  
واخباره عما لا يسأل عنه • وقال ايضا اعن المبلى اذا لم يكن سوء عمله ابتلاه •  
وقال كفى بالمرء موبخا على الكذب علمه بانه كاذب وكفاه ناهيا عنه خوفه  
اذا كذب • وقال سقراط ليس ينبغي ان يقع التصديق الا بما يوضح ولا العمل  
الا بما يحل ولا الابتداء الا بما يحسن فيه العاقبة • وقال بعضهم اذا سأل الملك  
غيرك فلا تكن انت الجيب فان استلبك الكلام خفة منك واستخفاف بالسؤل  
فما انت قائل لو قال لك السائل ما اياك سألت او قال لك المسؤل دوك فاجب •  
وقال بعضهم اذا السائل ابتدأ بمسأله الجلوس فلا تسابقهم بالجواب فانك  
ان سابقتهم الى الجواب صار كلامك خفيا فبقوة بالعب والطعن • وقال  
بعضهم العقل وزير صالح والهوى خادم كدوب • وقال بعض حكماء الفرس  
اذا ذكرك ذاككر عند السلطان بسوء في وجهك او في غيبك فلا تر منك  
اختلاطا لذلك ولا غيظا ولا تكثر به فدخل عليك من ذلك شبه بالربة يؤكد  
ما قال فيك العائب فان اضطررت الى الجواب فاياك وجواب الغضب عليك  
بجواب الوقار والحلم والحجة ولا تشكن ان القوة والغلبة للحليم والنشد  
\* ولم ار في الاشياء حين بلوتها \* عدوا للبرء اقوى من الغضب \*  
• وقال بعضهم لا ينبغي لاحد ان يمنع ناسكا شيئا يتقرب به الى الله ولا يمنع السلطان



شيئا يستعين به على اصلاح امور العامة ولا يمنع صديقه شيئا يفرج به كبريته •  
وقال عبد الله بن المقفع خدمة الساططان بلا ادب خروج من السلالة الى  
العطب • وقال انظر في حال من تريد اخاه فان كان من اخوان الدين فليكن  
فقيهها ليس بجرا ولا حريص وان كان من اخوان الدنيا فليكن حرا ليس بمجاهل  
ولا كذاب ولا شرير فان الجاهل اهل ان يهرب منه ابواه والكذاب لا يكون  
اخا صادقا لان الكذب الذي يجري على لسانه انما هو من فضل كذب قلبه وانما  
سمى الصديق من الصدق وقد يتهم صدق القلب وان صدق اللسان فكيف به  
اذا ظهر الكذب على اللسان والشرير يكسبك الاعداء فلا حاجة لك في صداقة  
من يكتر اعداءك • وقال اياك ان تبدى حديثا ثم تقطعه كألك رويت فيه ولكن  
اجعل ترويتك فيه قبل ابتدائه والثقة به فان اختبار الحديث بعد افتتاحه سخر  
ونغم • وقال لا تعتذر الا الى من يحب ان يجد لك عذرا ولا تستعين الا بمن  
يحب ان يظفرك بحاجته ولا تحدثن الا من يرى حديثك مغنا ما لم يظفرك الاضطرار  
• وقال اعلم ان المستشار ليس بكيفك وان الرأي ليس بمصون فان اشار عليك  
صاحبك برأى لم تجد عاقبة كما تأمل فلا تجعل ذلك ذنبا ولا تلزم المشير لوما  
فانه عليه الاجتهاد فيما يشير به وبراه وان كنت انت المشير فعمل برأىك فاصاب  
فلا تمن به ولا تكثر ذكره وان لم يعمل به فاخطأ فلا تله على تركه • وقال من  
سوء المجالسة ان الرجل تنقل عليه النعمة يراها بصاحبه فيكون مما يتشفي به منه  
تصغير امره وتكدير النعمة عنده بذكر الزوال والانتقال كأنه واعظ او قاص  
ولا يخفى ذلك على من يعنى به ولا ينزله منزلة الوعظ والابلاغ بل الحسد  
والاسترواح الى غير راحة • وقال لا تلتبس غلبة صاحبك والظفر به عند  
كل كلمة ولا تستطيلن عليه بظهور حجتك فان قوما قد يحملهم حب الغلبة ان  
يتعقبوا الكلمة بعد ما تنسى بلمسونه بذلك الغلبة والاستطالة على الاصحاب وذلك  
في العقل ضعف وفي الاخلاق لؤم • وقال ان كنت لا بد ان تتكافأ بالعداوة فإياك  
ان تتكافأ عداوة السر بعداوة العلانية وعداوة الخاصة بعداوة العامة • وقال  
لا تقذفن في روعك انك اذا استشرت الرجال ظهرت منك الحاجة الى رأى غيرك  
فانك لست تريد الرأى للذكر والسمعة ولكنما تريد للانتفاع ولو انك مع ذلك

اردت

اردت السمعة والذكر لكان احسن الذكرين وافضلهما عند اهل العقل ان يقال  
لا ينفرد برأيه دون استشارة اهل الرأى • وقال لا تعجل بالثواب ولا بالعقاب  
فان ذلك ادوم لخوف الخسائر ورجاء الرأى • وقال اعلم ان كرامتك  
لا تسع العامة فخص بها اهل الفضل فان ما صرفته من مالك الى الباطل تفقده  
حين تريد للحق وما عدلت به من كرامتك الى اهل النقص مضربك عند العجز  
عن اهل الفضل • وقال اعلم ان من الناس ناسا يبلغ بهم الغضب اذا غضبوا  
ان يقطب احدهم في غير وجهه من اغضبه ويسئ اللفظ والعقوبة لمن لا ذنب  
له ويبلغ منه الرضى اذا رضى ان يتبرع بالامر ذى الخطر لمن ليس بمنزلة ذلك  
عنده ويعطى من لم يستحق العطاء ويكرم من لا يستوجب الكرامة فاحذر هذا  
الباب فانه غير لائق بذوى الالباب • وقال جانب المنظم المسخوط عليه  
والظنين عند الساططان ولا يجمعنك وياه مجلس ولا منزل ولا تظهرن له عذرا  
ولا تثنين عليه خيرا فاذا رأته قد بلغ من الاعتساب مما سخط عليه فيه ما ترجو  
بانه يلين له قلب الملك ورايت ان الملك قد استيقن بجاعتك اياه شدتك عليه  
فاعمل اذا في رضاه عنه برفق ولين • وقيل لحكيم معه اخ اكبر منه هذا اخوك  
فقال بل انا اخوه • وقال رجل لافلاطون لم تخمت في جيبك دون شمالك قال  
لا عرف التكلفين ومن يسأل عما لا يعنيه • وقال افلاطون زيادة كلمة في مخاطبة  
الحر احب اليه من زيادتك اياه مالا جزيلا في اعطائه • وقال احسانك الى  
الحر يبعثه على المكافاة واحسانك الى الخسيس يبعثه على معاودة المسألة •  
وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحز الرئاسة على الناس لانهم بين خاص  
وعام فالخاصة تفضلك بما تحسن والعامة تفضلك بما تملك • وقال اذا قربك  
الملك فلا تشغل جميع خلواتك معه بأمر نفسك واشغل اكثرها بانسائه وخدمته  
وذكر ما تدعو الحاجة اليه • وقال لا تصحب الشرير فان طبعك يسرق من  
طبعه شرا وانت لا تعلم • وقال احسن ما في الانفة الترفع عن معائب الناس  
وترك الخسوع لما زاد على الكفاية • وقال ينبغي للملك ان لا يقبل من المدح  
الا ما كان متصفا به ولا يطلق ألسن الثقاة به عنده ويستحيى ان تسبق السنة  
عامته من حسن القول الى ما لم يبلغه فعلة من الجليل • وقال من سجايا الحر ان



يكون صبره على استصلاح من هو دونه أكثر من صبره على استعاب من هو فوقه واحتماله من ضعف هذه أكثر من احتماله من قوى عليه • وقال انبساطك عورة فلا تبده الا للمؤمن عليه وحقيق به • وقال من اغفل نفسه واعتمد على شرف آياه فقد عقمه واستحق ان لا يقدم بهم على غيره • وقال ينبغي للعاقل ان لا يرتفع عن الجاهل وان يتواضع له بمقدار ما رفعه الله عنه • وقال لا تقبل الرئاسة على اهل مدينتك فانهم لا يستقيون لك الا بما تخرج به من شرط الرئيس الفاضل ولا تلاح رجلا غضبان فانك تقلقه بالاحساح ولا ترد الى الصواب ولا تنهأ بخطأ غيرك فان المنطق لا تملكه وصير العقل والحق امامك فالك لا تزال حرا بهما • وقال فضل الملوك على قدر خدمتهم لشرائهم واحيائهم سننها ونقصهم على قدر اغفالهم لها ونخطيها • وقال ينبغي للملك ان يعمل بثلاث في ثلاث تأخير العقوبة في سلعان الغضب وتجميل المكافاة للحسن والعمل بالاناة فيما يظن فان له في تأخير العقوبة اماكن العفو وفي تجميل المكافاة بالاحسان المصارعة في الطاعة وفي الاناة انفساح الرأي ووضوح الصواب • وقال من تمام مروءة الرجل كتمانته السر ورفعته التأول وقبول الجليل على ظاهره • وقال المبادرة الى حسن المكافاة تعفك من رق الحسن اليك وترفعك الى محله وتدخر لك عنده حسن المراجعة والامساك عندها مع القدرة عليها نقصان في الطبع وجعود عن الخبرات • وقال ينبغي للوزير ان لا ينازع الملك فضيلة الا فضيلة التصبر على مزاوله الامور والعامل فيها واعطاء كل طبقة ما تستحقه فان هذا له خاصة وللملك الزيادة والنقصان بمقدار مبله ومحبيته والتسرع الذي لا يسع الوزير شئ منه وينبغي ان يخرج افادته الملك في صورة الاستفادة منه ولا ينسى محله عند رفع الملك اليه • وسئل افلاطون اى شئ يعظم عليك فقال اذا اضطررنا ان نقول الذي اذا قلناه غم اصدقائنا واذا لم نقله كان نقصا للناساموس • وسئل ايضا ما الذي لا يحسن ان يقال وان كان حقا فقال مدح المرء نفسه • وقال اذا تمكنت من مرتبة فلا تستند فيها الى اراء عبيدك وخدمك فانهم ينظرون اليها بغير عينك ولكن شاوور فيها من قعدت به سنة ممن خدمها ولا يسها واطعه فيها • وقال بعض الحكماء اذا صحبت ملكا فلا تنقلن اليه

قول

قول عدو كهيته دون ان تحسنه تحسبنا لا يخرجك الى اسم الكذب فيه • وقال ارسطاطاليس النيحة تهدي الى القلوب البغضاء ومن واجه فقد شتم ومن نقل الى احد نقل عنه • وقال بعض الحكماء اذا دعاك ملك او رئيس الى طعامه وشرابه ولهوه فليكن الاعظام له منك اكثر من الانذار واستعمل التحرز منه في وقت الانبساط واحذر ان يظهر ذلك في وجهك لئلا يوحشه • وقال بعضهم ينبغي للعالم ان يلبس للجاهل ويتأني لزوال ما خامر سره بما هو اعلم به منه حتى ينقله من الشك الى اليقين لان مكافئة قسوة والصبر عليه ارشاد وسياسة • وقال بعض الحكماء لا تلبس من الثياب مشهورا ولا تركب من الدواب حرونا ولا تشك الى احد حالك ولا تعلمه قدر مالك واجتنب كل حديث تذكره القلوب وينجب منه السامع واذا مدحت شيئا فاختصر واذا ذمت شيئا فاقصر • وقال بعضهم رجلا ن ظالمان يأخذان غير حقهما رجل وسع له في مجلس ضيق فترجع وانتفع ورجل اهديت اليه نصيحة فحلمها ذبا • وقال بقراط حدثوا المريض بحال من كان في اصعب مرضه فبرأ ولا تحدثوه عن مكان في مثله فأت • وقال ادب العيادة وتشجيع العليل بلطف اللفظ وحسن المقال • وقال بعضهم كن لستر اسرار الملوك استر منك لقيح الداء في جسدك فان اذاعة الداء عيب في البدن واذا عرفت سر الملك متلفعة للنفس • وقال بعض الحكماء ينبغي ان يكون الانسان سخيا ولا يبلغ التبذير ويكون حافظا ولا يبلغ الخل ويكون شجاعا ولا يبلغ التهور ويكون محترسا ولا يبلغ الجبن ويكون ماضيا ولا يبلغ التهمة ويكون قولا ولا يبلغ الهدر ويكون صموتا ولا يبلغ العي ويكون حلما ولا يبلغ الذل ويكون متصرا ولا يبلغ الظلم ويكون انفا ولا يبلغ الزهو ويكون حيا ولا يبلغ العجز • وقال بعض الحكماء من افراط كن فرط ومن احتفل في غلوه استغل في علوه • وقال بعضهم من تسرع الى الامانة قبل ان يؤمن فلا لوم على من اتهمه بالاذاعة ومن نصح قبل ان يستصح فلا لوم على من اتهمه بالخداع ومن طلب كشف ما ستر عنه فلا لوم على من اتهمه بمخبت الطباع • وقال بعضهم لا يكن سمكك لأول مخبر ولا تفتك لأول مجلس • وقال بعضهم انظر الى المتصح فان اتاك بما يضر غيرك ولا ينفعك فاعلم انه يشرير وان



\* يطلب شأواً من قداماً حسناً \* نال المارك وبدأ هذه السوقاً \*  
 \* هو الجواد فان يلحق بشأوهما \* على تكليفه فخله لخلقاً \*  
 \* او يستباه على ما كان من حسن \* فخل ما قدما من صالح سبقاً \*  
 \* وقيل اراد النصور ان يغور عيون المدينة ويقطع شجرها فيبعث الى جعفر بن محمد فشاورة فقال يا امير المؤمنين ان ابواب ايتلى ففسبر وان يوسف قد فرغ فغفر وان سليمان اعطى فشكر وقد جعلك الله من الذين يغضبون فيغفرون قال فظفي غرضه وامسك \* ولما ولي النصور الخلافة شخص اليه ابراهيم بن هرمة الشاعر ممتدحاً فلما دخل عليه انشدته شعره الذي يقول فيه

\* له لحظات عن خفاء سريرة \* اذا كرها فيها عقاب ونائل \*  
 \* فام الذي آمنت آمنة الردي \* وام الذي حاولت بالثكل ثاكل \*

فاستحسن النصور شعره وقال له سل حاجتك قال تكتب الى عامل المدينة ان لا يحدني اذا اتى بي اليه وانا سكران قال وكان ابن هرمة مولعاً بالشرب كثير السكر فقال له النصور هذا حد من حدود الله وما كيت لاعطله قال فاحتل لي يا امير المؤمنين فكتب ابو جعفر الى عامله بالمدينة من اتاك بابراهيم بن هرمة وهو سكران فاجلده مائة واجلد ابن هرمة ثمانين قال فكان العون يمر به وهو سكران فيقول من يشتري ثمانين بائة ويجوز ولا يعرض له بشئ \* دخل محرز بن ابراهيم بن عبد الله على النصور فقال يا محرز اخرج الى من بالباب من اهل خراسان فقل لهم يتفرقوا فقد ساءت طاعتهم ونقل على مكانهم فخصي محرز متوجهها نحو الباب فلما كاد يغيب عن عينيه رجع فقال قد ادبت رسالتك الى اهل خراسان يا امير المؤمنين وهم يمدون الله على بقاءك ولهم رسالة قال وكيف ادبت الرسالة ولم تغب عن عيني قال انك بعثتني الى قوم انا احدهم وقولي قولهم وهم يقولون انا قد ترونا الناس فيك وجعلنا الدماء والاحتقاد وان مضينا متفرقين لم تأمن علينا ولكننا نجتمع ونجعل احدنا رئيساً علينا ونعسكر فنمنع انفسنا ونتحقق دماءنا فقال بعسكرون ويجعلون لهم رئيساً قال اي والله يا امير المؤمنين ويطلبون لهم خليفة غيرك قال احسن الله اليك اذ لم تخرج اليهم بهذه الرسالة \*

اتاك بما ينفعك ويضر غيرك فاعلم انه طامع وان اتاك بما ينفعك ولا يضر غيرك فاصغ اليه وعول عليه \* وقال بعضهم ترك تكبير الصغار مدعاة الى الكبر فان اول نشوز المرأة كلمة سوء سوخت بها واول حران الدابة حيدة سوعدت عليها \* وقال بعضهم لا تكن تليذا لمن يادر الى الاجوبة عن المسائل قبل ان يتدبرها وتفكر فيما ينفع منها \* وقال افلاطون ينبغي اذا عوتب الاحداث ان يترك لهم موضع للجحود لئلا يحلمهم المرء على الكسابة \* وقال بعضهم من الروء اجتنابك ما يشيك واختيارك ما يزينك \* وقال بعضهم لا تجب من لا يسالك ولا تسال من لا يحيك \* وقال افلاطون لا ينبغي للاديب ان يخاطب من لا ادب له كما لا ينبغي للصاحي ان يخاطب السكران \* وقال بعضهم وقد سمع رجلاً يتكلم بما لا يحسن يا هذا انك تملي على حافظيك كتاباً الى ربك فانظر ما تملي \* وقال ارسطاطاليس الجهل شر الاصحاب وسوء الادب يهدم ما بناء الاسلاف \* وقال ليكن غضبك امراً بين امرين لا شديداً قاسياً ولا ضعيفاً قاتراً فان الشدي من اخلاق السباع والضعيف من اخلاق الصبيان \* وكذب الى الاسكندر املاك الرعية بالاحسان اليها تظفر بالحب منها واعلم انك لا تملك الا بدان فتخطاها الى القلوب الا بالمعروف واعلم ان الرعية اذا قدرت ان تقول قدرت ان تفعل فاجتهد ان لا تقول تسلم من ان تفعل \* ومات اكسري ولد فاشتد جزعه عليه فدخل عليه بزرجمهر فقال لم احضر مجلس الملك لاعزيه ولا ككن لاتأدب بحسن صبره فقال كسري اضطرتني والله الى الصبر \* قال دخل يزيد ابن جبرير الجلي على النصور فقال له النصور اني اعدك لامر جسم فقال له يزيد ان الله قد اعد لك مني قلباً معقوداً بنصيحتك وبدا مبسوطة بطاعتك وسبقاً مشحوناً على عدوك فاذا شئت فافعل \* وقيل عرض النصور الخيل يوماً فقام صالح ابنه خطيباً وشيب بن شبة حاضر فقال شيب ما رأيت خطيباً ابين بيانا ولا اربط جناحاً ولا ارق لساناً ولا ابل ريقاً ولا اغمض عروفاً ولا اقوم طريقاً من صالح ابن امير المؤمنين وكيف لا يكون كذلك من كان النصور اباه والهدى اخاه ومن كان المنصور اباه والهدى اخاه كان جديراً ان يتكلم بهذا الكلام كما قال زهير



على الولاية فلا جرم ان امير المؤمنين قد اخذ لهم بالخط الاوفر من مساهتي فقال  
عبد الله بن ملك هذا اجرنا كلام سمع لخائف وهذا مما كنا نسئله من الحكماء افضل  
الاشياء بديهية امن ورد في وقت خوف • قال ولما ادخل يعقوب بن داود على  
الرشيد وقد اخرجته من الحبس قال له الرشيد حين رآه وقد كف بصره وتهلّل  
حاجباه والنحي ظهره كيف صنع بك الدهر يا يعقوب قال شاهده بعينك يا امير  
المؤمنين اخلفني وكنت حديثا وحناني وكنت مدينا ثم حكمت عليه بالصبر فاعترف  
واسلمت بالتوكل خا انصف فقال له هذا ابو علي يحيى بن خالد الى جاني فسلم عليه  
فقال يعقوب نعم والله الوزير وابن نعم النصير • قال ولما سخط الرشيد على عبد الملك  
ابن صالح قال له اكفر بالنعمة قال لقد بؤت اذا بالندم واستحلل النقم وما ذاك  
الا بغي حاسد نافسي فيك مودة القرابة وتقديم الولاية انت خليفة رسول الله  
صلوات الله عليه وسلامه على امته وامينه على عزته لك عليها اداء النصيحة  
وفرض الطاعة ولها عليك العدل في حكمها والتثبت في حديثها فقال له اتضع  
لى لسانك وترفع جناحك بحيث يخفضه الله عليك وبأخذ لى به منك هذا قامة  
كاتبك يخبر بفلك فقال له عبد الملك أهو كذلك يا قامة قال نعم لقد اردت ختل  
امير المؤمنين والغدر به قال عبد الملك كيف لا يكذب على من خلني من يهتني  
في وجهي قال الرشيد فهذا ولدك يخبر بعنادك قال هو بين مأمور او عاق فان  
كان مأمورا فغفور وان كان عاقا فأتوقع من عقوقه اكبر • وقال المأمون للعنابي  
كلثوم بن عمرو الثعلبي وقد دخل عليه تكلم بعل فيك فقال بهر الدرجة وهيبة  
الخلافة عيماني من ذلك فقال له فعلى رسلك وانا لا نجيب مديح الشاهد ولا تزكية  
اللقاء فقال يا امير المؤمنين اني لست امدحك ولكني اجد الله فيك قال حسبك  
فقد بلغت في الشئ مناط الاحسان • وقال المأمون لبراهيم بن الهدي اني شاورت  
العباس وانا اسحق في امرك فاشارا على بقتلك قال فاختلت لهما يا امير المؤمنين  
قال قلت انا قد ابتدأنا بهار نحن مستنوه له فان غير او بدل غير الله به قال ابراهيم  
اما الا يكونا قد نصحا لك في عظم الخلافة وما جرت عليه تدبيرات السياسة فبلى  
ولكنك ايت ان تستوجب النصر الا من حيث عودته • وقال عبد الملك للحجاج  
انه ليس من احد الا وهو يعرف عيب نفسه فعب نفسك قال او تعفني قال والله

قال ابراهيم بن عيسى حدثني اسحق بن سليمان عن عمه عيسى بن علي قال ما زال  
النصور يشاورنا في امره حتى امتدحه ابراهيم بن هرومة بقصيدته التي يقول  
فيها

\* اذا ما اراد الامر نالني ضيمه \* فسايجي ضميرا غير مشترك العقل \*  
\* ولم يشرك الاذنين في جل امره \* اذا انتقضت بالاضعفين قوى الجبل \*  
قال فاشاورنا بعدها • وقال النصور لابنه المهدي ليس العاقل الذي يحتال  
للامر اذا وقع فيه حتى يخرج منه والمكن العاقل الذي يحتال للامر قبل ان  
يغشاه حتى لا يقع فيه • اراد النصور ان يعرف ابراهيم بن ادهم فاخبر  
به في المسجد الحرام قال اليه فقال له اوصني فقال ابراهيم  
\* اجعل الله صاحبنا \* ودع الناس جانبنا \*

ثم تمثل ابراهيم بهذا البيت

\* نزع دينانا بتزيق ديننا \* فلا ديننا يبقى ولا ما نزع \*  
• قال لما انصرف يزيد بن اسيد عند عزل ابي العباس له دخل على ابي جعفر  
النصور فقال له ان اخاك اساء عزلي وشتم عرضي فقال له ابو جعفر اجمع بين  
احساني اليك واساءة اخي يعتذران قال فقال يزيد اذا كان احسانكم جزاء باساءةكم  
كانت طاعتنا لكم تفضلا عليكم • قال ابو جعفر النصور لعمر بن عبيد يا ابا عثمان  
لاي شئ صار امسالك الكلب لغير الماشية والصيد ينقص من عمل ممسكه في كل  
يوم قيراطين قال يا امير المؤمنين بذلك جاء الحديث وجرت السنة قال فعطيكه  
فاحتفظ به لطرده السائل وترويعه المسلم • قال كان اسماعيل بن صبيح الكاتب  
يحدث عن الرشيد انه قال للحسن بن عمران يوم ادخل عليه في الحديس وليتك  
دمشق وهي جنحة تحيط بها غدر تكفأ امواجها على رياض كازرابي واردة  
منها كفايات الموت الى بيوت اموالي فابرح بك التعدي لارفاقهم فيها امرتك  
حتى جعلتها اجرد من الصخر والوحش من القفر قال والله يا امير المؤمنين ما قصدت  
لغير التوفير من جهته ولكني وليت اقواما ثقل على اعناقهم الحق ففرقوا في  
ميسان التعدي وروا المرائغة بترك العماراة اوقع باضرار الملك واتوه بالشنعة



لتفعلن قال انا لجوج حدود حسود فقال عبد الملك ما اظن في الشيطان اكثر من هذا • وقال بعض الحكماء سنة لا تخطئهم الكآبة فقير حديث عهد بغنى ومكثر يخاف على ماله التلغ والحقوق والحسود وطالب مرتبة فوق قدره وحليف اهل ادب غير اديب • وقال نصر بن سيار

\* لقد نشأت وحسادى ذوو عدد \* يا ذا المعارج لا تنقص لهم عددا \*  
\* ان يحسدوني على ما كان من حسن \* يخل حسن بلائى جرلى حسدا \*

وقال عبيد الراعى

\* ومالى ذنب غير اتى بنعمة \* ووكل بالنعى حسود وظالم \*

وقال حاتم الطائى

\* ان العرائن تلقاها محسدة \* ولن ترى للثام الناس حسادا \*

• قال على بن هشام سمعت المأمون يقول الملوك تحتل على كل شئ الا القدر في الملك وافشاء السر والتعرض للخرم • وكان المأمون يقول اتى لاستحيى من نفسى ان يكون ذنب اعظم من عفوئ او جهل لا يسعه حلمى او اساءة لا يأتى عليها احسانى • وقال المأمون وددت ان اهل الجرائم عرفوا رأتى في العفو فسلت لى قلوبهم • وجمع المأمون ولده يوما فقال يا بنى ليعلم الكبير منكم انما كبر قدره بصغار عظموه وقويت قوته بضعا فاطاعوه وشرفت منزلته بعوام اتضعوا له فلا يدعون تخفيف المنهم له الى تصغير امره وتذيله ولا يستأثرن بفسادته ومرفق دونه ولا يولعن بسميته عبد كما فعل الاعاجم بل وليا واهنا • وقال المأمون الشرف نسب فشريف العرب اولى بشريف العجم من وضع العجم وشريف العجم اولى بشريف العرب من وضع العرب • ودخل المأمون يوما على ابنه هرون وهو ينظر في كتاب فقال ما هذا قال كتاب يشخذ الفطنة ويؤنس العشرة فقال المأمون الحمد لله الذى جعل لى ذرية يرى بعين عقله اكثر مما يرى بعين جسمه • قال ودخل بعض الخوارج على المأمون فقال له المأمون ما احلك على الخلاف قال كتاب الله اذ يقول ومن لم يحكم بما انزل الله فاولئك هم الكافرون قال وما دليلك انها منزلة قال الاجماع

قال

قال فكما رضيت بالاجماع فى النزول فارض به فى التأويل قال فالسلام عليك يا امير المؤمنين • قال ودخل المأمون يوما الديوان فرأى الحسن بن رجاء واقفا وعلى اذنه قم فقال له المأمون من انت يا غلام قال الناشئ فى دولتك المنقلب فى نعمتك المؤمل لخدمتك الحسن بن رجاء خادملك قال المأمون احسنت يا غلام وبالحسان فى البديهة تفصاضلت العقول • وقال المأمون يوما لطاهر بن الحسين وهو يساره ما اطول صحبة هذا البرذون لك فقال طاهر من بركة البرذون طول صحبة وقلة علله قال المأمون فكيف سيره قال سوطه صباه وامه امامه وما ضرب قط الا ظملا • قال لما قدم محمد بن الفارسي على المأمون من الشام وقد كان عبد الله بن طاهر ولاء مظلما اهل فلسطين فسعى المعصم فى ازالة امره فحمل فلما دخل عليه قال له المأمون ان العدل من عدله العدل عندى وابو العباس عندى عدل وقد كان وصفك بما مقتك به وقدمتك من اجله ثم جاتنى عنك بعد اخبار خلاف ما حدثت فقال ابن الفارسي ان الذى خبرك قبل له ولو كان ذلك كذلك لقلت هو كما بلغك فاخذت بحظى من الصدق واتكلت على فضل امير المؤمنين وسعة عفو قال صدقت واستحسن ذلك منه • وقال المأمون يوما للجمامة بلغنى انك تدعى موافقتى فى رأى فقال والله يا امير المؤمنين ما استوحشت لفقدك ولا انتست بمشاهدتك فغضب المأمون من ذلك وقال يا جمامة ان الملوك لها غضبات كغضبات الصبيان ووشيات كوشيات الاسد فالك ان اقلتك فى الغضب فلا ينفعك ندمى فى الرضى • قال كان المأمون اذا اذا اذنب بعض خدمه فافط امر بتأديبه حيث يغيب عن وجهه فتدركه الرقة ولى فيأمر بالتخفيف عنه ثم لا يزال يذكر عليه الافتدار وفلسات الزلل حتى يسكن غضبه فيأمر باقصائه اياما عنه فيبلغ بذلك من تأديبهم وتقويمهم ما لا تبلغه العقوبة والتكيل ويقول ان نجرعنا منهم ما نجرع فقد نذيقهم من النذير والوبال ما هو اشد عليهم وامس اهرم واجمع لقلوبهم من غيره واتانا لا نصالح من احد منهم بالضرب والغضب ادبا الا الذى نفسده من آدابنا اكثر ومن الفتن الغائب والحسران البين ان يفسد الرجل ادبه ليصلح غيره ويجهل لعقل من سواه ويخف ليتوقر خدمه • قال طالت عطلة جرير بن يزيد فلما ولى يحيى بن خالد



الفداء قلت نعم قال هاتوا الف دينار فاعطانيها فخرجت وتبعني خادم له فقال يا ابا سعيد اظننت ان الامير يهب لك الجارية قلت نعم قال انما اراد ان يفزعها بك • قال وقع احمد بن يوسف كاتب الامون الى عامل ذكر انه قد اصلى ما تحت يده انا لك حامد فاستدم احسن ما انت عليه يدم لك احسن ما عندى واعلم ان كل شئ لا يزداد فيه ينقص والنقصان وان قل يحق الكثير كما ينبغي على الزيادة القليل • قال استعمل عمر بن الخطاب رضى الله عنه حابس بن سعد الطائي على حصص فلما دفع اليه عهده قال اتى رايت رؤيا يا امير المؤمنين قال وما رايت قال رايت الشمس اقبلت من المشرق ومعها جمع كثير وكأن القمر اقبل من المغرب ومعها جمع كثير قال مع اى الفئتين كنت قال مع القمر قال هات عهدا فانك كنت مع الآبة المحعوة • قال كان يقال الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمدين والفقير • قال خطب رجل الى قوم فسألوا عنه الشعبي فقال رزقنا القعدة نافذ الطعنة فزوجوه ثم علموا انه كان خياطا فقتلوا للشعبي غررتنا يا ابا عمرو فقتل ما كذبتكم حرفا • قال انشد جرير قول كثير بن عبد الرحمن

\* واديتنى حتى اذا ما استيتنى \* بقول يحمل العصم سهل الابالغ  
\* توليت عنى حين لا لى مذهب \* وغادرت ما غادرت بين الجوامح

فقال والله لولا انها سفاهة من شيخ لنعرت نكرة يفزع لها هشام على سريره • قال جلس الامون يوما فاحضر العمال فقبلهم اعمال السواد واحتاط في العقود فلما فرغ قام اليه عبيد الله بن الحسن العباسي فقال يا امير المؤمنين ان الله عز وجل دفعها اليك امانة فلا تخرجها من يدك قبالة قال صدقت ثم قال يا عمرو بن مسعدة افسح جميع ما علمنا عليه القوم ولهم السواد امانة فانصرف القوم شاكرين • قال خطب سعيد بن العاص فقال ايها الناس من رزقه الله رزقا فليكن اسعد الناس به فانما يترك احد رجلين اما مصليا فلا يقل عليه شئ واما مفسدا فلا يبقى معه شئ • قال عبد الملك بن مروان لعبد العزيز اخيه حين وجهه الى مصر اعرف حاجبك وكاتبك وجليسك فان الغائب يخبره عنك كاتبك وللموسم يعرفك بحاجبك والخارج من عندك يعرفك بجلبك • قال في حكمة آل داود عليه

الوزارة قصده واقام بابه وتطاوات ايمه وضافت حالته حتى ركب يحيى بن خالد يوما فصار الى الجمر وكانت عادته ان يمشى عليه اذا بلغه فنزل وتقدم اليه جرير فقال ايها الوزير لا تنظر الى الراغبين اليك بعين الدهر فربما نبت عن عظيم القدر فقال له يحيى بن خالد وانك لك ذائح ولاه الرى خمس سنين قال فكتب اليه جرير بعد ذلك يستأذنه في القدوم عليه ليكون في خدمته فوقع في كتابه ان كنت استغثت والا فلا تقدم فكتب اليه جرير قد استغثت آخر الابد فكتب اليه بأمره بالقدوم • قال موسى الهادي ليحيى بن خالد بلغنى ان العلم قد افسدك فاقصر عنه فقال يحيى ان شئت افسده العلم لخرى الا يصلحه الجهل • قال وكتب يحيى بن خالد الى ابنه قد وجهت اليك الحسن بن عثمان وهو من قد عرفت الخطا في شعبنا وانخرطه في ساكنا وما يتجرع من القصص فينا وقد جعلنا اليك ربة ذمامه واعلناك امله فافعل في امره ما يشبهنا وبشبهك وبشبهه ان شاء الله • قال وجه يحيى بن خالد يوما في طلب ابنه الفضل فقيل له انه مصطح فكتب اليه

\* انصب نهارا في طلاب العلى \* واصبر على رفض الحبيب القريب  
\* حتى اذا الليل اتى بالدجى \* واستترت عنك عيون الرقيب  
\* فاستقبل الليل بما تشهى \* فانما الليل نهار الاديب  
\* كم من فتى تخسبه نادكا \* يستقبل الليل بامر عجيب  
\* ارشى عليه الليل سرباله \* فبات في خفض وعيش خصب  
\* ولذة المأفون مكشوفة \* يسعى بها كل عدو ككذوب

• قال اسحق وحدثني الاصمعي قال قال لى جعفر بن يحيى يا ابا سعيد لك ولد قلت نعم قال لى اترام لامهات اولاد قلت لامهات اولاد قال ما انا انهن قلت ما بين الثلاثين الى الاربعين قال ليس هؤلاء اولادا هؤلاء عبيد فهل لك في جارية نهبها لك فطلب منها الولد قالت نعم قال قولوا لفلانة تخرج فخرج القمر فقتل يا هذه انا قد وهبناك لابي سعيد فارسلت عبيدها فقتلت وقعت بين شرين اما ان تقوتنى واما ان افجع بها ففرق لها فقال يا ابا سعيد هل لك في

الفداء



السلام من ملك استأثر ومن لا يشاور يندم والهم نصف الهرم والفقر الموت  
 الأكبر • قال علي عليه السلام قرنت الهيبة بالحية والحياء بالحرمان والفرصة تمر  
 مر السحاب والحكمة ضالة المؤمن فخذ ضالتك أين وجدتها • قال مر عمرو بن  
 العاص في مكة يقوم جلوس فلما رآوه رموه بإبصارهم فعدل اليهم فقال احسبكم  
 كنتم في شيء من ذكركم قالوا اجل كنا غمر بينك وبين اخيك هشام أنكما  
 افضل فقال عمرو ان لهشام على اربعة امه ابنة هشام بن المغيرة وامى من قد  
 عرقتم وكان احب الى ابيه منى وقد عرقتم معرفة الوالد بالولد واسلم قبلى وقد  
 استشهد وبقيت • قال كتب ابراهيم بن المهدي الى صديق له لو كانت التحفة  
 على حسب ما يوجهه حقك اجحف بنا ادنى حقوقك ولكنه على قدر ما يوجهه  
 الانس ويخرج الوحشة وقد بعثت بكذا • قال لقي حكيم حكيم فقال يا اخي كيف  
 رأيت الدهر قال عرفني فهو يخجل على بسؤلى قال وما سؤلك ولم قصدك بالمعرفة  
 دون غيرك قال اما سؤلى فالقوت واما معرفته بي فقد علم انه ان جار على  
 صرفت وجهي عن سائر اجزائه ففقت من رقه وليس من شانه ان يعتق  
 الارقاء ولكن من شأنه ان يسترق الاحرار • قيل لبعض العلماء من اين لك هذا  
 العلم قال كنت لا اخل بما عندى ولا استحيى ان اسأل عما ليس عندى • قال دخل  
 مجنون على محمد بن سلام مولى خزيمية بن خازم بعد قتل اخيه على بن سلام  
 فقال له مالي اراك مغموما قال وكيف لا اغتم اخ قد قتل وحاكمكم جائر  
 ومكروه يتوقع فقال له المجنون اذا اصبحت يوما صالحا فاسلخ جلده قبل ان يجيئ  
 يوم سوء فسلخ جلدك فضحك محمد ودعا ببنيه ونعمائه فسلخ جلد ذلك اليوم •  
 قال رسول الله صلوات الله عليه وسلامه من رزقه الله لسانا ذا ككرا وقلبا  
 شاكرا وبدنا على البلاء صابرا وامرأة مؤمنة لا تبغيه خوفا في نفسها فقد  
 اوفى خير الدنيا والآخرة • قال كانت الحكماء تقول قراءة الكتب افضاضا  
 واقتناؤها الانباء بها وتحفظ ما فيها استنتاجها • قال لما جرى خالد بن  
 عبد الله القسري المساء في نهره الذي سماه المبارك اتته امرأة من نساء الاعراب  
 فوقفت بين يديه وانثأت تقول

البك

\* اليك يا ابن السادة الاما جد \* يعمد في الحاجات كل عامد  
 \* فالناس بين صادر ووارد \* مثل حجج البيت نحو خالد  
 \* اشبهت في السواد خير والد \* مجدك قبل الشمع الرواكس  
 \* ليس طريف المجد مثل التالد

ثم قالت للامير عندي نصيحة قال لها ما نصيحتك قالت اكب على الزمان يحرقه  
 وعضني باباه ونصيحتي للامير ان يأمر لي بخادم وما يصلحني واباه قال خالد  
 هذه نصيحة لك دوننا قات ما هي لي دونك لك اجرها وذكركها وثناؤها  
 وعلاؤها ولي نفعها ولولا ان الجوداء وجدوا من يقبل منهم العطاء لما ذكروا  
 بالسوء فامر لها بما سألت • قال دخل ابو سراعرة على مطيع بن اليس  
 ويحيى بن زياد وهما يشربان وعندهما قينة فتنة باقداح فشربها على الريق  
 فاشتد ذلك عليه فقال لتلك القينة غنيتي

\* خيلى داويتا ظاهرا \* فغن ذا يداوى جوى باطنا  
 \* واوما الى بطنه فضحكوا ودعوا له بطعام فطعم • قال مر عامر بن كنانة على  
 قبر حاتم الطائي فخط عليه برحمه وعقر عليه فرسه وضرب فوقه قبة من ادم  
 وقال

\* اضحى التراب على السماحة والندى • وجبا العفاة مضاعف الاطباقي  
 \* لله درك اى مأمم • سودد • نديته منك حرار الاخلاق  
 وقال فقد منك والله بنان ما زال ماؤها غدا اطالب الحياء ونازل النساء رجب  
 الذراع باتراع الجفان ما استطره المعفون الا جاد بوابل افضال ثم مضى وهو  
 يقول

\* ليهنك ان ذكرك صار فخرا • لقومك ما تجاوزت النجوم  
 \* وانشد بعضهم  
 \* اذا خفت مطلا من رضاك اجارني • حياؤك مما أتى واحاذر  
 \* وان اجمعتني عن لقائك سخطة • تبين عفو منك للذنب غافر



الامير ان رأيت ان تقدم ما أخرته الهجرة فترضى ربك وترج نفسك فافعل فما  
 حفظ يومئذ الا كلامه • قال ابو الحسن اللهم عن ابيه عن شيخ من اهل  
 المدينة قال كنت في تابعي جنازة عبد الله بن زعنة بن الحارث بن عبيد الاطلب  
 واذا امرأت تقول واحزننا عليك فساءت عذها فقبل هذه امه فدنوت منها فقلت  
 يا ام عبد الله ان عبد الله كان من بعض البشر فقالت ان عبد الله كان  
 ظفرا فانكسر فصار اجرا ينظر وان في ثوب الله لعزاء عن القليل وعوضا  
 عن الكثير قال اللهم فما ذكر حسن عزاء الا ذكرناه • قال اوصى رجل  
 ابنه فقال ان من الناس ناسا ليس لرضاهم موضع تعرفه ولا لغضبهم موقع  
 تحذره فاذا وجدتهم فابدل لهم ظاهرا وجه المودة وامنهم موضع الخاصة يكن  
 ما بذلت لهم من ظواهر المودة حاجزا دون شرهم وما منعهم من موضع  
 الخاصة قاطع الحرامتهم • قال عبد العزيز بن زرارة الكلبي لمعاوية بن ابي  
 سفيان رحلت اليك بالامل واحتمت الجفوة بالصبر وقد رأيت ناسا قريهم الحظ  
 وآخرين باعدهم الحرمان فليس ينبغي للمقرب ان يأمن ولا للبعيد ان يئأس •  
 روى عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قال من لم يغضب من الجفوة لم  
 يشكر على النعمة ✽ للعباس بن الاحنف ✽

\* أمي تخاف انتشار الحديث وحظي في ستره اكثر

\* ولو لم اصنه لبقيا عليك نظرت لنفسى كما تنظر

\* قال احمد بن يونس البربوعي كنت مشيما لابي بكر بن عياش وقد اراد مكة  
 فاطمنا بقرب الحيرة ثم بعث فاشترى لنا نبيذا وسقانا فقبل له النبيذ فمسح كل  
 شر فقال اما مفتاح كل فرح فنعم • وقيل لعبد الله بن طاهر النبيذ بصره  
 لانه يذهب العقل فقال عبد الله وهل يشرب الا لذهابه • وقيل لشريرك بن  
 عبد الله ألا تتوكل شرب النبيذ قال لا حتى يصير شر عملي • قال وترك رجل  
 النبيذ فقبل له في ذلك فقال بنس الرسول ترسله الى اسفلك فيذهب الى اعلاك •  
 ورأى اعرابي رجلا يكثر شرب النبيذ فقال له في ذلك فقال لانه بهضم طعمه  
 فقال الاعرابي فهو لديك اهضم ✽ للبيهص بيض ✽

\* لا تضع من عظيم قوم وان كنت مشارا اليه بالاعظيم

\* وقد ذكرتك المحفظات اساتى • فاذساكهما معروفك المتواتر

\* روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الحساكم يفسد قليلا وما يصلح اكثر  
 فاذا عملوا فيكم بالعدل فلهم الاجر وعليكم الشكر واذا عملوا فيكم بالجور فعليهم  
 الوزر وعليكم الصبر • وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ما تجرع عبد  
 جرعة احب الى الله من جرعة مصيبة محزنة يرد بها بحسن عزاء في صبر او جرعة  
 غضب يرد بها بحسن كظم • قال قالم شداد بن اوس الانصاري خطيبا في بيت  
 المقدس فقال ألا انكم لم تروا من الخير الا اشباهه ألا وان الخير كله بمحذافيه  
 في الجنة ألا وانكم لم تروا من الشر الا اشباهه ألا وان الشر كله بمحذافيه  
 في النار فكونوا ابناء الآخرة ولا تتكونوا ابناء الدنيا فان كل ام يتبعها ولدها •  
 قيل لام الهيثم الاعرابية السدوسية ما اسرع ما سلوت عن ابنك الهيثم فقالت أم  
 والله لقد رزقته كالبدر في بهائه والريح في استوائه والسيف في مضائه واقد قرع  
 ففقه كبدى وقارنت مصيئته كدى وما اعتضت منه الا انه آمننى المصائب بعده  
 ثم قالت

\* قدم العهد واسلافى الزمن • ان في الحمد لمسلى الكفن

\* وكما تبلى وجوه في الثرى • فكذا يبلى عليهن الحزن

\* قال حماد البرسي دخلنا على منصور بن عمار وهو يقضى واذا به من السرور  
 والفرح امر عظيم فقلنا ما هذا السرور الذى ترى بك فقال سبحان الله اخرج  
 من بين الظالمين والحاسدين والباغين والغتابين والـكذابين واراد على ارحم  
 الراحمين ثم لا اسر • قال وكتب عمر بن عبد العزيز الى عون بن عتبة بن  
 مسعود يعزبه عن ابن له توفى اما بعد فاننا اناس من اهل الآخرة سـكنا الدنيا  
 اموات ابناء اموات اخوان اموات فالعجب من ميت كتب الى ميت يعزبه عن  
 ميت • وقال ابان بن ثعلب عزيت اعرابية عن ابن لهها فقالت لى يا ابان  
 ما اسرع انقطاع ما كانت له مدة ونساء ما كانت له عدة وانما يأتي امر الله  
 بغتة فاذا جاء فلا استعجاب ولا رجعة ولا امتناع ولا قوة • قال مات ابن  
 لاسد بن دبد لله فالتفق الناس من الحطب ثم قلم دهقان مرو فقال ايها



شاعر

- \* واذا صاحبت فاصحب ماجدا \* ذا حياء وعفاف وكرم
- \* قوله لشيء لا ان قلت لا \* واذا قلت نعم قال نعم
- \* قبل لحالدين صفوان ابي اخوانك احب اليك قل الذي يسد خالي ويففر زلي وقبل علي
- \* شاد الملوك قصورهم وتمتعوا \* من كل طالسب حاجة او راغب
- \* غالوا بابواب الحديد لعزها \* وتنوفوا في قبح وجه الحاجب
- \* فاذا تلطف للدخول عليهم \* عاف تلقوه بوعد ككاذب
- \* فارغب الى ملك الملوك ولا تكن \* بادي الضراعة طالبا من طالب
- \* قال وفد حصين بن النذر على معاوية بن ابي سفيان في جماعة من اهل العراق فتأخر دخوله ودخل غيره ممن كان بالباب فقال الحصين
- \* ككل خفيف الحاذ يسعي مشرا \* اذا فتح البواب بابك اصعبا
- \* ونحن الجالوس الماكثون رزانة \* وحلما الى ان يفتح الباب اجعبا
- \* فبلغ قوله معاوية فامر بادخاله في اول الناس \* قبل لعروة بن عدى بن حاتم وهو صبي في وليمة كانت لهم ثم بالباب فاحجب عنه من لا تعرفه فقال لا يكون والله اول شيء استكففته منع الناس من الطعام \* ووقف العتي بسباب اسمعيل ابن جعفر فطلب الاذن فقال الحاجب هو في الحمام فقال العتي
- \* وامر اذا اراد الطعاما \* قال بوابه اتى الجماما
- \* لست آتيكم من الدهر الا \* كل يوم نوبت فيه الصياما
- \* انتي قد جعلت كل طعام \* كان حلا لكم على حراما
- \* وانشدني شيخ الشيوخ صدر الدين علي بن النيار رحمة الله عليه
- \* ودخل ودود دعاني اليه \* ولم يدري اني دخل ودود
- \* هتكت حريم فرابجسه \* وكانت حمي ان تمس الجلود
- \* فدون الرقاب تفك الرقاب \* ودون الكبود تفت الكبود
- \* فقال وقد ساء ما صنعت اخي هكذا تستثار الحقود
- \* قتلت له سبيدي لا اعسو \* د فقال تعود انا لا اعود

واذا

- \* فالشريف العظيم يصغر قدرا \* بالتعدي على الشريف العظيم
- \* ولع الخمر بالعقول رمى الجز \* بتجسها وبالبحريم
- \* قال شريح من سأل حاجة فقد عرض نفسه على الرق فان قضاهها المسؤل استعبده بهما وان رده عنها رجع حرا وهما ذليلان وهذا بذل اللؤم وهذا بذل الرد
- \* قال بعض الحكماء ما تاه على رجل مرتين اى انه اذا تاه عليه مرة لم يعد اليه بعدها \* وقال بعضهم من امل رجلا هابه ومن قصر عن شيء عابه \* قال سفيان بن عيينة جلست الى الزهري وقد امتدحه شاعر فاعطاه قصصه فقيل له اتعطي على كلام الشيطان فقال من ابغاء الخير اتقاء الشر \* قيل ان فتى من ابنا فارس اصابته خصاصة فرحل الى ملك فارس فاقام بيباه حتى نفدت نفقته فكتب رقعة الى الملك فيها الضرورة والامل اقدماني عليك وقلة الفسادة تمنعني من المقام بيباك والرجوع بلا فائدة شمساته الاعداء فاما نعم مثرة واما لا مريحة فوقع الملك بل نعم مثرة ونجيب ثمرتها الف دينار وعقد تأميل
- \* صالح بن عبد القدوس
- \* خلفت على ما في غير مخبر \* ولو انني خبرت كنت المهذبا
- \* اريد فلا اعطى واعطى ولم ارد \* وغيب عني ان اقال المغيبا
- \* واصرف عن قصدي واتى لبصر \* فامسى واضمحى ما اقضى تجميا
- \* قال بعض الحكماء خير الفنى القناعة وشر الفقر الخضوع والقبر خير من الفقر
- \* ابو فراس بن حمدان
- \* غنى النفس لمن يعقل \* خير من غنى المال
- \* وفقر الناس بالانفس \* ليس الفقر بالحال
- \* شاعر
- \* ولم ار اعداما اشد على الفتى \* اذا عاش بين الناس من عدم العقل
- \* قال الخليل بن احمد ما نظرت احدا قط معه الا انصافى الا ربحت عليه ان كان دوني تحفظت عليه وان كان مثلى فاطنته فربحت عليه وربح على وزاد في وزدت فيه وان كان اعلى منى تعلمت منه \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا استرذل الله عبدا حطر عنه العلم

واذا



\* لا يخلف الوعد غير كاذبه \* وكاذب في الجحيم مصفود \*  
 \* وحابس الكأس بالحديث عن القوم وتذويق صاحب العود \*  
 فقال كذب والله على وعلى التابعين وعلى اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 فأنه حسيه \* قال عاتب رجل صديقا له في زلة فقال له يا اخي لست اعتذر  
 اليك منها الا بالافلاح عندها \* وقال بعض الحكماء الكرم اعطف  
 من الرحم

### العباس بن الاحنف

\* قد سمح الناس اذبال الظنون بنا \* وفرق الناس فينا قولهم فرقا \*  
 \* فكاذب قد رمى بالظن غيركم \* وصادق ليس يدري انه صدقا \*  
 \* كتب زياد الى عبد الله بن عباس رضى الله عنهما صف لي الشجاعة والجبين  
 والجود والخل فكتب اليه ان الشجاع يقتال عن لا يعرف وان الجبان يفر عن  
 عرسه وان الجواد يعطي ما لا يلزمه وان الخيل يخل عن نفسه \* روى عن قيس  
 ابن سعيد انه كان يقول اللهم ارزقني حمدا ومجدا فانه لا حمد الا بفعال ولا مجد  
 الا بحمال اللهم لا يسعني القليل ولا اسعه \* قالت عائشة رضى الله عنهما  
 وقد عنت على خادم لها لله در التقوى ما تركت الذي غيظ شتاء

### شاعر

\* اصبح نديك اقداحا يجوز بها \* حد الصبح واتبعها باقداح \*  
 \* تغير خديه من ألوانها حللا \* حرا وترك فا، طعم تقاح \*  
 \* لا اشتهى الراح الا من يدى رشأ \* تقبل راحته اشهى من الراح \*  
 \* قال ابو الاشهب عن الشريف اده \* وقال مجاهد عن المؤمن استغناؤ عن  
 الناس \* وقال بعض الحكماء العافية عشرة اجزاء تسعة اجزاء في الصمت وجزء  
 في الهرب من الناس \* قيل لميون بن مهران ان فلانة امرأة هشام بن عبد الملك  
 اعتقت كل مملوك لها عند الموت فقال ميون يعصون الله مرتين يخلون به وهو  
 في ايديهم حتى اذا صار لغيرهم اسرفوا فيه \* قيل لحمد بن علي من اعظم

\* ووجدت بخط الاستاذ الجليل الحسن بن علي بن مقالة في بعض مجموعاته  
 هذه الايات  
 \* اتيت فلانا ولم آته \* اريد جدها ولا راغبها \*  
 \* ولكن لبعض الامور التي \* لها يقصد الصاحب الصاحب \*  
 \* فلما رآني زوى وجهه \* وقرب من حاجب حاجبا \*  
 \* فلا انبسط الرى من وجهه \* ولا زال طابا جانا \*  
 \* قال ابو سعيد الجوهري حدثني ابو معاوية ان هشام بن عبيد الملك بن  
 مروان لم يقل قط الا هذا البيت

\* اذا انت لم تهص الهوى فالك الهوى \* الى بعض ما فيه عليك مقال \*  
 \* وان يزيد بن عبد الملك لم يقل غير هذا البيت  
 \* ولو بعض الفضول ذهلت عنه \* لا تخنك الكفاف عن الفضول \*  
 \* قال التوزي سمعت ابا عبيدة معمر بن المثنى النخعي يقول ينجني من شعر ابى  
 نواس قوله

\* ضعيفة كثر الطرف تحسب انها \* قريبة عهد بالافاة من سقم \*  
 \* واتى لآنى الوصل من حيث يتخى \* وتعلم قوسى حين انزع من ارمى \*

\* قال ابن عائشة عزمت على الحج سنة من السنين قتلت اجمل طريقى بالحق  
 ابن يوسف الازرق فدخلت واسطا فصررت اليه فلما رآنى اجهش في وجهى  
 باليكي قتلته له مالك فقال لى ما لقيت من هذا الذى يقال له ابو نواس قليلا  
 فقلت له ما له وما لك أمن اخذناك هو ام من نظرائك فقال يا تجارية هاتى تلك  
 الرقعة فاخرجت الجارية رقعة فدفعها الى وقال اقرأ ما فيها فقرأها فاذا  
 فيها

\* يا حسن المقتلين والجيد \* وقائلى منه بالواعيد \*  
 \* تطلى الوعد ثم تخافنى \* فيا بلائى من خلف موعودى \*  
 \* حدثنا الازرق المحدث عن عمرو بن شمر عن ابن مسعود



يقال اسرع الذنوب عقوبة كفر الزعم • وقال لؤي بن غالب لا يه وهو غلام  
وذكر المعروف يا ابيه من رب معروفه بتجديده قبل اخلاقه انضر ماء ومن  
اخذه اخله ومن اخجل الشيء لم يذكركه وعلى المولى تصغير ما اتى وسره  
فقال له ابوه يا بني اني لاسمع لك كلاما اعرف به فضلك واستدعى به الطول على  
قومك فاذا ظفرت بطول فعد على قومك بفضلك والمم شعهم برقك واطفى غرب  
جهالتهم بحلمك ولا تقايستهم موازنا لهم فالك ان فعلت اسقطت الفضل ومن  
اسقط الفضل لم تعمل له درجة واليد العليا الفضل على اليد السفلى ابدا • قال  
المدائني سمعت امرأة تقول لجارتيتها ومصعب بن الزبير يقتاتل عبد الملك بن  
مروان علام يتقاتل هؤلاء قالت على الدنيا فقاتلت تبا لهم والله لو كانت  
لرجل واحد ما رأيت به غنيا • قال سمع الاحنف بن قيس امرأة تنوح ورجل  
يزجرها فقال له الاحنف دعها فانها تندب عهدا قريبا وسفرا بعيدا • قال  
عبد الواحد بن زيد لاصحابه جالسوا اهل الدين فان لم تقدروا عليهم فجالسوا  
الاشراف فان الفحش لا يجري في مجالسهم • قال كان للنعمان بن المنذر  
ثلاثة اخوة يقال لهم عمر ومالك وعلقة بنو المنذر فهلك مالك فغظم ذلك  
على عمر وذكروا وكان مرجوا بعده عند اهل مملكتهم لبوائق الدهر  
وحوادث الايام فلما رأى علقة ما نزل بعمر وجفحه ذلك سأل النعمان ان  
يجمع له رؤساء اهل مملكته وحكامهم ويأذن له في القيام بامره والتعزية  
لهم عن اخيه مالك فاجابه الى ما سأل فلما توافقت الجنود اذن لهم النعمان  
على قدر منازلهم ثم قام علقة فثبت له غرقة على بين النعمان فقال يا عم يا ابن  
عمرة الرأي ومعدن الملك انما الخلق للخلق والشكر للنعم والتسليم للقادر  
ولا بد مما هو كائن • يا عمر انه لا شيء اضعف من المخلوق ولا اقوى من الخالق  
ولا اقدر ممن طلبته في يده ولا اعجز مما هو في يد طلبة والجهالة ضلالة وقد  
ورد الاول والاخر سائق متعب وفي الاسى عزاء والسعيد من وعظ بغيره • يا عمر  
انه قد جاءك ما لا يرد عنك وذهب عنك ما لا يرجع اليك واقام معك من  
سيذهب عنك فاخرج مما لا يد منه وما الحيلة فيما سيذهب انما الشيء من مثله  
وقد مضت لنا اصول نحن فروعها فا بقضاء الفرع بعد اصله انظر الى طبقات

الناس قدرا قال من لا يبالى بالدنيا في يد من كانت • قال علي عليه السلام  
دعوة المظلوم مستجابة لا محالة لانه انما يطلب حقا والله لا يمنع ذا حق حقه •  
قال الاصمعي شتم رجل اعرابيا فختم عنه فقبل له نخم وقد قدفك فقال الاعرابي  
لست اعرف مساويه واكره ان ابته بما ليس فيه • قال مر الاسكندر بمدينة  
قد ملكها املاك سبعة وبادوا فقال هل بقي من نسل الاملاك الذين ملكوا هذه  
المدينة احد قالوا رجل يكون في المقابر فاحضره فقال له ما دعاك الى لزوم  
المقابر قال اردت ان اعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم فوجدت عظامهم  
وعظام عبيدهم سواء قال هل لك ان تبغى فاحي بك شرف آبائك ان كانت  
لك همة قال ان همتي لعظيمة ان كانت بقيت عندك قال وما بقيتك قال  
حياة لا موت معها وشباب لا هرم معه وغنى لا ينوبه فقر وسرور لا مكروه  
معه قال لا قال فامض لشأنك ودعني اطلب ذلك ممن هو عنده ويملكه  
فقال الاسكندر هذا احصاكم من رأيت • قال ذكرت الدنيا عند ابي حازم  
فقال وما الدنيا اما ماضى منها فخر واما ما بقى فاماني • وقال ابو حازم نحن  
نحب الانوث حتى نوب ونحن لا نوب حتى نموت • وقال بعض الحكماء ما في  
الارض تبذير الا الى جانبه حتى مضاع • وقال بعضهم حفظ المال من غير  
نخل لطيف صنع الله • قال زهير بن جذيمة العبسي لولده يا بني عليكم باصطناع  
المعروف واكتساب الحمد وارضوا بمودات صدور الرجال من امثاله فرب رجل  
قد صغر من مال وعاش به هو وعقبه من بعده • قال وتمثل متمثل عند عبد الله  
ابن جعفر يقول الشاعر

\* ان الصنعة لا تكون صنعة \* حتى يصاب بها طريق الصنع  
\* فاذا صنعت صنعة فاعمد بها \* لله او لذوى القرابة او دع

فقال عبد الله بن جعفر هذان اليثبان يخلان الناس ولكن امطروا المعروف  
مطرا فان اصاب الكرام كانوا له اهلا وان اصاب الاثام كنتم لما صنعتهم اهلا  
وقبل لجعفر بن محمد لم حرم الله الربا قال لثلاث تمنع الناس المعروف • وكان

يقال



حالاتك من لندن كنت في صلب ايرك الى ان بلغت منزلة الشرف وحدث العقل وغاية الكرامة هل قدرت او قدروا على ان ينقلوك عن طبقة قسلة اقضائها او تجعل نعمة قبل اوان محلها انظر الى اباك الذين كانوا اهل الملك الكبير والاحلام المحموده هل وجدوا سبيلا او وجد لهم الى بقاء ما احبوا ام هل بقوا بعده . يا عمر اى ايام دهرك ترينى يوما يحى بما في غيره ام يوما يستأخر بما فيه عن اوان مجيئه انظر الى الدهر تجسده اياما ثلاثة يوم مضى لا ترجوه ويوم انت فيه ويوم يحى لا بد منه . يا عمر ان اكل الاداة عند المصائب الصبر وان الهارب مما هو كائن انما يتقلب في كف الطالب فابن الهرب . يا عمر ان امس موعظة واليوم شبيهة وغدا لا تدري أمن اهله انت ام لا فامس شاهد مسئول وامين مؤيد وحكم عدل قد نجعتك بنفسه وخلف في يدك حكمته واليوم صديق كان عنك طويل الغيبة وهو عنك سريع الظمن اناك ولم تأته وقد مضى قبله شاهد عدل عليك فان كان فيه لك فاشفعه بمثله وان كان ما فيه عليك فانك اجتماع شهادتهما عليك . يا عمر ان اهل هذه الدار سفر لا يحلون عقد الرجال الا في غيرها وانما يذامون فيها بالعوارى فا احسن الشكر للنعيم وما احسن التسليم للقادر ومن احق بالتسليم ممن لا يجد من طالبه مهريا الا اليه ولا معين الا التعويل عليه فانظر مما جرعت وما استنكرت وما تحاول فان كان الجزع يردك الى ثقة من درك الطلبة فا اولاه به وان كنت قويا على رد ما كرهت فكيف تججز عن الغلبة على ما احببت وان كنت حاولت مغلوبا فمن ابن القرون قبلك . يا عمر ان اعظم من المصيبة سوء الخلف منها لان من تناول ثمرة ما لا يكون استقرت في يده الخيبة فمن هذا المعدن ترجو درك الغنية فا عناؤك في طلب من هو في طلبك ام كيف رجوت رجعة ذلك اليك وانت تساق اليه ام ما جزعك على الظاعن عنك اليوم وانت لاحق به خدا فافق فالرجع قريب ولا يم بصرك العمى وتوهك الجبهة . يا عمر انت ذو الحظ الكبير في قرابتك وابن الملوك النعمين في نسبك وقد اناك الخير من كل مائى قرأيت كما قيل فيك وما ترك اكثر فان نسبت الشكر فلا تغفل الصبر وكلا فلا تدع . يا عمر انه لا اغنى من منعم ولا افقر من منعم عليه فاحذر من الغفلة استلاب النعمة وطول الندامة واعلم انه لا احد اضيع ممن غفل عن نفسه ولم

يغفل

يغفل عنه طال به . يا عمر انما اجتمعت منافع اليوم وجنوده لدفع ضرر الجبهة عند واوقدت مصاييح الهدى وسهلت سبل الخير لك ولرجاء رجعتك فلم ار كالיום ضل مع نوره مخبر ولا اعياء مداويه سقيم . يا عمر زعم فرسان الحروب وقادة الجنود انه غلب على مالك غالب اباك اهل التسع الكثير والملك الكبير وان غالبهم لا يغلب وزعم حفظة الخزان انها عوارى عندكم اهل البيت والعوارى لا تقبل في فكاك الزهون وزعم رؤساء الاطباء ان مالكا هلك بداء معلمهم الذى ماتوا به وانه لا دواء لدائهم ثم اقبل على النعمان فقال ايها الملك النعم ان اعظم العطية ما اعطينا بجمعتك ايانا واذلك في الكلام لنا وانا ايها الملك الرقيق جده مع معرفتنا بفضلك لن نرفعك فوق قدرك وبحسبك الا يكون الا الخالق فوقك ونعم المخلوق انت ترد المدير الى حظه وتكف المستعجل الى حنقه وتدل مبتغى الخير الى بغيته ويثمل دوائك يشفى السقيم فدام لك الخير والابقاء منك علينا والشكر منك ثم اقبل على الناس فقال ايها الناس انما البقاء بعد الفناء وقد خلقنا ولم نك شيئا وسنبلى ثم نعود الا ان العوارى اليوم والهيات خدا الا وانا قد ورثنا من مكان قبلنا ولنا وارثون بعدنا وقد حان رحيل من محل المنازل وقد تقارب سلب فاحش او عطشاء جزل فاستصحبوا ما تقدمون عليه بما تظعنون عنه واسلكوا سبيل الخير ولا تستوحشوا منها لقالة اهلها واذكروا حسن صحابة الله لكم فيها . ايها الناس انى اعظكم والبدأ بنفسى استبدلوا بالعوارى الهيات وارضوا بالباقي خلفا من الفساق واستقبلوا المصائب بالحسبة تستحقوا بها نعمها واستدعيوا الكرامة بالشكر تستوجبوا الزيادة قبل انفصال النعم ودول الايام وتصرف الخطوب . ايها الناس انما انتم في هذه الدنيا اعراض تفضل فيها المنايا وانتم نهب للمصائب مع كل جرعة لكم شرف وفي كل اكلة لكم غصص لا تناولون نعمة الا بفراق اخرى ولا يستقبل معمر يوما من عمره الا بهدم آخر من اجله ولا يجدد له زيادة في اجله الا بنفاد ما قبله من رزقه ولا يحيا له اثر الا مات له اثر فانما انتم اعوان الخوف على انفسكم وفي معاشكم سبب متباياكم لها بكل سبيل منكم مجتزأ وآخر مثله ينظر لا يتجو من جبالها الحذر ولا يدفع عن مقاتله الا ريب فهذه انفسكم تسوقكم الى الفناء فمن ابن تطلبون البقاء وهذا الليل والنهار لم يرفعا من شئ الا اسرعا الكرة على هدم



ما بينا وتفريق ما جمعا . ايها الناس اطلبوا الخير دهركم كله واعلموا ان خيرا من  
الخير معطيه وشر من الشر فاعله انا الله واباكم على امر الدنيا والآخرة  
( تم المجموع بحمد الله تعالى وتوفيقه على يد ناسخه المؤلف ياقوت )  
( المستعصي جمعه ونسخه في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وستمائة )

الى هنا تم بحول الله تعالى طبع كتاب اسرار الحكماء \* من كلام الصحابة والملوك  
والامراء \* والفضلاء والبلغاء \* والعلماء والشعراء \* والكبراء والعظماء \*  
يحتوي على لطائف حكمية \* ونصائح اديبة \* ونكات ألمعية \* ومعان رائعة \*  
ومبان فائقة \* واشعار رقيقة \* وآثار متخبة انيقة \* منقولة من نسخة قديمة  
تاريخها في سنة تسع وثمانين وستمائة اعني منذ ستمائة واحدة عشرة سنة وهي  
بخط جامعها ومؤلفها الفاضل الارب \* الككاتب الماهر اللبيب \*  
المشهور بحسن الخط ياقوت المستعصي فحن على يقين بانها سالمة من  
الخطأ والتخريف \* آمنة من الخطأ والتصحيف \* وقد بدل الجهد  
الجاهد في تصحيح هذا الكتاب الثمين وترتيبه \* والنساق  
وضعه وتهذيبه \* وذلك في مطبعة الجوائب  
بالاستانة العلية \* وكان ختام الطبع  
في النصف الثاني من شهر رجب  
من سنة ثلاثمائة والف  
هجرية \* على صاحبها  
افضل الصلاة

واذا  
التجيد



الامثال الحكمية

من

كلام بعض مشاهير الفلاسفة الاولين

الطبعة الاولى

طبعت في مطبعة الجوائب

قسطنطينية

١٣٠٠



موهبة من الله عز وجل لا يخلو منها • وقال الاشرار يبعون مساوى الناس ويتركون محاسنهم كما يتبع الذباب الموضع الفاسد من الجسد ويترك الصحيح منه • وقال اذا صادقت رجلا وجب عليك ان تكون صديق صديقه ولا يجب عليك ان تكون عدو عدوه لان هذا انما يجب على خادمه ولا يجب على معاتله • وقال لا تكمل خيرة الرجل حتى يكون صديقا لمعادين • وقال من سعادة الحدث ان لا تتم له فضيلة في رذيلة • وقال العقل يشير على النفس بتلك التبع فان لم تقبل منه لم يتركها لانه ليس فيه غضب لكنه يريها اصلح وقت ينبغي ان يفعل ذلك الشئ فيه واجد جهة يوجد بها لانه يعطى الخير دائما لمن توكل به • وقال اذا خدمت حازما فارضه في اسخاط حاشيته واذا خدمت ضعيفا فاسخطه في رضى اتباعه • وقال انام الحرية من احتل جنات المعروف • وقال العفو يفسد من الحسنى بمقدار ما يصلح من الرقيق • وقال اذا طلب المشاطرة الحق لم يقتل في المناظرة لان مطلوبهما واحد واذا طلب الغلبة اقتل لان فيهما غلبتين وكل واحد من الخصمين يطلب ان يجذب صاحبه الى الغلبة التي فيه • وقال اذا اراد الجائر الاساءة سام الرجل ما يجز عنه فان استعفى حرك الغضب عليه واطاعه فيه ومنعه الغضب من التفكير في العاقبة وفي هذا الوقت يحجب العقل عن النفس وتكون النفس في تلك الحال كالوضع العظيم الذي قد امتنع من اشراق الشمس عليه • وقال اذا فسد الزمان كسدت الفضائل وضرت ونفقت الرذائل ونفقت وكان خوف المؤسر اشد من خوف المعسر • وقال الاسخياء يشتمون بالخلاء عند الموت والخلاء يشتمون بالاسخياء عند الفقر • وقال لا تمتط الامل والرجاء في كل وقت وحال فانهما يسوقان الرجل في اكثر الامر الى المكروه بسهولة • وقال الغضب والشهوة وكل خلق من اخلاق النفس له مقدار يصلح فيه حال الشخص الذي يكون فيه فان زاد على ذلك اخرجته الى الشر لان الغضب يشبه الملح الذي يطرح في الاطعمة فان كان بقدر موافق اصلح الطعام وان كان زائدا افسده وكذلك سائر القوى • وقال اطلب في الحياة العلم والمال تحزن الرئاسة على الناس لانهم بين خاص وعام فالخاصة تفضلك بما تحسن والعامة تفضلك بما تملك •

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال افلاطون لا تصحبوا الاشرار فانهم يبنون عليكم بالسلامة منهم • وقال اذا اقبلت الدولة خدمت الشهوات العقول واذا اديرت خدمت العقول الشهوات • وقال لا تقسروا اولادكم على آدابكم مخلوقون لزمان غير زمانكم • وقال لا تطلب سرعة العمل واطلب تجويده فان الناس ليس يسألون في كم فرغ من هذا العمل وانما يسألون عن جودته • وقال لا تحقرن صغيرا يحتمل الزيادة • وقال لو لم يكن في الترفه الاحتمال العادات الرديئة لكان كافيا فيها • وقال زيادتك كلمة في مخاطبة الحر احب اليه من زيادتك درهميا في اجرة • وقال عطية العالم شبهة بمواهب الله عز وجل لانها لا تنفذ عند الجود بها ولكنها توجد بكمالها عند مفيدتها • وقال من فضيلة العلم انك لا تستطيع ان يخدمك فيه احد كما يخدمك في سائر الاشياء وانما تخدمه بنفسك ولا يستطيع احد ان يسلبك اياه كما يسلبك غيره من المقتنيات • وقال احسانك الى الحر يحركه على المكافاة واحسانك الى الوغد يحركه على معاودة المسألة • وقال اذا انكرت من احد شيئا فلا تطرحه وأجل فكرك في جميع اخلاقه فلكل شخص



سفيها حتى به عرضه من السفهاء وراض به احتماله • وقال لا تمدح احدا  
بالكثرة مما فيه فانه يصدق عن نفسه فيكون ما زنته اياه نقصا لك • وقال  
لا تركب امرا حتى تصلح فيه بين العقل والشهوة فان العقل وحده يخشن عليك  
والشهوة وحدها مردية لك • وقال موقع الصواب من الجهال مثل موقع  
الجهل من العلماء • وقال اذا بلغ المرء من الدنيا فوق مقداره تنكرت اخلاقه  
للناس • وقال اذا احسن احد اصحابك فلا تخرج اليه بغاية برك ولكن اترك  
منه شيئا تزيد اياه عند تبينك منه الزيادة في نصيحتك • وقال لا تفارق  
طاعة الرأي والصبر في كل امورك فالك ان لم تحرز الحظ الذي تبغيه كنت قد  
احزرت العذر • وقال اظهر البشر للنعم عليك ولغيرك فانهما يملكان رقاك •  
وقال ينبغي للعاقل ان يتذكر عند حلاوة الغذاء مرارة الدواء • وقال حركة  
القوة الشهوانية تلاقا الرغبة وحركة القوة الغضبية تلقاء الرغبة وحركة القوة  
الفكرية تلقاء العلة وبها يساس الطبقات الثلاث من الناس اما الطبقة العلمية  
فبالحجة واما الاوساط فبالرغبة واما السفلة فبالرهبة • وقال القحة في الانسان  
انما هي عى فكره عن اكثر صور ما يطرأ عليه فهو يرضيها مستهيا بها لانه  
لا يتأمل مقاديرها • وقال اذا قامت حجتك في المناظرة على كريم اكرمك ووقرك  
واذا قامت على خسيس آذاك واضطغتها لك • وقال اذا اردت سوءا بعدوك  
فاستعرض اخلاقه فالك لا تجد لها بأسرها كاملة ولا بد من ان يلحقها النقص  
فادخل الحيلة اليه من غير ته فانه لا يقولك • وقال الحسود ظالم ضعفت يده  
عن انتزاع ما حسدك عليه فلما قصر عنك بعث اليك تألفه وما ثبت في الضعيفة  
الصفراء التي تقرأ في قرابين الهياكل لا يرتفع الحسد عن احد الارجحة الناس •  
وقال السخي يخل عند جمع المال ويثقل عليه في ذلك الوقت المسألة لان طريق  
الجمع غير طريق البذل • وقال لا تظن بكل من منع ما يسأل انه يخل بقصد  
يمنع من طلب السلامة من الناس ومن يكره مداختهم له وانفصاح ما لا يملك  
خلقه منهم ومن يحتاج الى تكلف الاعتذار لهم والانحصار لنفسه منهم فيرى ان  
يغلق ابواب هذه السبل عنه • وقال الفرق بين المعرفة بالشيء والعلم به ان  
المعرفة تذكر ما قد نسيته والعلم به ان يثبت في نفسك من امره مالم

وقال اتقوا صولة الكريم اذا جاع وبطر اللئيم اذا شبع • وقال موت  
الرؤساء اسهل من رئاسة السفل • وقال لا يضبط الكثير من لا يضبط  
نفسه الواحدة • وقال اذا احبت ان يدوم حبك لاحد فاحسن اده •  
وقال اللذة في هذا العالم اجرة للخدمة ولولاها ما اكل الناس ولا جامعوا لانه  
لو كان لا يجمع الا من طلب الولد ولا يأكل الا المشتاق الى البقاء بغير لذة  
لما فعل هذا اكثر الناس • وقال النيات نحس بما في النيات والقلوب تبصر  
القلوب ويعرب بعضها عن بعض بما فيها • وقال اقبح ما يكون الصدق  
في السعاية والضيق في العذر والخل على من عجز لحريته عن المسألة والسطوة  
على من يؤمن شره • وقال النفس الفاضلة ترتفع عن الفرح انما يعرض لنا  
في الشيء اذا نظرنا الى محاسنه دون مساويه والحزن ان نرى مساوى شيء دون  
ما فيه من المحاسن والنفس الفاضلة تتأمل جميع ما فيه فتكافأ فضائله  
ورذائله في هذا العالم ولا يغلب عليها احد هذين الخلقين • وقال طاعة  
النفس للجسد مثل تخليته الفارس لفرسه اذا ضعف عن ضبطه حتى يعدل  
عن حاجته التي رككب لها ويستغل اما بالحضر واما بالرعى وتجد النفس  
الجاهلة راحة في ترك مجاهدتها كذلك الدابة واكثر ملاذ الدنيا على هذا •  
وقال حذق الملك بسياسة من دونه وحذق الرعية بسياسة من فوقها •  
واما الكتاب والاولياء فخذفهم بسياسة من فوقهم ومن دونهم ازكى فطنة •  
وقال انظر الى المتصح والتقرب اليك فانه ان دخل اليك من مضار الناس فاقبل  
منه ما انتفعت به واحذر منه وان دخل اليك من خير العدل والصالح فاقبلها  
منه واستشعره • وقال المرأة التي ينظر فيها الانسان الى اخلاقه هم الناس تبين  
محاسنك من اوليائك منهم ومساويك من اعدائك فيهم • وقال ينبغي للرجل  
ان ينظر وجهه في المرآة فان كان حسنا استقبح ان يضيف اليه فعلا فيهما وان  
كان قبيحا استقبح ان يجمع بين قبيحين • وقال الحسن التام والقيح التام في هذا  
العالم انما هو في تأليف قوى النفس وليس هو في تأليف اعضاء البدن والوجه •  
وقال ليس يخسر العاقل على الصديق لانه ان كان فاضلا تزين به وان كان



تصوره قبل ذلك • وقال اسرع الاشياء ضررا الخطأ في السفينة  
وفي مجالس الملوك وفي مناجزة الحروب • وقال لا تتبع مملوكا  
قوى الشهوة فان له مولى غيرك ولا غصوبيا فانه يقاتل في رقبك ولا قوى الرأي  
فيستعمل الحيلة عليك ولا تكن اطلب من العبيد الحسن الانقياد المطبوع  
القوى البنية الفرح الشديد الحياء • وقال اللجاج عصر انطباع العقولات  
في النفس اما لفرط حدة تذكرون في الانسان واما لغلظ طبع فلا ينقاد  
للرأى • وقال لا تدمن ما وجدت الا من بعد شدة الصبر عليه واستعمال حسن  
المدارة له لانه ممر تهين بما فرط منك فيه • وقال ينبغي للعاقل ان يخبر  
الناس لمعرفته كما يخبر الاراضي الزاكية لزراعة • وقال كلما قوى تخيل الحيوان  
زادت قوة منفعة في طائفة الرأي وضرره في طاعة الهوى ولهذا صار الانسان  
الخير افضل الحيوان والشرير اخسه • وقال اذا اردت ان تعرف طبع الرجل  
فاستشره فانك تقف من مشورته على عدله وجوره وخيره وشره • وقال اذا  
اقتضتك النفس جملا من اجل العادة فلا تفعله حتى يقضيك الرأي اياه فان طاعة  
العادات مرفوضة • وقال انما صارت الشهوة اقرب الينا من الرأي لانا منذ تولد  
مع الشهوة وانما يتكامل الرأي فيما بعد مدة من مواليدنا فالشهوة اخص بنا منه •  
وقال اذا كان العشق من اجل قوى النفس ثبت ولم يتغير واذا كان من اجل  
الجسد تغير بتغير الصورة والزواج • وقال ينبغي ان نشفق على اولادنا من  
اشفاقنا عليهم • وقال كل خلق من الاخلاق فهو يكسب عند قوم الا الامانة  
فانها نافعة على اصناف الناس بفضل بها من كانت فيه حتى ان الآية اذا لم  
تغير ولم تحل كانت اكثر ثمنا من غيرها • وقال الخيل يعد جميع قاصديه اخوانا  
ورؤساء كراهة ان يقضيه تفضيلهم اياه احسانا اليهم والكرام يتأمر على  
قاصديه ليبدل لهم اجرة التفضيل • وقال اذا ازدهاك ما توأصفه الناس من  
محاسنك فانظر فيما بطن من مساويك ولا تكن معرفتك بنفسك اوفق عندك من  
مدح الناس لك • وقال الظفر شافع للمذنبين الى الكرماء • وقال اذا انجز  
رجل ما وعد من معروف فقد احرز فضيلة الجود والصدق • وقال اذا حصل  
عدوك في قبضتك خرج من جملة اعدائك ودخل في جملة حشمتك • وقال من

مدحك

مدحك بما ليس فيك من الجبل وهو راض عنك ذمك بما ليس فيك من القبح  
وهو ساخط عليك • وقال الفضائل تجمع من يجيها على المحبة والاذائل تجمع  
من يجيها على البغضة ألا ترى الصادق يحب الصادق ويستقيم اليه وكذلك  
الثقة مع الثقة والحسن الخلق مع الحسن الخلق وترى السارق يبغض السارق  
والكاذب يبغض الكاذب وكل واحد منهما حذر من مجاورة صاحبه • وقال  
من عاش وحده مات وحده • وقال المصطفى الى القول شريك لقائه فيه •  
وقال اذا شاورك من الرؤساء من قد وقفت على فاقته الى رأيك فلا تكلمه كلام  
آمر ولا مشاور واخرج كلامك في معرض مستفهم منه ما سئلك ولير فيك  
الحاجة في عرض كلامك عليه وان حظك في اجاده اكثر من حظك في قبول  
ما احتجاج اليه منه • وقال اذا ذكر لك رئيس خطأ كان منه واعتزف به  
فأجل فكرك في الاعتذار له منه واحذر ان تعنفه ولا تجتمع معه على ذمه •  
وقال اذا طابق الكلام نية التكلم حرك نية السامع وان خالفها لم يحسن موقعه  
ممن اريد به • وقال الصوم لجام النفس الشهوانية يروضها على حسن الانقياد  
لنفس الناطقة والصلاة لجام للنفس الغضبية يروضها على طاعة النفس الناطقة  
لان رفع اليدين بالتكبير انما هو استعانة من وقوع المكروه والكوع على الهيئة  
التي يقف بها من سمع بنفسه لمن يضرب عنقه والسجود القاء وجهه واكرم  
اجرائه على الارض وهذه تروض القوة الغضبية على حسن الانقياد • وقال  
اذا آثرت تأديب احد فاقبضه عن التترف واشعره ببدانة الهيئة فانه اذا فارق  
زينة الجدة طلب ان تكون زينته في نفسه ولسانه • وقال ينبغي للعاقل ان  
يكون رقبيا على نفسه فلا يستعظم الا خطأ ويستصغر صوابه ولا يكثره لان  
الصواب داخل في شرط انسانيته والخطأ مغير لما استقر في نفوس الناس  
منه • وقال اذا استدعيت المحبة من الناس فانزل دون منزلتك من قلوبهم  
ولا تكشف احد عن زلل فان قلوب الناس وحشية لا تدن لمن كلفها وان كان  
اقعد في الصواب منها • وقال يخل العالم بافاته ما اقتناه من ثمار عمله واصوله  
تحمله على الاقتصار عليه والامساك عن طلب غيره واقادته اياه تبعه على طلب  
غيره مما يؤثر الاختصاص به • وقال الفرق بين الابانة والبلاغة ان الابانة



لا تكون الوجود والبلادة تكون لوجود ومعرض • وقال من اتى  
بشريعة اتى بسعادة علوية فمن خالف السعادة كان منحوسا • وقال ليس  
طلاب الدنيا الذين يأخذون القوت منها وانما طلابها المحتكسون من  
حطامها • وقال طالب الدنيا كراكب البحر ان سلم قيل مخاطر وان عطب  
قيل مغرور • وقال يحب الدنيا صمت الانماع عن الحكمة وعيت القلوب  
عن نور البصيرة • وقال ما ابين فضيلة الموت اذ مكان سببا للثقلة من عالم  
التعب الى عالم الراحة ومن عالم الفناء الى عالم البقاء • وقال السكوت سلامة  
والكلام ندامة • وقال لولا اربع صلح امر الناس جهل غالب وامل كاذب  
وحرص دائب وهوى جاذب • وقال حقيق على من كان عمره مكتوما ان لا  
يزال دهره مغموما • وقال ينبغي للحازم ان يعد للامر الذي يلتمسه كل ما  
اوجب الرأي في طلبه ولا يتكل فيه على الاسباب الخارجة عن سعيه مما يدعو  
اليه الامل وما جرت به العادة فانها ليست له وانما هي للاتفاق الذي لا يثق  
به الخزنة • وقال من جلس في ظل الحجة امن العادل وقام عذره فيما يجنيه  
عليه الجائر ومن جلس في ظل الملق لم يستقر به موضعه لكثرة تنقله وتصرفه مع  
الطباع وعرفه الناس بالخدعة • وقال الشره هو ان يسبق من كان فيه الى  
نصيب اللذة قبل نصيب الرأي في الشيء • وقال غناء الملاح تحرك فيه الشهوة  
الطرب وغناء القبايح تحرك فيه الطرب الشهوة • وقال اذا سست موضعا  
وبالغت في تقويمه فلا تنس حصة جملة العالم منه والا اضطرب عليك من حيث  
لا تدري • وقال لما كانت المواهب في عالم التركيب لا تقيم على حال واحدة  
ولا بد من وقوع الخلل فيها عاذ العلاء بالصدقة فجعلوها نصيب الاحداث  
الواقعة وتسرعوا الى اخراجها فكان في ذلك اكبر الصلاح فيما صلح لهم •  
وقال الفاقة فساد يقع في الطبقة من الناس كمثل الورم والقرحة في العضو فان  
تداركه اهل تلك الطبقة فرفعوه عن الشخص سلمت طبقتهم وان اغفلوه سرى  
في غير موضعه حتى تبطل تلك الطبقة • وقال الفرع بالشئ على حسب الثقة  
به • وقال تكبت الرجل بالذنب بعد العفو عنه ازرأ بالصناعة وانما يكون  
قبل هبة الجرم • وقال الغضب كالنابع الردي الذي يحركك اولاً في مصليتك

فان

فان اطعته حركك في مصليته • وقال الناس ثلاثة خير وشرير ومهين فالخير هو  
الذي اذا اقتضيه قبض نفسه عنك ولسانه عن سوء الذكر لك ونكر حسنا ان  
كان تقدم منك والشرير يقبض نفسه عنك ويطلق لسانه في ذكر معايك وربما  
تعدي الى التكبذ عليك والمهين لا يقبض نفسه عنك ولا يزال متضرعا بعفوك  
ومودة هذا مقترنه باستقامته امورك وصلاح احوالك فاذا انتقلا انتقل عنك  
بمودته • وقال اذا زاد ما نالك على مقدار استطاعتك فاستعن بمن هو ازيد من  
علة ما ناب وتضرع كالماله الذي لا يجد معدلا عن سألته فان انخسائه عنك  
على مقدار اخلاصك له • وقال علة العمل تمسك بنظام جملة العالم وبه  
قوامه • وقال الشريعة طاعة القيم على العالم والائثار له فيما اصلح جلته  
وتفصيله • وقال حلالة الفضائل في صدرها وحلولة الرذائل في وريدها •  
وقال الساعي اقرب الى الكذب ممن سعى به • وقال قد يتوهم الجاهل ان  
السعاية هي النصيحة وليس الامر على ذلك لان النصيحة صدقك الانسان عما  
فوضه اليك اذا لزمك الحق تعريفه اياه والسعاية صدقك الانسان عما افترقه  
بعض اتباعه وانت تريد الاضرار بالتابع والانتفاع بالشروع لا بتقديم النصيحة  
لذلك الانسان • وقال السخيف من حرك غضبه على صورة اللفظ والحصيف  
من حركه على حقيقة اللفظ والفعل ولم يحرك منه الا بمقدار ما يمنعه من الرحمة  
لمن لا يستحقها • وقال المرض الذي يحدث عن سبب ياد في اكثر الاوقات هو  
اقل خطرا من المرض الذي لا يعرف سببه • وقال مسام جسم الانسان  
بسرهما تنفتح بانفتاح الجفنين في اليقظة وتنضم بالضمماهما في النوم • وقال  
من خدم في حدائمه الشهوة والغضب شق عليه في زمان الشيخوخة ما يلحقه من  
ضعف بدنه عن خدمة اللذة ومن خدم في حدائمه النفس الفكرية وما دلت  
عليه المعارف شق عليه زمان الشبهة وجهاد القوى الباعثة له على اللذات وكان  
في زمان الشيخوخة مستريحا • وقال قد يتبأ للرجل ان يعمل في ايام حياته لما  
يخلصه بعد مفارقة لها ألا ترى ان الذين استعملوا تقليل الغذاء وتخفيف البدن  
قبل الموت احرزوا طول البقاء للجنة وكذلك اذا آثروا الفضائل وترفعوا عن  
الرذائل لم يكن للشهوة والغضب بهم كبير تعلق وكانت النفس الناطقة مستريحة



يرتفع قليلا قليلا حتى يبلغ نهايته، ثم ينقص مثل ما يزيد حتى يعود الى ما ابتداء •  
وقال النفس الغضبية ابسط من النفس الشهوانية لانها كثيرة التركيب ولذلك  
هي اعون على الفضيلة من الشهوانية • وقال احسن ما في الانفة الترفع عن  
معائب الناس وترك الخضوع لما زاد على الكفاية • وقال ليس تستدرك بعين  
الناس شيئا في ذات يدك الا ضيعت اضعاغه من مروتك • وقال من الادلة  
ان القوة الناطقة تعلم ما في كثير من الازمان الاكسية ان ترى الانسان رجلا كان  
خائفا من ركوب الماء فكانت وفاته من الغرق فيه او خائفا من شيء فكانت به  
منته فيل ذلك على ان فيها من يرى ما ينزل به وربما تخطى النية الى غيرها  
من المصائب ويبغض رجلا لا ذنب له اليه ولا بعد بينه وبينه في التشبه فيجبري  
عليه منه مكروه ويحب آخر لا يشاكله فيجبري له حفظ منه • وقال نفوس الشرار  
فاسدة الترتيب لانها تصرف القول الجليل الى انه ستر على الاساءة وليس يفيدوها  
حسن الاحتياط بمقدار ما ينقصها سوء التفهم • وقال الخلاء يكون عفوهم  
عن عظيم الذنب اليهم اسهل من المكافاة على صغير الاحسان • وقال الكريم  
يؤثر بخلوته عند الرئيس فيذكر له ما وعدك به والنذل يجتهد بها لنفسه • وقال  
ينبغي لمن علم ان يسبق الجاهل الى حسن المداراة فانه يجمع بذلك الفضل  
والحجة • وقال لكل ذي فضل عدو لم يكتسبه يسوءه حسن الذكر له وجبيل  
القول فيه ويرى ان ما شاع من ذلك تـكـيـت له • وقال الشرير العالم  
يسره الطعن على المتقدمين في عمله ويسوءه بقاؤهم لانه يؤثر ان يعرف وحده  
بذلك العلم لان الغالب عليه شهوة الرئاسة والقلبة والخير يسوءه فقد احد من  
طبقته في العلم لان رغبته الزيادة من العلم واحياء علمه بالذاكرة • وقال لا تختزن  
من الخير قليلا تفعله فان قليل الخير كثير • وقال لا تهب نفسك لغير عقلك  
فتسبى ملكتها وتضيع زمانها وتختلف فيها من سوء العادة ما يرد لها • وقال  
عالم الكون والفساد شبه بمغارة مدمسة بعيدة المهوى وفي اعلاها طاق  
يدخل اليها منه شيء من الضياء فاقرب من الطفاق اضوا مما بعد وفيها  
جماعة يبيعون ويشتررون ويتعاشرون قد انسوا بظلمتها واستعملوا مقاييس  
اكثرها فاسدة في جودة نقودهم فظلمت نفس احد من في تلك المغارة الى

يرتفع

غير ممنوعة من الخلاص • وقال من اكبر الادلة ان النفس الناطقة موجودة  
بعد مفارقة الجسد ما تراه من طول بقاء الجسد بعد الحياة وهو احد جزئي  
الحى الاخرى وليس يجوز ان يكون القيم عليه يقصر عما له من البقاء • وقال  
من ضرر الكذب ان صاحبه ينسى الصورة الحقيقية المحسوسة ويثبت في نفسه  
الصورة الوهمية الكاذبة فيبنى عليها امره فيكون غشه قد بدأ بنفسه • وقال  
لا تعان ما قوى فسادك فيحكك الى فساد قبل ان تحمله الى الصلاح • وقال  
لا تبذل في حراسة قنينة لك خارجة عنك قوة من قوى نفسك فتصلح البعيد  
بالقريب وتبيح الخاص للشر لك لان القنينة الخارجة عنك تنازعك ملكها وتعبد  
لمن هو اقوى بدا منك والقوة منفردة بك وغير قلقة في ملكك • وقال ليس يلحق  
علة العمل برهان وانما يلحق البرهان الاشياء الجزئية لانه انما يصل الجزء بكليته •  
وقال ليس للعقل ان يعلم ما فوق العقل الا من الجهة التي علم الانسان منها ان العقل  
ثابت فيه • وقال النفس التي في الشخص تغالب طبيعته وليس تعرف كـل  
واحدة منهما الوقوف على حقها من الاخرى الا بالعقل والنفس تشبه ذبالة  
القتديل والطبيعة تشبه زينة فاذا زادت قوة واحدة منهما على الاخرى بطل  
نظامها • وقال الدين في اكثر الاوقات اعظم محنة منه في الحال التي احتجج  
اليه فيها لان الصيانة تعود بغاية الاخلاق وصاحبه مر فوق معه ومستأنس فيه  
وليس يستحليه الا من صغرت عنده قيمة نفسه وسهل عليه التلبس والحيلة  
في الدافعة • وقال القاضي اذا كان موسرا مال مع المطالب واذا كان مماتا  
مال مع المطالب • وقال اذا قويت نفس الانسان انقطع الى الرأي واذا  
ضعفت انقطع الى البخت • وقال افضل الاسخياء من ملك فاقته ولم يسمح فيها  
بشيء من فضائله وانقص الخلا من منع ما يكف غيره ولا يصل اليه عوده •  
وقال ينبغي ان يشغل الاحداث بحفظ خواص الاشياء ومجاري طباعها وموقع  
بعضها من بعض قبل اوان قوة التفكير فيهم والا كانوا على المعارضة اقوى  
منهم على تبين الحجة • وقال كلم خصمك ما دام على سنن المناظرة فاذا عدل  
عنك فانت بمكانك منه فانه لا يورد عليك ما يقدرح في قولك • وقال تصرف  
الانسان وحاله في سائر عمره يشبه الشيء الكوني لانه يتبدى من اخفض حال ثم



التسلق الى موضع الضوء والتماس ما يبعثه قسّم مواضع شاهقة ولم يزل يجشم كل مشقة حتى قرب من الطاق ولم يصل الى ملاسته لكنه اشرق من بين يديه وكانت معه دنانير ودرهم مما يستفيدونها في المغارة وتجري عندهم مجرى ما ارتفع الريب فيه فتأملها حيث انتهى به التسلق فوجد بعضها جيداً وبعضها رديئاً فخير رديئها من جيدها ونزل الى المغارة فعرض الجياد عنده على قتاد المغارة فاعترفوا بجودتها فأخرج اليهم ما عزله من الرديئة وسألهم عنها فاستجبهوا وقالوا ما بين الاول والثانية فرق فضحك منهم وقال لهم ما اشك في انها رديئة فقالوا كيف هذا وما دليلك عليه فقال رأيتها في هذا الضياء واوماً بيده اليه فاستقل المستوطن للمغارة مقالته واخذ في الرد عليه وككذبه ونازعه قوم فصرخوا يتسلقون الى الضياء ففهم من شق عليه التسلق فرجع ومنهم من صار معه الى موضعه فصدقه فصاروا فيما يتعاملون به ثلاثة اصناف رجل لم يفكر فيما جاء به التسلق وأقام على ما جرى عليه سلفه غير مرتاب بشئ من تلك النقود وهم اصحاب التقايد الساكنون الى ما امروا به وآخرون ينازعون المتسلق وهم اصحاب الجدل الذين ضعفوا عن الرياضة وقوا على النازعة وآخرون قد طابقوا التسلق بما شاهدوه معه وهم خدم العقل الذين رقوا اليه بالقدمات والنائج وهجروا في طلب العقول ولم يستقلوا البحث عن الحقائق وقال ذوو العيوب يستهترون عيوب الناس ويصدقون من زيادة الخبر عنها ليسع العذر فيما هم عليه منها • وقال ينبغي ان تحظر على الشرار العلوم التي تزيد في قوة النفس وتحسن تصرفها ويقتصر بها على الرياضات التي تفتقر وقدها وترد الى الاعتدال ما شذ عنها فان غير هذه من العلوم ان عدل بها عن اهل الفضل الى الشرار كانت لهم كالأجنة للعقارب التي تعينها على الاوقات وتباعدها منها • وقال اذا قل على الرئيس الوعظ ورج في ترك الانقياد للناصح وكذب الممكن وآثر التفويض واحقر الجدل من الاعداء فاطلب الخلاص منه • وقال ينبغي للعاقل ان يصرف حذره الى الشرار واستنائه الى الخير • وقال اذا اجتمع للرجل تقدمه عليك في الرأي ووفور امانته فقد استحق ان تقلده وتقبل عنه • وقال المنصنع اذا اجتمه بضعف وبلناث والطبوع بقوى ويزيد

وقال

وقال اذا استعمل الرئيس النفاق لمن دونه صعب ملقاء ولم يقبل بشره وضاعت عوارفه • وقال من سخيا الحر ان يكون صبره على استصلاح من دونه اكثر من صبره على استعاب من قوقه واحتماله ممن ضعف عنه اكثر من احتماله ممن قوى عليه • وقال الانذال يطردون بالاجحاش والاحرار يطردون بفرط التحنى • وقال اسرع الاشياء الى التحلل النفس تجرع الغايط وقصور العادات ورد النصيحة وتضاحك ذوى الخوت بذوى العقول • وقال ينبغي للعاقل ان لا يتكسب الا بازيد ما فيه ولا يتخدم الا المقارب له في خلقه • وقال اذا خدمت رجلاً رئيساً فبين ما يحتاج اليه فان استخدم اما ان يكون انقص منك فيما استخدمك فيه واما ان يكون ازيد منك فيه والناقص عنك محتاج الى ان تقبل تفويضه ولا تترك شيئاً من اموره بغير تأمل والزائد عليك فينبغي ان تطلعه طلع ما عملت به وتحرز الحجة عنده في كل ما اتيته فانه انما يقيم مقام حافظ عليه • وقال اضرب من عاشرته مطريك ومغريك ومن قصرته همته عنك • وقال انبساطك صورة من عورتك فلا تبدله الا بالأمون عليه حقيق به • وقال من تعلم العلم لفصيلته لم يوحشه كساده ومن تعلم الجندواء انصرف عنه بانصراف الحفظ عن اهله الى ما يكسبه • وقال لا تستوف شرائط الاعمال وما يوجبه لها العدل في الازمان المضطربة فيضيع سعيك وتنسب الى التخلف فيما تعانیه ولكن ناسب بعمالك طبيعة الزمان ما لم يقدح ذلك في مروءتك ودينك واخلاقك فاذا بلغ هذه الثلاثة فخلّ عما في يدك منها والا خسرت من نفسك اكثر مما ترجمه في ذات يدك • وقال لا تنظرن الى احد بالوضع الذي رتبته فيه زمانه وانظر اليه بقيته في الحقيقة فانها مكانه الطبيعي • وقال ليس يحسن البخل الا في اربع والدين الحرم وایم الحياة والمقاتلة • وقال من جمع الى شرف اصله شرف نفسه فقد قضى الحق الذي عليه واستدعى الفضل بالحجة ومن اعتقل نفسه واعتمد على شرف آبله فقد عقمه واستحق ان لا يقدم بهم على غيره • وقال لا ترغبن الى من قصرته همته عن همتك وزاد حرصه على حرصك وكانت حيلته اوسع من حيلتك • وقال اذا خدمت من هو اقوى منك في امر من الامور فاطهر له فيه من النزاهة وحسن المواظبة ما تعمد به رجحانه عليك فان خدمت من انت

( ح ١ )

( ٢٠ )



أقوى منه فأكفه مؤونة التعب به ووفر عليه العائد فيه • وقال الحكم لا ينسب  
 إلا إلى من قدر على السطوة • وقال ليس يجب الجد والزم الاعتماد للجميل  
 والتبجح • وقال ينبغي للحاكم أن يسلك الحدود برفق ولا يخشن على أهل الجرائم  
 فلولاهم ما جلس مجلس الحكم عليهم • وقال من نقص الشيخ مقامه في رق  
 الأمل واستثارت ما ضعف من شهرته ومن فضله أن يسعى لطلب البقاء بذكره  
 ويعصم الأحداث عما يغريهم بديهم وبورطهم في مكروهه عاقبته ويجهتد أن  
 يثبت بأزاء كل رذيلة اقترفها فضيلة قبل تبائن أجزائه • وقال الأكل يستري  
 الأطعمة الموافقة له وتستريه الأطعمة المخالفة لطبعه • وقال إذا طلبت المال  
 فأجعل زمان الاكتساب له أطول من زمان الاستمتاع به وإذا طلبت العلم فأجعل  
 زمان الارتياض به والفكر فيه أطول من زمان الجمع له • وقال ليس ينفع بالعلم  
 ولا بالمال سارق لهما ولا محتمل فيهما لأن هاتين الرذيلتين لا تكونان إلا في نفس  
 قبيحة الترتيب والنظام لا يركز فيها شيء تملكه ولا يثمر • وقال لا يكن وكلك  
 تقرب علم الشيء على التعلم وإيصاله إليه من غير تعب يلحقه فيه فإن هذا يعمر  
 حفظه ويخرب استطابته ولا يمكن لوح له به وخل بينه وبين أجالته ففكره فيه  
 وسدده إلى طرق الصواب فإذا تبينت الجهل فيه فافتح عليه • وقال لا يتأسس  
 من خير من ضعف من المشايخ عن الاستعمال حتى يبين ما معه من التجارب فإن  
 كان موسراً فيها فالخاجة إليه ماسة وإن كان صغراً منها فقد ارتفعت الرغبة فيه •  
 وقال إذا احتجت إلى المشورة في طارئ عليك فاستبره بيدائه الشبان ورد إلى  
 المشايخ بعقبه وحسن الاختبار فيه • وقال رأى من وازاك في المعرفة لك أمثل من  
 رأيك لنفسك لأنه خلو من هوك • وقال اعظم قربة الرئيس إلى الرؤوس الرحمة  
 وأكبر ذرائع الرؤوس إلى الرئيس الطساعة • وقال لا تطيعن فأصدا لك فيما  
 يغض من مروءتك أو يخطر بك وكن عوناً له فيما سوى ذلك • وقال لا تطيعن  
 أحداً في معصية من هو أقدر عليك منه فتعرض من المكروه لاكثر مما تصدبت  
 له من الصلاح • وقال طاعة الصبر على النوائب أسهل من الاسترسال إلى  
 الجزع والاجلاب مع فتونه المريبة • وقال من ملك نفسه اطاعه من دونها •  
 وقال الرقة نجب على ثلاثة عاقل تجرى عليه حكم جاهل وقوى في أسر ضعيف

وكريم

وكريم يرغب إلى لئيم • وقال أول الطب ابناس العليل والنيث في الاستدلال  
 بأعراض العلة على أسبابها واختيار ما سهل على العليل من الأدوية والتدبير •  
 وقال إذا بغى الرئيس ضيع الفرصة وترفع عن الجيلة والنف من التحرز وطن  
 أنه يكتفي بنفسه فعندها يصل إليه من سدد نحوه فيجد عورته فاضحة ومقاتله  
 بادية • وقال الإنسان في سميه كالعائم بكافح الجربة في أدياره ويجرى معها  
 في أقباله • وقال الخير من العلماء من رأى الجاهل بمنزلة الطفل الذي هو  
 بالرحمة أحق منه بالغلظة ويعذره بنقصه فيما فرط منه ولا يعذر نفسه في التأخر  
 عن هدايته واحتمال المشقة في تقويمه فإن أفضل ثمار العلم تقويمه من دونه •  
 وقال الدليل على ضعف الإنسان أنه ربما اتاه الحظ من حيث لا يحسب والمكروه  
 من حيث لا يرتقب • وقال إذا استشارك عدوك فخر له النصيحة لأنه بالاستشارة  
 قد خرج من عداوتك إلى موالاتك • وقال أقوى ما يـكـون التصنع في بدء  
 واقوى ما يكون الطبع في أواخره • وقال شرف العقل على الهوى أن العقل  
 يملك الزمان والهوى يستعبدك له • وقال من أخذ نفسه بالطمع الكاذب كذبته  
 الطبيعة الصادقة • وقال كل ما حلت الحر عليه احتمله ورآه زيادة في شرفه  
 إلا التماس حظ جزء من حريته فإنه يأباه ولا يجب إليه • وقال من خدم الخير  
 لم تذله الأمور الطبيعية • وقال لا ينبغي للمرء أن يستعمل سوء الظن إلا عند  
 انقطاع الرأي • وقال الرأي يرك غايته الأمر في مبدئه • وقال إذا  
 تحركت صورة الشر ولم تظهر ولدت الفرع وإذا ظهرت ولدت اللذة • وقال  
 تحركت صورة الخير ولم تظهر ولدت الفرع وإذا ظهرت ولدت الألم وإذا  
 زينة الإنسان ثلاثة الحلم والحبوة والحريية • وقال منع اللئيم البر والتكرم مع  
 إعطائه حقك أحسن من بذل السخى بالاستخفاف والنهاون • وقال ينبغي  
 للحر أن يصون مروءته من وهمه وحرصه • وقال العزيز النفس هو الذي  
 لا يذل للفاقة • وقال أفضل الملوك من بقي بالعدل ذكره واستملى من أتى بعده  
 فضائله • وقال موت الملك بدء حركة الزهد من نفوس الخواص في هذا  
 العالم وعبرة العوام • وقال اعرف للأشياء فضلها تعرف فضلك وانظر إليها  
 من جهة جواهرها ولا تأملها من جهة أعراضها فإن محبتك لها تدوم



وانتفاعك بها يقيم • وقال الشراب يكتشف عن المتصنع ستر التصنع  
وكذلك القدرة فلا تستعمل البطش حيث ينجع القول • وقال قدم  
العدل تطفر بالثمة • وقال ينبغي للعاقل ان يربي صداقة صديقه بحميل  
القول وحسن التعاهد كما يربي الطفل الذي ولد له والشجرة يغرسها فان ثمرتها  
ونضرتها بقدر جيل الافتقار لها • وقال لا تكتن احدا في الظاهر بما تأتبه  
في الباطن واستحي من نفسك فانها تلظ منك ما غاب عن غيرك • وقال لا  
تجعل القسائد لافاعيلك الوهم ولا تجرد شهوتك من العقل اذا هي جمحت بك  
واستغن عليها بغضبك والا كنت بهيما • وقال الحر من وفي ما يجب عليه  
وتسبح بكثير مما يجب له وصبر من عشره على ما لا يصبر منه على مثله وكانت  
حرمة القصد عنده توازي حرمة النسب وذمام المودة له يجوز ذمام الافضال  
عليه • وقال اذا اشتد فرحك باقبال سلطانك عليك فقد ابتداء بك السكر  
ونهاية ان ترى الناس بغير مقاديرهم ويسهل عليك ان تستنم اليهم • وقال  
لا تشيرن على ملك في احد بما تكره ان يعمل في امرك اذا حلت محله • وقال  
واطلب على من قدمت خاطئك به فان بينك وبينه مناسبة سماوية • وقال اذا  
اردت ثبات جنة صاحبك فبين رفته على من اضاق من ذوى الجذات بالنقص  
ويعرضهم للمكاره ومن زالت عنه الجدة بالغلظة فترقب زوال امره ما تركاد  
الجدة تهدي الى صاحبها صديقا فيه خير ولا تكاد الشدة تهدي صديقا فيه  
شر • وقال المحبة الصداقة للنفس ان تضعها موضعها ولا تحملها فوق  
طاقتها بلقاء العقل وبعثها فرط الشهوات • وقال في النواميس ايناس الخائف  
افضل من اطعام الجائع • وقال اعظم من فقد النعمة ما يتخلف في نفوس من  
زالته عنه من الشهوات المرذية والمذاهب الذميمة وافضل من فقد الشدائد ما  
يتخلف في نفوس من زالت عنه من قوة الصبر وذكاء الجوارح وسلوك النفس  
الى الامر المحمود • وقال غريم المرء يشبه ابطة ان اغفله فضحه وابدى  
عورة منه فكانت مستورة • وقال الخاذق بالسياسة من الملوكة من استخدم  
الفضائل في الناس والذائل كما تستخدم الطبيعة فضول الاغذية فتجعلها في  
اشياء تنفع بها • وقال ليس يطول التذاذك بشيء حسي ولا طبعي لانه

سريع

سريع التعل والحركة وانما يثبت لك الانذاذ بالاشياء العقلية التي تثبت ولا  
تحتاج الى حراسة هيوالاتها • وقال احسانك الى من ككادك من الشرار  
والحسدة اغلظ عليهم من موقع اساءتهم منك لانك تنعمهم به ما تطلع نفوسهم  
اليه من تمام كيديهم لك وبلوغ الحنة فيك وليس ينكسر منهم باحسانك  
الا من افرط به ضيق احواله وكان فيه ضعف عن المعاركة • وقال  
انقص من ككذب لغيره واخس من الظالم من ظالم لسواه • وقال الخيل  
يحسن للرفع التواضع والذية الجلول والوصول الوحشة والتفرد ويحب اليه  
ان يكون رعية بعد ان كان راعيا خوفا من غلظ المؤن عليه وهو مع هذا  
ضعيف القلب عن المقاومة والسخاء في ضد هذه الحال والاعتدال آخذ باحسن  
ما فيها • وقال اذا مرق منك تابع الى عدو لك فلا تتبعه سوء ذكرك  
ولا تطاق ذلك فيه لغيرك وحافظ على اسبابه وأشع ان خروجه عنك عن مواطاة  
بينك وبينه وانك نصرت له للخير عليك وهو لا يظهر على لسائك ولكن اطلقها  
وانكسر ما ينادى منها فالك تقصد بذلك محله وتلين قسوته عليك واحذر ان  
تؤيسه من حسن الراجعة بسوء الاتباع في اسبابه • وقال اذا حاولت امرا  
فلا تجهم فيه ولا ترمه باكثر من جهدك وكن فيه كاللاح في قطع عرض البحر  
يسترق الجرية والرياح يستعمل الاخلاص فيما عجز عنه لانه ربما كان الاغراق  
في الامر سببا لقوته والاضطراب بصاحبه فيه • وقال حيث يزيد القول ينقص  
العمل وحيث تقع التهمة يضعف الاسترسال • وقال ليس ينبغي للعاقل الحسن  
الحال ان يفرح بموت عدو له لان الطبيعة لا تتركه بغير عدو واكثر من ينبغي  
ان يكون فرحه موكلا بارتفاع عداوة الخير له وميل الشرار اليه ويسهل عليه  
ما سوى ذلك • وقال لا تظهر الاسف على شيء اغتصبته في هذا العالم  
فلو كان لك بالحقيقة لما وصل اليه غيرك • وقال الزمان الردي يقاب اعيان  
المنعمين الى المنع والاساءة بما يظهر فيه من كفر الاحسان ومقابلة الجبل بالبحر •  
وقال لا يغرك ما شاع عن رجل الى الاشارة له او الى الانحراف عنه واخط مع  
الاشاعة عنه الاختيار له • وقال ينبغي لمن طال لسانه وحسن بيانه ان لا يحدث  
بغرائب ما سمع فان الحسد لحسن ما يظهر منه يحملهم على تكذبه وترك الخوض



في الشريعة والا حلتهم المنافة على تكفيره • وقال اضرب الاشياء عليك ان  
 يعلم رئيسك انك احسن حالا منه • وقال فساد تناسب المدينة والمنزل والجسد  
 مرض من امراض كل واحد منها • وقال انما تنقص بلاغة المحررين لانهم  
 قد صرفوا أكثر عنايتهم الى تقويم خطوطهم وليس يضطلع المعنى بجهتين  
 كما يضطلع المعنى بجهة واحدة • ومن بعض وصاياه لئلا يميزه لكن عنيتهم  
 في دنياكم بما يصلح معاشكم وفي دينكم بما يرضي خالقكم عنكم • وقيل له كيف  
 ينبغي للرجل ان يصنع مثلا يحتاج فقال ان كان غنيا فليقتصد وان كان فقيرا  
 فليدمن العمل • وقال لا تدفعن عملا عن وقته فان الوقت الذي تدفعه اليه  
 عملا وليس يطيق ازدهام الاعمال لانها اذا ازدهت دخلها الخال • وقال  
 اول ما يغبن الغائب نفسه رضاه بثمره الخديعة وتفصيله اياها على ثمة الانصاف  
 التي لا تبعه فيها • وقال يحتاج الوزير الى جوامع ما يرد عليه ويصدر عنه  
 ويحتاج الملك الى جوامع ما اخذه الوزير حتى يقف على غرض كل وارء وصادر  
 وكذلك ما يطلق • وقال اعطائك الانسان ما لا يحاسبه يفسد نفسه ويعلمها  
 التعبد لاخت • وقال اذا اردت ان تجمع لمن عنيت به صلاح الحال والنفس  
 فخرصكه على بعض امورك واستخدمه بافضل ما فيه من مهمك واغزر نصيبه  
 وعائذته ولا تعطه شيئا لغير علة فيطلب الفرح لغير سبب من اسباب الفرح •  
 وقال ليس حق نبي العصر الظهور الا عندما يعود على الكل الفساد فاذا  
 اصلحه خفي • وقال اقبح من فاقة الغنى رجوع الآمال عنه وخضوعه الى  
 من دونه في حراسة ما فضل عن حاجته • وقال الزهاد الذين يلحقهم سحر  
 الطبيعة • وقال اذا جرت بينك وبين احد ككبت تعرفه ملاحة فلا تشره  
 بشئ ظهرت به عليه ولا يشر افضى اليك به ولا تستحي منه في صلحك له فان  
 الاحوال تنقل • وقال لا تفض لحد على احد وتفسد له ما بينك وبينه  
 فربما اصطلحا وبقيت مهجرا له • وقال اذا فقد من بعض المواضع فضيلة  
 كانت فيه فهي في المواضع وليس يظهر في العالم شئ فيبطل ولا يوجد شئ  
 من اجزائه • وقال يحتاج من افضى الى نعمة ان يدارى عنها الحاسد عليها  
 والمناول فيها والمحروم منها والمتعاض من الاستطالة بها فان الغر من ارباب

النعم

النعم لا يفكر في احد من هؤلاء وانما ينظر الى عدو المعاملة فيها فيحاكمه الى  
 الحجة ويصحح العذر له في كافة الناس ويترك غامض اسرار وقوع المكافاة فيها •  
 وقال شر من لجأت اليه في النعمة الحارسة لنعمتك البعيد الهمة الخبيث الفكرة  
 الصبور على الانذاذ الذي لا يتسك بمناسبة ولا انفس وخيرهم من حسن موقع  
 صغيرك منه ولم يستعمل الترفع عليك وخطئك بنفسه وكان له موقع يستعمل معه  
 ما رغبته فيه اليه • وقال احذر من قويت يده وتمكن الشره منه وكانت سنته  
 دون سنك فانه عدو له تطرق على نعمك • وقال اذا تمسكت بجمل رئيس في  
 حراسة نعمة لك فلا تدخل المتصرفين له والمنفذين لامره ونهيه وان كنت  
 بما وكلوا به احذق منهم • وقال فكر في قور من اصفنته وان كان صغيرا  
 ولا تتم عنده حتى تجوه عنك اما باصلاح او بانارة والاصلاح اعود • وقال  
 الكريم الخفض من غلبت عطياه من اجل الرقة للفاصدين له ولم يطلب بها  
 المباشرة ولا التكافاة • وذكر ان في الصحيفة الصفراء يا ايها الانسان اكنتم في  
 هذا العالم حسن صنعك عن اعين البشر فان له عيوننا يشرف منها من عزة  
 ماصكوت السموات تبصره وتجاذي عليه • وقال من تمام امانة الرجل  
 كتماناه للسرو ورفعته التأول وقوله الجليل على ظاهره • وقال الشجاع  
 يختار حسن الذكرك على البقاء والجلبان يختار البقاء على حسن الذكر •  
 وقال المبادرة الى حسن المكافاة تعفك من رقي المحسن وترفعك الى محله وتذخر  
 لك عنده جيل المراجعة والامساك عنهما مع القدرة عليها تزدلك وتدل على  
 نقصان في طبعك وجود عن الطيرات وزيادة من الانفعالات على الفعل • وقال  
 الانس بالعيب اقبح منه • وقال اذا حاكت رجلا فليكن فكرك في حجة عليك  
 اقوى من فكرك في حجتك عليه واحذر ان يسبقك الى الحق فان سبقك اليه  
 فرجوعك الى الصواب احسن من ظفرك به • وقال احذر مؤاناة من يجعلك  
 اكبرهمه ويؤثر ان لا يخفى عليه شئ من امرك فانه يتعبك وبأسرك فان جمع الى  
 ذلك الاستقصاء على معاشره لم يتخلص منه وليكن صديقك بمنزلة الفصن من  
 الشجرة يجذب معك وفي يدك فاذا خيلته رجع الى موضعه من الصلة وحسن  
 المحافظة ولم ينسك المودة ويجعل ذلك سببا الى القطيعة • وقال غيره



بخله معالم الجاه ودفع كافة الناس عنه • وقال احسن ما صرف اليه البخيل  
وكسده في حراسة ماله الى العبادة والاغراق في خدمة الشريعة فانه مهيب  
لها بما في نفسه من الاقتصاد والمهابة وهي تنب عنه وتبع الشر منه •  
وقال يكاد ان يتعذر على السخى الاستئثار وعلى البخيل الظهور • وقال ان  
آثرت لزوم بيتك لفساد زمان او تغير سلطان او علوس فلن تصل اليه الا  
بظهور علم فيك او عبادة شائعة عنك فان هذين سلطانا يحرسان صاحبهما في اكبر  
الامر من سوء التخطى • وقال لا تنس الى كافة الناس هشاشة تحشرهم اليك  
فتضيق ذرعا بهم ولا تصبر على ما يحبون منك ويؤثرون فيك ولا تنقبض عنهم  
اقتباضا يوحشك منهم ويمنعك من رفدهم ولكن ألق الاعيان منهم بالترحيب  
والمقايضة ومن قصر عنهم بحسن اللقاء والصمت وسفلهم بالرأفة وحسن  
المعونة • وقال احذر معاشرة من زاد لسانه على عقله وطلبه على استجابه  
وموقعه عند نفسه على محله في الحقيقة فانه من اقوى آلات الزمان في تحسك  
واطلب منهم من قيد قوله برويته وعمله بخبرته واستصغر ما يكون منه في جنب  
الواجب عليه في حريته ولم يقنه خلوه في عصره بفضيلة معه وقابل المطرئ له  
بالاستعفاء من مدحه لعلمه بان الذي بقي عليه مما لم يعلمه اكثر مما ظهر منه •  
وقال اذا قربت النفس من العقل آثرت الانفة والسماحة واذا بعدت منه اخارت  
طاعة الجسد والخل عما سواه • وقال اذا اردت امتحان طبع احد وهل هو  
محمّل للفضيلة والصبر على الرياضة فاطره فان استخفه ذلك فلا تكن به فهو  
ضعيف الطبع وان آثر قولك ولم يستخفه فارجه واطب عليه • وقال  
تخرج من ناهضته عن يدك وعلقه بخيفة منك او امل واحذر ان يقطع  
عليك الغيظ الراى فانه سكر وخيم المغبة • وقال ان احتجت في مناهضة  
خصم الى مكاشرة فليكن ذلك بفكر واجتهد في ملك نفسك وظهور حسن  
السجية منك واجذبه الى الحق برفق • وقال اذا شاورك الملك في قوم فخره  
على استصلاحهم وتعمد هفواتهم فان خطأك في الحظ على الاحسان اسم  
من خطأك في التحريك على الاساءة • وقال اذا كنى الحر مؤونته تفرغ للجميل  
ولم يتعد السعى المحمود واذا كنى الشريف مؤونته تفرغ للاحتكار والترأس

الاصدقاء والعلمان اضر من خيرة النساء لانها مشوبة بفظاظة وغلظة فاحترس  
من جنائتها وتكسب من غلبت عليه • وقال من كرم الشريف مساواة من لم  
يكن بينه وبينه الا شرف آباءه وترك الرفع بما ملكه اياه الاتفاق ولم يحزه بسى •  
وقال لا يوحشك اصطناع قريب عدوك فان الدرع التي تمتع من جنس  
السيف الذي يقطع • وقال افضل الرعية اصبرهم على الملوك وطاعة  
الرعية سداد الوزراء • وقال اكثر العثار من امتطاء الامل وحسن الظن  
بالايام ومكافئة الاكسفاء والاستهانة بصغير العداوات • وقال عاشر الناس  
معاشرة من الصلة آثر عنده من القطيعة والاحتمال اغلب عليه من التجنى  
واعلم ان ما يخرجهم الى التعدى والاخلاق الذميمة اغراض وظنون فاسدة  
تغريهم فتوقهم واغفر لهم • وقال من كانت خدمته في هذا العالم للجسد وما  
اطاق به شقت عليه مفارقة العالم لانه لم يعد للظمن عنه عدة ولا زاد فيضيع  
سعيه ويكثر اسفه ومن خدع الظاعن من هذا العالم استخف باسباب العبودية  
فيها باسرها وخلصها من لبوسها فاراحها من مصارعة ما يقصر بها وينقص  
فضلها • وقال من غلب الشيب ومساعدة الحظ عليه ولم يثنيه عن الامور  
الفاضلة فهو القوى ومن تصور صدره في ورده وجعله نصب عينه ونجى  
فكره فهو السعيد البخت ومن قضى ما اسلف من الاحسان بغير اقتضاء فهو تام  
الحرية • وقال احذر مصارع الدالة واغظها ما تحرك به معها الغضب  
فان كسره لا ينجزه ولا يندمل • وقال الحر يريد محلك عنده تقدمه عليك  
والسفلة ينقصك ذلك عنده وذلك انه يتوهم ان ريادة محله بفضلك عليه وقد  
وقف على وزنه فتستحق عنده النقيصة • وقال الحر من الرؤساء في غربته  
يرى ان معاشريه اهل له فهو يقرب منهم ولا يذو عنهم ويحسن في عينه  
صغير ما احضروه لان انسانته لا تترك بغير معاشرين والنذل يستوحش ممن معه  
في غربته ولا يقبل غيرهم لما في طبعه من الاقتصاد على من خلفه دون  
غيرهم • وقال من فضائل السخاء ان لا يخيل لاحد ان صاحبه يجمع المال  
وربما نهيا للعاقل جمع المال فيه ولم يضع فضيلته ولا خفيت محاسنه وكثيرا  
ما يقع اللئيم في الامر فلا يجد فيه الخلاص الا بمعونة السخى لان اللئيم قد درس



وتبوع عنرات الناس وكان ينس الذخيرة لكافهم • وقال شاور في امورك من يلزمه فيها ما لزمك وابته في المشورة جميع ما انت بسبيله والا كان تقصيره في الرأي بقدر ما كتمته من الحال • وقال اذا علمت جأراً فاخلط بالاحتياج عليه الاقتاع له ولا توجد في سعيك شيئاً يؤول عليه في شريعة او غيرها ما يستحل به الاساءة اليك • وقال اذا قصرت بك الحال فلا تجر الى حسم الفضول من اسبابك فيشق عليك استدعاؤها في زيادتها واجعل في كل ما آثرته نصيباً من تقيصة ليسهل عليك الاستئناف ولا تفارقك صورة التوسعة • وقال اجعل المتسكين بالفضائل في المواضع البعيدة منك وانصبرهم فيها للنيابة عنك فانك تأمن على ما تقلدوه لك ومن قصر عنهم ولم يضبط نفسه كل الضبط فليكن يحضرتك فانك تقومهم بمراعاتك لهم وهم اشبه بالعبيد لانهم لم يملكوا خواطرهم ولو ملكوها لكانوا متمسكين بالفضائل ومن صرفه خاطره فهو حديد وان كان حر الآباء • وقال اذا اتسعت حالك فلا تعاشرن ذوي اليسار دون غيرهم وترى انهم اخف عشرة لك واقل مؤونة عليك من سائر طبقات الناس فان موداتهم فاسدة ورأسهم كاذبة وبهم يشتد حرصك ويقسو على اهل المسكنة قلبك وتخفف لهم بنفسك وانت منهم في حسد قائم وتغير لازم ولكن كثر في سعة الحال ذوي النباهة في الرأي ليجتمع لك الجدة في المعرفة وذات اليد وثلاث يغيب عنك بهم علم ما يتوقع من محبوب او مكروه • وقال الملوك تحب ما كان به نظام الامر التام اكثر مما تحب الرجل التام لان ما كان به نظام الامر يصلح لها وهي محتاجة اليه والرجل التام فلا يطوع لها لانه وحده من الناس هو الفيلسوف • وقال اذا غلب العشوق على بسطك ومركبك بعد خلاصك منه • وقال اضعف الناس من ضعف عن كتمان سره واقواهم من قوى على غضبه واصبرهم من ستر فاقته واغناهم من قنع بما يسر له • وقال اذا انعم عليك بنعمة بها فضل عنك فاعلم ان فيها نصيباً لغيرك فتسرع الى اخراجه تأمن بغنة الاستدراك • وقال ينقل على الرجل ان ينقل صدقاً له من الصدقة الى الاستخدام او الى المعاملة لانه يحتاج في الاستخدام الى تمكن الهيبة منه في القلب المستخدم ومناقشته على ما وكل به وردعه عما يخاف وقوعه وهذا ينقل عليه

فحين

فحين صادق وهو في المعاملة يخاف فرط الادلال عليه فيها • وقال ليس تسلم مودة متعاملين حتى تكون رغبةما في الصداقة اكثر من رغبةما في المعاملة • وقال اذا كنت على ثقة مما يجادلك فيه انسان فاصرف فكرك الى الجهات التي لحقته الشبهة منها فانها تعينكما جميعاً على الحق • وقال لا تناظرن احداً بين يدي من رغب في اقامة جاهه عنده فانك ان سلمت من خطاه في اللقاء لم تسلم منه في الغيب • وقال ليس يحجى للفضائل الا من مات موتاً ارادياً • وقال النفس الفاضلة هي التي تستقرى المنافع وتعطي ما طال زمانه وكثر عوده من سعيها وخدمتها له اكثر مما يعطى ما دونها ولا يشغلها شيء عن شيء • وقال الفضل عن مال الغني حرام عليه ما وجد ظاهر الخلة شديد الفاقة مكدى الاكتساب • وقال من حق الفضل الذي زدت به على الجهال ان تحتل سقطاتهم وتحسن هدايتهم وترعاهم فانك تجمع الى الثوبة فيهم حسن انقيادهم اليك وتفظهم لحالك • وقال مرتبة الرجل في الموضع الذي يؤثر اقامة جاهه فيه واستخدام قيم العالم اليه على حسب سريره وتقويء نفسه في الباطن للخير والشر • وقال اذا انعم عليك رجل بنعمة لم يكلفك فيها تواضعاً ولا بذلاً فانظر في وقت اسدائها اليك ما تطيب به نفسك له فائتد عليك ديناً من ديونك لوقت حاجته اليك فان الحرية تقتضيه وقيم العالم يجازيك عليه • وقال اذا رغبت الى رجل فجرد في نفسك قيمته وما يعدل به الرأي عنها ومقدار هشاشته الى قضائه والقه لئله ووجوب حقك عليه واسأله بعد هذا ما يحتمله طابعه وما تشرح اليه نفسه وان سألته قبل النظر في هذه الاشياء ظلمته في السوم وبعدت من مطالوبك لديه • وقال اذا سألت حاجة فلا تنصب في نفسك جميع ما بعدك الامل منها فتخرب في الحرص وتسرف في التواضع وتسقى في الرد ولكن امرج بين ما ترجوه من الامل فيها بما تخافه من التقصير عندها فان هذا يوفر سعيك ويعظم قدرك ويسليك عما قصرت عنه منها • وقال لا تجعل ما اسداه اليك رجلاً مقداراً لعطائه وما يسمح لك به في كل وقت يسر به فكرك حتى تحصر مادته وموقعك منه ومقدار ما يحسن في الزمانين وجميع الاشياء المطيعة به فان من هذه يبين امر زيادتك والتقصير بك عنده • وقال كل شيء يفعله الانسان فتقرون



وقال لا تصحبين من هو دونك حتى تكون دونه في المعرفة او في فضيلة اخرى ولا تخرجن عما جرى به الرسم في الممالك التي انت بها الا بعد اظهار عذرك واشاعته فانك تكف بذلك همس الحاسد وشغب المعاند

وجد في آخر الكتاب الذي نقلت منه هذه النسخة

(تمت الامثال الحكمية \* والاخلاق الاختيارية \* بحمد الله تعالى وحسن توفيقه)  
(في آخر جمادى الاولى سنة ٨٩٣ كتبها يوسف بن عبد الله)

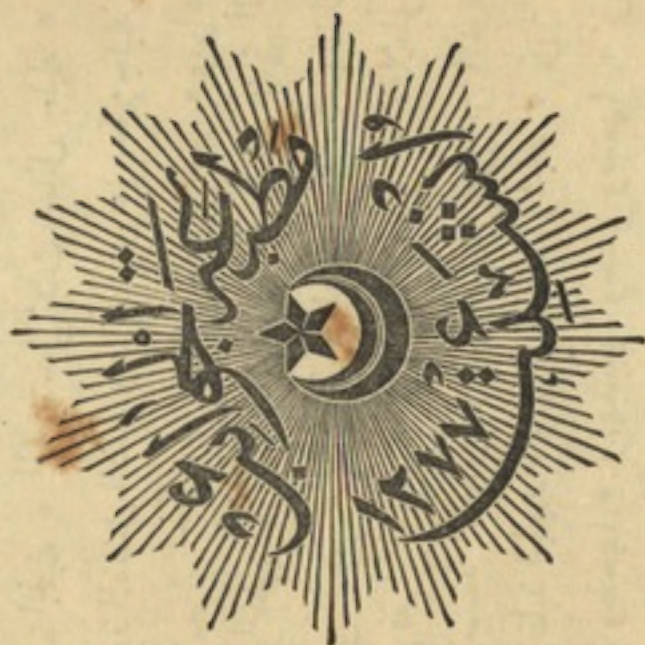
تمت هذه المجموعة الجلية \* المشتملة على ثلاث رسائل جلية \* احداها  
امثال العرب برواية المفضل الضبي وهي تحتوي على حكم جلية \* وآداب جزيلة \*  
والثانية \* اسرار الحكماء تشتمل على خطب نادرة \* ومواعظ باهرة \* وامثال  
سائر \* جمعها وانتخبها الكاتب الشهير \* البارع في التحرير والتخير \*  
ياقوت المستعصي طبعت عن نسخة بخطه الحسن \* والثالثة \* الامثال  
الحكيمة تضمنت فترا اديبه \* وحكما فلسفيه \* لافلاطون وغيره من  
مشاهير الفلاسفة الاقدمين وشهرة قائلها تغني عن التنويه بها وقد  
بذل كما ترى غاية الجهد \* ونهاية الاعتناء والجد \* في تصحيح هذه  
المجموعة وطبعها \* ونهذهيها وحسن وضعها \* في مطبعة  
الجوائب بالاستانة العلمية \* وكان الفراغ من طبعها في  
سليخ رجب الفرد من سنة الف وثلاثمائة هجرية \*  
على صاحبها افضل السلام والتحية \*

طبعت هذه المجموعة الجلية \* برخصة نظارة المعارف الجلية \*  
تاريخ الرخصة \* عدد الرخصة \*  
٣ صفر ١٣٠٠ امثال العرب  
٧ ربيع الاول ٨٨٨ اسرار الحكماء  
٩ رجب ١٩٩ الامثال الحكمية

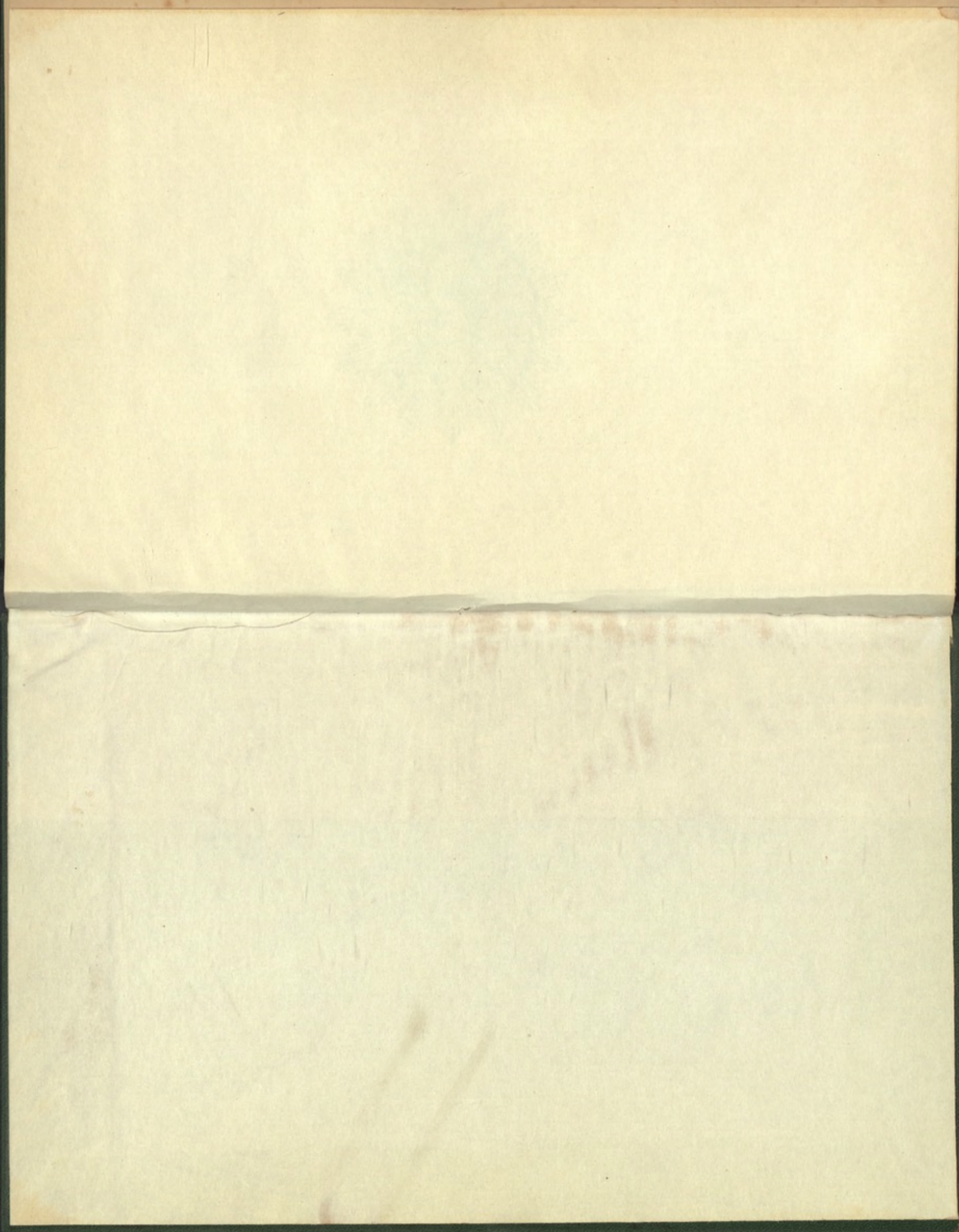
بفعله فعل سماوى يزيد في اعتماده وينقص منه فاذا رغبت الى احد في شئ فقدم  
قبل ذلك التواضع لحرك الاتساق الصالح وزد فيه على سعيك مع المرغوب اليه  
واعلم انه يرى من امرك ما لا يراه من رغبته اليه فيه فاستحي من مسأله ما لا يليق  
به سؤاله \* وقال اعداء قيم العالم من ساءت مكافأته للجميل واستخدم اشرف  
قواه لارذلهسا ومعاند ما اتضح في معرفته صحته ومشيع كلام الملك الشرير بما  
يقوى به افعاله ويشخذ غيظه \* وقال بتحقيق الرجاء يسترق باطن النية وانجاز  
الوعد يسترق ظاهر الفعل والمجبة ابقى على الايام من الخافه \* وقال اذا حسنت  
للرئيس نفسه قبض ما بسطه من نيله واستكثار ما يئذه من عنايته لغير نقص في  
ذات يده فليوقع امره بقصر باحواله \* وقال اذا كبرت النفس استشعرت  
الخلود فعملت من الجليل ما يبقى على الازمنة المتطاولة مثل حسن السياسة  
واجتلاب الشكر واذا نقصت استشعرت قرب المدة وتصرم الاجل فاجرت عاجل  
الانتفاع على اجل الذكر ولم تحفل بمستقبل من الازمنة ولا جيل من الفعل \*  
وقال الزمان قليل الوفا سبي الصحبة كلما قدمت مصاحبتك لاحد تغيرت صورته  
وضعف بدنه فلا تحكمه عليك فانه ان قوى على جسمك وقواك فلن يقوى على  
فضائلك وجبل ما سميت فيه \* وقال الرغبة الى الحر تخاطك به وتقربك منه  
وترفع سجوف الحشة بينك وبينه وتقضي اللئيم عنك وتبعدك منه وتصرفك  
في عينه \* وقال اذا لاخفت عدوا فاحذر طاعة الغضب فيه فانه اعدى  
لك منه \* وقال محبتك للشيئ ستر بينك وبين مساويه وبغضتك له ستر بينك  
وبين محاسنه \* وقال ينبغي للرئيس ان يتأمل اصحابه فان كانوا يستحقون الثقة  
بهم والسكون اليهم كانت استنامته اليهم اكثر من استنامته الى ماله فاولسهم به  
وجادهم منه ونخطى العدل فيهم الى الفضل عليهم وان كانوا حينئذ وحدانا  
يجرون بكل ريح كانت ثقته بآله اكثر من ثقته بهم فلم يطلق اليهم منه الا ما يمسك  
ارماقهم ويعللهم عنده باطيف الحيلة الى ان يشرى به نفوسهم في المعارك  
وينجزهم بما آثرهم به منه فليس يقضى امثالهم التسيئة ولا يستحقون الاثارة \*  
وقال الحياء اذا توسط وقف الانسان عما عابه واذا افراط وقفه عما لا يعيبه وعما  
احتاج اليه واذا قصر سلب عنه ثوب التحمل في كثير من احواله \*

وقال











المجلد  
الاول